



Petrit Halilaj An Opera Out of Time

Herausgegeben von Sam Bardaouil & Till Fellrath

17 x 24 cm
120 Seiten
39 Abbildungen
Deutsch/Englisch
Taschenbuch

EAN 9788836660759
12 €



Petrit Halilaj präsentiert im Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart seine erste große institutionelle Einzelausstellung in Berlin. Im Mittelpunkt steht das erste Opernwerk des Künstlers, das Möglichkeiten des kollektiven Träumens erkundet, um offene und emanzipatorische Welten hervorzubringen. Neben diesem neuen, ortsspezifischen Werk zeigt die Ausstellung Skulpturen, Installationen und eine Videoarbeit aus verschiedenen Schaffensphasen. Der in Berlin lebende Künstler Petrit Halilaj erschafft komplexe Welten, die Raum für Freiheit, Sehnsucht, Intimität und Identität bieten. Seine Kunst ist eng mit der Geschichte seines Heimatlandes Kosovo und den Folgen kultureller und politischer Spannungen in der Region verbunden.

Dies ist die vierzehnte Ausgabe einer Reihe von Begleitpublikationen zu Einzelausstellungen zeitgenössischer Künstler*innen im Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart. Neben Ausstellungsansichten und Werkabbildungen enthält sie eine kuratorische Einführung von Catherine

