



Berlin, 23. August 2024

EINLADUNG ZUR PRESSEVORBERESICHTIGUNG
Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart

Invalidenstraße 50/51, 10557 Berlin-Mitte
Di, Mi, Fr 10 – 18 Uhr, Do 10 – 20 Uhr, Sa + So 11 – 18 Uhr

Mark Bradford. Keep Walking

6. September 2024 – 18. Mai 2025

Eine Sonderausstellung der Nationalgalerie – Staatliche Museen zu Berlin
Museum in Bewegung. Eine Sammlung für das 21. Jahrhundert
ab 6. September 2024

Eine Sammlungspräsentation der Nationalgalerie – Staatliche Museen zu Berlin

Pressevorbesichtigung: Mittwoch, 4. September 2024, 11 Uhr
Eröffnung: Donnerstag, 5. September 2024, 19 Uhr

Wir laden Sie herzlich ein zur Pressevorbesichtigung der Ausstellungen „Mark Bradford. Keep Walking“ und „Museum in Bewegung. Eine Sammlung für das 21. Jahrhundert“ am Mittwoch, den 4. September 2024, 11 Uhr, in den Hamburger Bahnhof.

Am 6. September feiert der Hamburger Bahnhof die Wiedereröffnung der Rieckhallen für den Ausstellungsbetrieb. Der einzigartige Komplex wurde durch das Land Berlin im November 2022 erworben und dauerhaft für die Öffentlichkeit gesichert. Im vorderen Teil der Rieckhallen werden auf ca. 1.300 Quadratmetern künftig temporäre Sonderausstellungen gezeigt und im hinteren Teil auf ca. 1.500 Quadratmetern Werke zeitgenössischer Kunst aus der Sammlung der Nationalgalerie sowie Werke etwa aus der neuen Kooperation mit der Bundeskunstsammlung und aktuelle Schenkungen. „Museum in Bewegung. Eine Sammlung für das 21. Jahrhundert“ zeigt rund 10 raumgreifende Installationen sowie Medienkunst und vervollständigt die Sammlungspräsentationen im Hamburger Bahnhof mit Kunst nach 1989 bis heute. Zu sehen sind Werke u.a. von Elmgreen & Dragset, Cevdet Ereğ, Anne Imhof, Jeremy Shaw und Jasmin Werner. Die erste Sonderausstellung der neu bespielten Rieckhallen zeigt die erste institutionelle Einzelausstellung in Deutschland des US-amerikanischen Künstlers Mark Bradford mit großformatigen Gemälden, Skulpturen und Videoinstallationen zu Themen wie *race*, Gender und ökonomischer Ungleichheit. Das neue Rieckhallenatelier für Workshops mit Gruppen lädt als freier Bereich auch Einzelbesucher*innen ein.

Zur Pressevorbesichtigung erwarten Sie:

Sam Bardaouil und **Till Fellrath**, Direktoren Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart

Gabriele Knapstein, stv. Direktorin und Sammlungsleitung, Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart

Mark Bradford, Künstler

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme. Bitte akkreditieren Sie sich **bis Dienstag, 3. September 2024**, per E-Mail an: presse@smb.spk-berlin.de

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

GENERALDIREKTION
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

FIONA GEUSS
PRESSEREFERENTIN NATIONALGALERIE

Telefon: +49 30 3978 34 16
Mobil: +49 151 527 51 565

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse