




PRESSEBILDER

Museum Europäischer Kulturen
Fast Fashion. Die Schattenseiten der Mode
27. September 2019 – 2. August 2020



1



Tim Mitchell
Clothing Recycled, 2005
© Tim Mitchell and Lucy Norris

2




„Slow Fashion“ von früher:
mitwachsendes Kinderkleid (1962-1970) und **aus Stoffresten genähtes Kleid** (um 1930)
© Staatliche Museen zu Berlin,
Museum Europäischer Kulturen/Christian Krug

3



Manu Washaus
SWEATER
study of the possible II, 2013 © anna.k.o.

4




Jeans-Näherei in Semarang
Indonesien, 2018
© M. Fuchs

5



Rut Meyburg designt Taschen aus
upgecycltem Leder
© Anita Back

6



Verena Paul-Benz
Gründerin des Labels „Lovjoi“ mit ihrem
Team
© LOVJOI

GENERALDIREKTION
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

TIMO WEISSBERG
REFERENT PRESSE UND KOMMUNIKATION AM
STANDORT DAHLEM

Telefon: +49 30 266 42 6803
Mobil: +49 (0)151 641 456 37
presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

PROJEKTBEZOGENE KOMMUNIKATION
CORINNA WOLFEN

BOOKS COMMUNICATION ART
Telefon: +49 175 56 76 046
mail@corinnawolfen.com

Pressemitteilungen
www.smb.museum/presse/pressemitteilungen

Pressebilddownload
www.smb.museum/nc/presse/pressebilder

Pressebildanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. Bitte beachten Sie, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.

Images can only be reproduced free of charge when used in current press coverage on the exhibition, with the credit line always stated in full. For any use other than as stipulated above, you must independently seek clearance from the copyright and rights holder. Images cannot be passed on for use by third parties. Please note: when publishing them online, all images may not exceed a resolution of 758 x 512 pixels and 72 dpi. Press photos must be deleted from all online media once the coverage is no longer current: 4 weeks after the exhibition has finished. We kindly request that you send a copy of your article or item to the Staatliche Museen zu Berlin Press Office.



PRESSEBILDER

Museum Europäischer Kulturen
Fast Fashion. Die Schattenseiten der Mode
27. September 2019 – 2. August 2020




7



Christina Wille
Gründerin des Ladens „Loveco“
© Vreni Jäckle

8



Alf-Tobias Zahn
Influencer und Autor
© René Zieger

9




Jenna Stein organisiert den Berlin Clothing Swap
© Studioline

10



Fast Fashion. Die Schattenseiten der Mode, Ausstellungsansicht
© Staatliche Museen zu Berlin, Museum Europäischer Kulturen / David von Becker

11



Fast Fashion. Die Schattenseiten der Mode, Ausstellungsansicht
© Staatliche Museen zu Berlin, Museum Europäischer Kulturen / David von Becker

12



Fast Fashion. Die Schattenseiten der Mode, Ausstellungsansicht
© Staatliche Museen zu Berlin, Museum Europäischer Kulturen / David von Becker

GENERALDIREKTION
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

TIMO WEISSBERG
REFERENT PRESSE UND KOMMUNIKATION AM
STANDORT DAHLEM

Telefon: +49 30 266 42 6803
Mobil: +49 (0)151 641 456 37
presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

PROJEKTBEZOGENE KOMMUNIKATION
CORINNA WOLFEN

BOOKS COMMUNICATION ART
Telefon: +49 175 56 76 046
mail@corinnawolfen.com

Pressemitteilungen
www.smb.museum/presse/pressemitteilungen

Pressebilddownload
www.smb.museum/nc/presse/pressebilder

Pressebildanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. Bitte beachten Sie, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.

Images can only be reproduced free of charge when used in current press coverage on the exhibition, with the credit line always stated in full. For any use other than as stipulated above, you must independently seek clearance from the copyright and rights holder. Images cannot be passed on for use by third parties. Please note: when publishing them online, all images may not exceed a resolution of 758 x 512 pixels and 72 dpi. Press photos must be deleted from all online media once the coverage is no longer current: 4 weeks after the exhibition has finished. We kindly request that you send a copy of your article or item to the Staatliche Museen zu Berlin Press Office.



PRESSEBILDER

Museum Europäischer Kulturen
Fast Fashion. Die Schattenseiten der Mode
27. September 2019 – 2. August 2020



GENERALDIREKTION
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

TIMO WEISSBERG
REFERENT PRESSE UND KOMMUNIKATION AM
STANDORT DAHLEM

Telefon: +49 30 266 42 6803
Mobil: +49 (0)151 641 456 37
presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

PROJEKTBEZOGENE KOMMUNIKATION
CORINNA WOLFIEN

BOOKS COMMUNICATION ART
Telefon: +49 175 56 76 046
mail@corinnawolfien.com

Pressemitteilungen
www.smb.museum/presse/pressemitteilungen

Pressebilddownload
www.smb.museum/nc/presse/pressebilder

Pressebildanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. Bitte beachten Sie, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.

Images can only be reproduced free of charge when used in current press coverage on the exhibition, with the credit line always stated in full. For any use other than as stipulated above, you must independently seek clearance from the copyright and rights holder. Images cannot be passed on for use by third parties. Please note: when publishing them online, all images may not exceed a resolution of 758 x 512 pixels and 72 dpi. Press photos must be deleted from all online media once the coverage is no longer current: 4 weeks after the exhibition has finished. We kindly request that you send a copy of your article or item to the Staatliche Museen zu Berlin Press Office.