



Neue Nationalgalerie
Stiftung Preußischer Kulturbesitz

Festival of Future Nows 2025

Berlin, 30. Oktober 2025

BILDUNGS- UND VERMITTLUNGSPROGRAMM

Neue Nationalgalerie
Festival of Future Nows 2025
31. Oktober – 2. November 2025

ANGEBOTE FÜR ERWACHSENE

Öffentliche Führungen für Einzelbesucher*innen Einführung – Festival of Future Nows

Sa / 16 Uhr / 1.11.2025
So / 16 Uhr / 2.11.2025

Das Festival of Future Nows zeigt rund 100 internationale Künstler*innen mit experimentellen und partizipativen Arbeiten im Innen- und Außenbereich des Museums. Performances, Klanginstallationen, Tanz und Workshops laden zum Mitmachen und Nachdenken ein. Erhalten sie Einblick in das Programm und erfahren sie Näheres zu ausgewählten Positionen.

Dauer: 30 Minuten
Treffpunkt: Halle / Einführungswand
Teilnahme kostenfrei
Begrenzte Teilnehmer*innenzahl
keine Online-Buchung erforderlich

Public Tours for Individual Visitors Introduction – Festival of Future Nows

Sat / 4.30 pm / 1.11.2025
Sun / 4.30 pm / 2.11.2025

The Festival of Future Nows features around 100 international artists presenting experimental and participatory works both inside and outside the museum. Performances, sound installations, dance, and workshops invite you to participate and reflect.

Gain insight into the program and learn more about selected artists and their works.

Duration: 30 minutes
Meeting point: hall / introduction wall
Participation free of charge
Limited number of participants
No online booking required

Faktor/Natur – Themenführungen

Sa / 14 Uhr / 1.11.2025
So / 14 Uhr / 2.11.2025

Wie kann Kunst aktuelle gesellschaftliche und ökologische Herausforderungen reflektieren? Erfahren sie wie Künstler*innen Natur und Kultur verweben indem sie Strukturen und Oberflächen aufgreifen und neu interpretieren. Der Rundgang zeigt, wie Materialien und Texturen lebendig werden und welche Bedeutung diese für die Zukunft haben.

Treffpunkt: Halle / Einführungswand
Teilnahme kostenfrei

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

NEUE NATIONALGALERIE

Potsdamer Straße 50
10785 Berlin

MARKUS FARR
PRESSESPRECHER

Telefon: +49 266 4234 02
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse



THE AMERICAN
ACADEMY IN BERLIN



Neue Nationalgalerie
Stiftung Preußischer Kulturbesitz

Festival of Future Nows 2025

Begrenzte Teilnehmer*innenzahl
keine Online-Buchung erforderlich

Kuratorinnenführungen

Aus kuratorischer Sicht: Festival of Future Nows

Sa / 17 Uhr / 1.11.2025

So / 17 Uhr / 2.11.2025

Wie können künstlerische Ideen unsere Zukunft beeinflussen? Die Neue Nationalgalerie präsentiert die dritte Ausgabe des Festivals of Future Nows, zehn Jahre nach dessen Erstausgabe, erneut im ikonischen Bau von Mies van der Rohe. In der Führung berichten Ricarda Bergmann und Nikola Richolt abwechselnd aus kuratorischer Perspektive über das Festival. Sie erhalten spannende Einblicke in die Kunstwerke und die gesellschaftlichen und ökologischen Themen dahinter.

Treffpunkt: Halle / Einführungswand

Dauer: 60 Minuten

Teilnahme kostenfrei

Begrenzte Teilnehmer*innenzahl

keine Online-Buchung erforderlich

INKLUSIVE ANGEBOTE

Kunst und Zukunft – Führungen in Einfacher Sprache

Sa / 10.30 Uhr / 1.11.2025

So / 10.30 Uhr / 2.11.2025

Was bringt die Zukunft? Das Festival zeigt viele verschiedene Kunstwerke von Künstler*innen. Es gibt Skulpturen, Videos, Installationen, Performances und vieles mehr. Die Kunst lädt zum Mitmachen und Nachdenken ein. So können alle Besucher*innen gemeinsam über die Zukunft sprechen und neue Ideen entwickeln. Guide Emanuele Valariano erklärt die Kunstwerke und die Gedanken dahinter in Einfacher Sprache. So können alle gut verstehen, was die Künstlerinnen und Künstler zeigen wollen. Der Rundgang dauert etwa eine Stunde.

Treffpunkt: Halle / Einführungswand

Teilnahme kostenfrei

Begrenzte Teilnehmer*innenzahl

keine Online-Buchung erforderlich

The Future I sense – Die Zukunft, die ich fühle

Blinden- und Sehbehinderten-Rundgang

So / 11.30 Uhr / 2.11.2025

Das Festival of Future Nows bietet blinden und sehbehinderten Besucher*innen ein spezielles Vermittlungsformat, das die experimentellen künstlerischen Positionen über verschiedene Sinnesebenen erfahrbar macht. In einem 90-minütigen Rundgang durch die Neue Nationalgalerie werden ausgewählte Arbeiten über unterschiedliche sinnliche Zugänge ermöglichen. Dazu gehören taktile Erfahrungen mit Materialien und Strukturen, intensive Hörerlebnisse bei Klang- und Soundarbeiten sowie die räumliche Wahrnehmung von Installationen und Performances im ikonischen Museumsbau von Mies van der Rohe. Die zeitgenössischen Kunstwerke werden durch detaillierte Beschreibungen, direkte Begegnungen mit den Materialitäten und dem spezifischen Raumklang der Architek-

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

NEUE NATIONALGALERIE

Potsdamer Straße 50
10785 Berlin

MARKUS FARR
PRESSESPRECHER

Telefon: +49 266 4234 02
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse



THE AMERICAN
ACADEMY IN BERLIN



Neue Nationalgalerie
Stiftung Preußischer Kulturbesitz

Festival of Future Now3 2025

tur vermittelt. Dabei entstehen Dialog und Austausch – mit den Werken, den begleitenden Kunstvermittler*innen und anderen Teilnehmer*innen. Das offene Festivalformat lädt dazu ein, Teil der experimentellen Atmosphäre zu werden und zeitgenössische Kunst als Reflexionsraum für gesellschaftliche Fragen und Zukunftsvisionen zu erleben. Guide: Emanuele Valariano.

Treffpunkt: Halle / Einführungswand

Dauer: 90 Minuten

Teilnahme kostenfrei

Begrenzte Teilnehmer*innenzahl

Online-Buchung möglich: www.smb.museum/veranstaltungen

Bei Fragen melden Sie sich bitte bei Julia Freiboth,

Tel. +49 (0)30-266 422253, j.freiboth@smb.spk-berlin.de

Information und Buchung

Staatliche Museen zu Berlin

Bildung, Vermittlung, Besucherdienste

Tel.: +49 (0)30 266 42 42 42 (Mo – Fr 9 – 16 Uhr)

service@smb.museum

www.smb.museum

NEUE NATIONALGALERIE

Potsdamer Straße 50
10785 Berlin

MARKUS FARR
PRESSESPRECHER

Telefon: +49 266 4234 02
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

HAUPT
STADT
KULTUR
FONDS



THE AMERICAN
ACADEMY IN BERLIN

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).