DAHLEM
ETHNOLOGISCHES MUSEUM – MUSEUM FÜR ASIATISCHE KUNST – MUSEUM EUROPÄISCHER KULTUREN – INSTITUT FÜR MUSEUMSFORSCHUNG – FORSCHUNGS-CAMPUS DAHLEM – RATHGEN FORSCHUNGS-LABOR – GIPSFORMEREI

DR. ANGELA FISCHEL

In der Halde 1
14195 Berlin

Telefon: +49 30 266 422014

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Berlin, 01. Januar 2026

PRESSEMITTEILUNG

Highlights der Ausstellungsplanungen des Forschungscampus Dahlem 2026

Forschungscampus Dahlem
Lansstraße 8, 14195 Berlin
Öffnungszeiten: Donnerstag 14-20 Uhr und Sonntag 11-18 Uhr

ErzählStoff
Neue Perspektiven auf Literatur

16. April – bis Herbst 2026
Eine Präsentation im Projekt DenkRaum *Zeit & Zeitlichkeit* des Forschungscampus Dahlem in Kooperation mit dem Exzellenzcluster *Temporal Communities* der Freien Untiversität zu Berlin

Im Frühjahr 2026 eröffnet im Forschungscampus Dahlem die zweite Präsentation des DenkRaum *Zeit & Zeitlichkeit*. Die Ausstellung *ErzählStoff – Neue Perspektiven auf Literatur* beleuchtet anhand von fünf bis zehn Sammlungsobjekten die Überlieferung und Weitergabe von Literatur jenseits des geschriebenen Worts – als materielles, ästhetisches und gesellschaftliches Phänomen.

Ein interdisziplinäres Team aus Kurator*Innen, Musikethnolog*innen, Bibliothekar*innen und Kulturmanager*innen entwickelt neue Zugänge, die Literatur in ihren vielfältigen Formen und kulturellen Kontexten sichtbar machen.
Diese Perspektiven bilden keine lineare Erzählung, sondern ein Netzwerk von Lesarten, das die ästhetischen Eigenschaften, historischen Dimensionen und globalen Bezüge der Exponate offenlegt. Durch die Zusammenarbeit unterschiedlicher Disziplinen entstehen neue Erkenntnisse über Literatur als lebendige Praxis zwischen Wissenschaft, Kunst und Erfahrung.
In partizipativen Formaten und Veranstaltungen werden auch die Besucher*innen aktiv einbezogen. So entsteht ein lebendiger Dialog zwischen Objekt, Forschung und Publikum, der Literatur als offenes, vernetztes und zeitgenössisch relevantes Feld erlebbar macht.

Das interdisziplinär kuratierte Projekt wird realisiert durch Kolleg*innen des Instituts für Museumsforschung, des Ethnologischen Museum/ Museum für Asiatische Kunst und des Exzellenzclusters *Temporal Communities* der FU Berlin.

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

Geld (Arbeitstitel)

01. Oktober 2026 - 20. Dezember 2026
Eine Sonderausstellung kuratiert von den Volontär*innen der Staatlichen Museen zu Berlin im Forschungscampus Dahlem

Ab dem Herbst 2026 wird im Forschungscampus Dahlem eine von den Volontär*innen kuratierte Ausstellung mit dem Arbeitstitel *Geld* gezeigt. Die Präsentation thematisiert Geschichten und Kulturen von Geld, Werten und Währungen anhand von Sammlungsobjekten der Stiftung Preußischer Kulturbesitz.

Die Austellung eröffnet neue Perspektiven auf die Entstehung und Nutzung von Geld und die Geschichten, die es erzählt. Sie beleuchtet, wie ökonomische Systeme mit sozialen Rollen, kulturellen Vorstellungen und individuellen Erfahrungen verflochten sind. Dabei werden Münzen, aber auch solche Objekte in den Mittelpunkt gestellt, die weit über die klassische Erscheinungsform des Geldes hinausgehen. Sie erzählen von Vertrauen und Abhängigkeit, von Macht und Gemeinschaft.

Ein interdisziplinäres Team aus Volontär*innen der Staatlichen Museen zu Berlin entwickelt diese Ausstellung aus den Sammlungsbeständen der SPK heraus und lädt dazu ein, die Bedeutungen des Geldes in unserem Leben und der Geschichte zu hinterfragen.

Weitere Informationen unter
https://www.smb.museum/museen-einrichtungen/forschungscampus-dahlem/ausstellungen/aktuell/

.

DAHLEM
ETHNOLOGISCHES MUSEUM – MUSEUM FÜR ASIATISCHE KUNST – MUSEUM EUROPÄISCHER KULTUREN – INSTITUT FÜR MUSEUMSFORSCHUNG – FORSCHUNGSCAMPUS DAHLEM – RATHGEN FORSCHUNGSLABOR – GIPSFORMEREI

DR. ANGELA FISCHEL

In der Halde 1
14195 Berlin

Telefon: +49 30 266 422014

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).