



## Marianna Simnett WINNER

Herausgegeben von Sam Bardaouil & Till Fellrath

17 x 24 cm  
116 Seiten  
59 Abbildungen  
Deutsch/English  
Taschenbuch

EAN 9788836656608  
12 €



Anlässlich der in Deutschland stattfindenden Fußball-Europameisterschaft 2024 produziert die Künstlerin Marianna Simnett die mehrkanalige Filminstallation *WINNER* als ein Tanz für Film in drei Akten. *WINNER* greift die Dramaturgie des Fußballs auf und seziert dessen gesellschaftlich konstruierte Machthierarchien, Massenpsychologie und den permanenten Leistungsdruck. Durch das Element des Tanzes werden die leidenschaftlichsten Momente des Spiels neu inszeniert und radikal transformiert: Höhenflug und Triumph, Brutalität und Wildheit, Leid und Niederlage. Simnetts lebendige, halluzinatorische Welt reicht über die Leinwand hinaus in den Ausstellungsraum, unterwandert die Architektur des Fußballs und verlagert sie ins Museum.

Dies ist die sechste Ausgabe einer Reihe von Begleitpublikationen zu Einzelausstellungen zeitgenössischer Künstler\*innen im Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart. Sie enthält einen kuratorischen Essay von Charlotte Knaup, ein umfassendes Interview von Sam Bardaouil mit der Künstlerin sowie die Kurzgeschichte „Zerstörungswut“ von Graham Greene, von der Marianna Simnett Elemente für *WINNER* aufgriff.

