



Berlin, 5. September 2023

PRESEMITTEILUNG

Kulturforum, Neue Nationalgalerie

Potsdamer Straße 50, 10785 Berlin

Di – Mi 10 – 18 Uhr, Do 10 – 20 Uhr, Fr – So 10 – 18 Uhr

Die Neue Nationalgalerie ist Festivaltreffpunkt der diesjährigen Berlin Art Week (BAW) vom 13. – 17. September 2023 und veranstaltet anlässlich der BAW 2023 zum zweiten Mal ein Performance Festival: PERFORM! mit Werken von Yoko Ono, Göksu Kunak u.v.m.; der Eintritt ist frei

Die Neue Nationalgalerie ist in diesem Jahr Austragungsort des Festivaltreffpunkts **BAW Garten**, für den eine temporäre künstlerische Installation aus Bäumen in Zusammenarbeit mit atelier le balto auf der Terrasse entstanden ist. Nach der Berlin Art Week werden die Bäume in das Projekt „Baumschule Kulturforum“ integriert. Im **BAW Garten** findet ein umfangreiches Veranstaltungsprogramm statt. Zusätzlich führen Rundgänge mit Klaus Biesenbach in die Baugrube des **Berlin Modern**.

Zur Berlin Art Week vom 13. bis 17. September 2023 veranstaltet die Neue Nationalgalerie ein zweites, jährliches Performance Festival: **PERFORM!** zeigt historische Positionen von Yoko Ono's „Cut Piece“ (1964) bis hin zu zeitgenössischen Performances u.a. von Göksu Kunak. Zusätzlich wird die Konzertreihe **Sound in the Garden** am 14. September mit Casey Spooner fortgesetzt. Bereits im vergangenen Jahr stand mit „Huddle“ (1961) von Simone Forti eine wichtige historische Performance im Mittelpunkt des Programms der Neuen Nationalgalerie zur Berlin Art Week 2022 und es fanden weitere Performances von u.a. Franziska Aigner, Billy Bultheel, Miles Greenberg, Julian Jesus, und Maria Scaroni, statt.

Programm

Die Teilnahme an allen Veranstaltungen ist kostenlos. Teilnahme sofern nicht anders angegeben ohne Anmeldung.

Dienstag 12. bis Sonntag 17. September 2023, 17 Uhr

PERFORM!: Yoko Ono's historische Performance „Cut Piece“ von 1964 ist eine ihrer frühesten Performance-Arbeiten: hier saß die Künstlerin allein, in ihrer besten Kleidung, auf dem Boden und hatte eine Schere vor sich liegen. Das Publikum wurde angewiesen, abwechselnd auf sie zuzugehen und mit der Schere ein kleines Stück ihrer Kleidung abzuschneiden, welches sie dann behalten durften. Für die Berlin Art Week kooperiert die Neue Nationalgalerie mit dem Studio Yoko Ono und in Berlin lebende Performer*innen werden die Arbeit im vorderen Bereich der oberen Halle aufführen.

Dienstag 12. bis Sonntag 17. September, 16 Uhr

Berlin Modern: Gemeinsam mit Künstler*innen und Akteur*innen aus der Kultur führt Klaus Biesenbach auf täglichen Rundgängen durch die Baugrube des Berlin Modern, dem Museumsneubau am Kulturforum. Die Teilnahme wird über die Instagram-Kanäle der Neuen Nationalgalerie und der Berlin Art Week verlost.

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

GENERALDIREKTION
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

FIONA GEUSS
PRESSEREFERENTIN NATIONALGALERIE

Telefon: +49 30 3978 34 16
Mobil: +49 151 527 51 565

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse





Mittwoch, 13.9., 17-22 Uhr

Reference Festival: Für seine 7. Ausgabe „Transition“ geht das Reference Festival eine Partnerschaft mit der Neuen Nationalgalerie ein und präsentiert ein interdisziplinäres Programm im Skulpturengarten, auf der Terrasse und im Museumsshop. Das Programm ist inspiriert vom Skateboarding und von der Idee, Architektur neu zu nutzen und einen Safe Space zu schaffen. Die Neue Nationalgalerie ist eine Hauptanlaufstelle sowohl für die Kunst als auch für Skateboarding – beim Brückenschlag zwischen den Communities setzt das Festival einen besonderen Fokus auf LGBTQIA+ Personen in Musik, Kunst, Mode sowie der Sportart, die wie keine andere kreatives Denken inspiriert und zugleich Subkulturen verbindet.

Mittwoch, 13.9., 18-20 Uhr

Berlin Art Week Garten: One to(o) many, ein monothematisches Magazin. Ein Werk viele Meinungen. Magazin Launch

Donnerstag, 14.9., 15.30 Uhr

Berlin Art Week Garten: Die neuen Klima-Allianzen. Kultureinrichtungen als Motor der Transformation einer nachhaltigeren Gesellschaft. Talk mit Monopol Magazin

Donnerstag, 14.9., 18 - 20 Uhr

Sound in the Garden: Casey Spooner

Samstag, 16. September, 19.45 Uhr

PERFORM!: Göksu Kunak zeigt auf der Terrasse der Neuen Nationalgalerie ihre Neuproduktion „VENUS“, die für PERFORM! beauftragt wurde. „VENUS“ ist eine ortsspezifische, symbolisch überladene Hyper-Assemblage, eine performative Installation über Klischees - vor allem zu den Themen Einwanderung, Bewegung, Steckenbleiben, Einschränkung, Geschwindigkeit oder Verlangsamung. Die Arbeit verwendet Referenzen aus Filmen, Musikvideos sowie Fluxus, Happenings und historischen Darstellungen der Venus.

Samstag, 16.9., 16-21 Uhr

PERFORM!: Das Festival PERFORM! schließt mit einem Performance-Nachmittag ab, das Programm wird im Laufe der Berlin Art Week angekündigt.

Weitere Informationen unter:

www.smb.museum/nng

www.berlinartweek.de/baw-garten/

Besonderer Dank an die Kulturprojekte und an die Berlin Art Week, die in diesem Jahr die Neue Nationalgalerie als Berlin Art Week Garten und Festivaltreffpunkt ausgewählt haben. Berlin Art Week Garten – Der Festivaltreffpunkt zu Gast an der Neuen Nationalgalerie, eine temporäre künstlerische Installation in Zusammenarbeit mit atelier le balto.

Sound in the Garden wird gefördert durch Volkswagen Group: Partner der Nationalgalerie und ermöglicht durch die Freunde der Nationalgalerie.

Das Programm findet im Rahmen der Berlin Art Week statt.

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

GENERALDIREKTION
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

FIONA GEUSS
PRESSEREFERENTIN NATIONALGALERIE

Telefon: +49 30 3978 34 16
Mobil: +49 151 527 51 565

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

