



Berlin, 21. Mai 2024

**EINLADUNG ZUR PRESSEVORBESICHTIGUNG**  
**Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart**

Invalidenstraße 50/51, 10557 Berlin-Mitte  
Di, Mi, Fr 10 – 18 Uhr, Do 10 – 20 Uhr, Sa + So 11 – 18 Uhr

**Preis der Nationalgalerie 2024. Pan Daijing, Dan Lie, Hanne Lippard und James Richards**

7. Juni 2024 – 5. Januar 2025

Eine Sonderausstellung der Nationalgalerie – Staatliche Museen zu Berlin  
**Unendliche Ausstellung. Claudia Wieser**

Ab 7. Juni 2024

Eine Präsentation der Nationalgalerie – Staatliche Museen zu Berlin

**Pressevorbesichtigung:** Dienstag 4. Juni 2024, 11 Uhr

**Tage der offenen Tür:** Freitag, 7. Juni 2024 – Sonntag, 9. Juni 2024

**Wir laden Sie herzlich ein zur Pressevorbesichtigung der Ausstellungen „Preis der Nationalgalerie 2024. Pan Daijing, Dan Lie, Hanne Lippard und James Richards“ und „Unendliche Ausstellung. Claudia Wieser“ am Dienstag, den 4. Juni 2024, 11 Uhr, in den Hamburger Bahnhof.**

Pan Daijing, Dan Lie, Hanne Lippard und James Richards erhalten den Preis der Nationalgalerie, der im Jahr 2024 erstmals an vier Künstler\*innen verliehen wird. Das neue Format des Preises nimmt den Gedanken der Ausstellung als kollektiven Austausch auf und strebt die Erweiterung der Sammlung der Nationalgalerie durch den Ankauf der vier Neuproduktionen der Preisträger\*innen an. Die Gruppenausstellung im Hamburger Bahnhof zeigt die neu entstandenen Werke der vier Preisträger\*innen. Parallel wird der neue Beitrag von Claudia Wieser zur „Unendlichen Ausstellung“ präsentiert. Die ortsspezifische Ausstellung wird jährlich um ein Werk erweitert und zählt damit 20 Kunstwerke in und um den Hamburger Bahnhof. Die Ausstellungen eröffnen am Freitag, 7. Juni mit drei eintrittsfreien Tagen der offenen Tür (Fr., 7.6. – So., 9.6.2024) und dem Auftakt der DJ Reihe „Berlin Beats“ mit Oda Haliti.

Der Preis der Nationalgalerie wird ermöglicht durch die Freunde der Nationalgalerie und gefördert durch BMW. Der Erwerb der Kunstwerke wird unterstützt durch Riller & Schnauck, BMW Partner in Berlin. Die „Unendliche Ausstellung“ ist ein Projekt vom Hamburger Bahnhof realisiert mit freundlicher Unterstützung von Peppermint und den Freunden der Nationalgalerie.

Zur Pressevorbesichtigung erwarten Sie:

**Till Fellrath, Sam Bardaouil**, Direktoren Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart; **Christian Kohorst**, Vorstand Freunde der Nationalgalerie und **Thomas Girst**, BMW AG; die Künstler\*innen des Preis der Nationalgalerie **Pan Daijing, Dan Lie, Hanne Lippard und James Richards**; **Anna-Catharina Gebbers**, Kuratorin „Unendliche Ausstellung“ mit der Künstlerin **Claudia Wieser**

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme. Bitte akkreditieren Sie sich **bis Montag, 3. Juni 2024**, per E-Mail an: [presse@smb.spk-berlin.de](mailto:presse@smb.spk-berlin.de)

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**FIONA GEUSS**  
PRESSEREFERENTIN NATIONALGALERIE

Telefon: +49 30 3978 34 16  
Mobil: +49 151 527 51 565

[presse@smb.spk-berlin.de](mailto:presse@smb.spk-berlin.de)  
[www.smb.museum/presse](http://www.smb.museum/presse)