



Berlin, 29. November 2024

PRESEMITTEILUNG

Forschungscampus Dahlem

Lansstraße 8, 14195 Berlin

Öffnungszeiten: Do 12 – 20 Uhr, So 11 – 18 Uhr

Veranstaltung „New Urban Fabric: Architektur im Wandel der Zeit“

5. Dezember 2024, 18 – 21 Uhr

Im Rahmen des „DenkRaums Zeit und Zeitlichkeit“ des Forschungscampus Dahlem der Stiftung Preußischer Kulturbesitz, finanziert vom Kuratorium Preußischer Kulturbesitz

Anlässlich der Ausstellungswerkstatt „DenkRaum“ des Forschungscampus Dahlem (FC Dahlem) beleuchtet die Veranstaltung „New Urban Fabric: Architektur im Wandel der Zeit“ am 5. Dezember von 18 bis 21 Uhr die urbane und architektonische Transformation Berlins im Kontext von „Zeit und Zeitlichkeit“. Sie thematisiert Vergänglichkeit, steten Wandel und die Anpassung der Architektur an neue kulturelle und urbane Bedürfnisse. Der FC Dahlem, ein Forschungs- und Präsentationsort neuen Typs, bietet dafür den idealen Rahmen.

Ein zentrales Element der Veranstaltung ist **Michael Weselys** Fotografie „Oranienburgerstrasse, Berlin (31.08.2018 – 25.09.2023)“. Wesely ist bekannt für seine außergewöhnliche Technik der Langzeitbelichtung, mit der er Zeiträume von mehreren Jahren in einem Bild verdichtet. Seine Arbeiten verdeutlichen, wie sich urbane Räume kontinuierlich verändern und wie der Faktor Zeit im Prozess architektonischer Transformation eine zentrale Rolle spielt. Weselys Fotografien hinterfragen das traditionelle Verständnis von Fotografie als Momentaufnahme und zeigen stattdessen, wie visuelle Narrative über längere Zeitspannen entstehen. Seine Dokumentation der Berliner Stadtlandschaft bietet einen einzigartigen Einblick in die Dynamik der urbanen Entwicklung und die sichtbaren Spuren von Zeit und Vergänglichkeit.

Ergänzt wird Weselys Perspektive durch **Kirsty Bell**, Autorin des Sachbuchs „Gezeiten der Stadt“, die die historischen und kulturellen Prozesse der Berliner Stadtentwicklung analysiert. Moderiert wird die Veranstaltung von **Sorana Rădulescu**, Expertin für Architektur und urbane Planung, die den Austausch zwischen Expert*innen und Publikum zu den Themen „Zeit und Wandel“ lenkt.

Ein Get-Together Im Foyer des Forschungscampus lädt im Anschluss zum weiteren Gespräch ein.

Um Anmeldung wird gebeten unter: [New Urban Fabric: Architektur im Wandel der Zeit \(smb.museum\)](https://www.smb.museum/new-urban-fabric)

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

GENERALDIREKTION
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

TIMO WEISSBERG
REFERENT PRESSE UND KOMMUNIKATION
AM STANDORT DAHLEM/ HUMBOLDT FORUM

Telefon: +49 30 266 42 6803
Mobil: +49 151 641 456 37

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse



Der Forschungscampus Dahlem

Der FC Dahlem ist ein neuer Forschungs- und Präsentationsort der Stiftung Preußischer Kulturbesitz (SPK). Hier werden verschiedene Kompetenzen verknüpft, um Wissen zu materiellen und immateriellen Kulturen zu entwickeln und sichtbar zu machen. Transparente Forschungsprozesse und die Teilhabe unterschiedlicher Interessengruppen stehen im Vordergrund. Die Leitbegriffe „**Kulturen – Forschen – Dinge – Wissen**“ spiegeln die Arbeit wider. Der FC Dahlem fördert eine gleichberechtigte Zusammenarbeit und steht für den Abbau von Wissenshierarchien.

GENERALDIREKTION
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

TIMO WEISSBERG
REFERENT PRESSE UND KOMMUNIKATION
AM STANDORT DAHLEM/ HUMBOLDT FORUM

Telefon: +49 30 266 42 6803
Mobil: +49 151 641 456 37

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse