



Berlin, 10. September 2019

## **BILDUNGS- UND VERMITTLUNGSPROGRAMM**

Museum Berggruen

**Pablo Picasso x Thomas Scheibitz. Zeichen Bühne Lexikon**

14. September 2019 – 1. März 2020

## **ANGEBOTE FÜR ERWACHSENE**

### **Buchbare Führungen für Gruppen**

Dauer: 60 Minuten

Deutsch: 80 Euro zzgl. Eintritt

Englisch: 90 Euro zzgl. Eintritt

max. 25 Teilnehmer

Ab sofort buchbar unter Tel. +49 30 266 42 42 42, [service@smb.museum](mailto:service@smb.museum)

### **Kuratorenführungen**

**Pablo Picasso x Thomas Scheibitz**

**Sa / 15 Uhr / 26.10.2019**

**Mit Joachim Jäger**

Der Einfluss von Pablo Picasso in der Kunst von Thomas Scheibitz ist unverkennbar. Joachim Jäger geht diesen Zusammenhängen nach und berichtet aus kuratorischer Perspektive über die Ausstellung.

Teilnahmegebühr: 4 € zzgl. Eintritt

Keine Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

**Pablo Picasso x Thomas Scheibitz**

**Sa / 15 Uhr / 30.11.2019**

**Mit Gabriel Montua**

Das Museum Berggruen schlägt mit der Ausstellung Pablo Picasso x Thomas Scheibitz einen Bogen von der Klassischen Moderne in die Kunst der Gegenwart. Gabriel Montua, Sammlungskurator des Museum Berggruen, geht den Zusammenhängen beider Künstler nach.

Teilnahmegebühr: 4 € zzgl. Eintritt

Keine Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

### **Künstlergespräch**

**Verdacht auf Realität**

**Do / 19 Uhr / 28.11.2019**

Mit Thomas Scheibitz, Prof. Michael Diers und Joachim Jäger  
Anlässlich der Ausstellung Pablo Picasso x Thomas Scheibitz spricht der Kunsthistoriker Prof. Michael Diers mit dem Künstler Thomas Scheibitz und dem Kurator Joachim Jäger über das Verhältnis von Malerei und Wirklichkeit.

Ort: Sammlung Scharf–Gerstenberg

Kostenfrei. Keine Anmeldung erforderlich.

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**FIONA GEUSS**  
PRESSEREFERENTIN NATIONALGALERIE

Telefon: +49 30 3978 34 17  
Mobil: +49 151 527 51 565

[presse@smb.spk-berlin.de](mailto:presse@smb.spk-berlin.de)  
[www.smb.museum/presse](http://www.smb.museum/presse)



## **Öffentliche Führungen für Einzelbesucher\*innen**

### **Die Moderne. Immer aktuell?**

So / 15 Uhr / 22.9., 6.10., 22.10., 3.11., 17.11., 1.12., 15.12., 29.12.2019  
Was meint der Begriff „modern“ im Zusammenhang mit der Klassischen Moderne? Radikale Bildvorstellungen forderten damals neue Sehgewohnheiten heraus. Eine realistische Wiedergabe wurde zugunsten von Gesellschaftskritik aufgegeben. Ist das immer noch aktuell? Der Rundgang bietet Einblicke in die Kunst von Pablo Picasso und einigen Zeitgenossen und fragt nach ihrer gegenwärtigen Bedeutung. Die Sonderausstellung „Picasso/Scheibitz“ ist ab 14. September 2019 Teil des Rundgangs.

Teilnahmegebühr: 4 € zzgl. Eintritt. Begrenzte Teilnehmerzahl. Teilnahmekarten sind online buchbar und an den Kassen der Museen erhältlich.

### **Picasso 360°**

So / 15 Uhr / 15.9., 29.9., 13.10., 27.10., 10.11., 24.11., 8.12., 22.12.2019  
Pablo Picasso gilt als einer der Wegbereiter der Moderne. Er wird verschiedenen Stilen und Strömungen zugeordnet und beeinflusste die Entwicklung der modernen Kunst wegweisend. Das Auflösen klarer Räumlichkeit, die Fragmentierung von realen Dingen und ständige Formexperimente stehen in Zusammenhang mit Ereignissen seiner Zeit. Dabei war seine Kunst weitestgehend von seiner Individualität und seiner persönlichen Situation geprägt. In diesem Rundgang diskutieren wir über den Künstler und seine Werke im Hinblick auf sein Leben und seine Zeit. Die Sonderausstellung „Picasso/Scheibitz“ ist ab 14. September 2019 Teil des Rundgangs.

Teilnahmegebühr: 4 € zzgl. Eintritt. Begrenzte Teilnehmerzahl. Teilnahmekarten sind online buchbar und an den Kassen der Museen erhältlich.

## **Akademie | Gesprächsreihe 4**

### **Jonglieren mit Farben und Formen**

zur Sonderausstellung „Picasso/Scheibitz“

**Mi / 11 – 12.30 Uhr / 18.9., 2.10., 9.10., 16.10., 23.10., 30.10.2019**

Wie Picasso vor hundert Jahren dienen heute dem Berliner Künstler Thomas Scheibitz unterschiedlichste Alltagsgegenstände als Ausgangspunkt, um die Möglichkeiten zwischen Abstraktion und Figuration auszuloten. Beide Künstler bewegen sich frei zwischen den Gattungen Malerei, Skulptur und Zeichnung. In ihren Werken spielen sie mit immer neuen Modifikationen und Farbgebungen. In der Gesprächsreihe werden Arbeiten beider Künstler vorgestellt und diskutiert.

Veranstaltungsort Museum Berggruen

Referentin: Katharina M. Raab

Teilnahmegebühr: 40 € zzgl. Eintritt. Begrenzte Teilnehmerzahl, Tickets online buchbar und an der Museumskasse erhältlich.

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**FIONA GEUSS**  
PRESSEREFERENTIN NATIONALGALERIE

Telefon: +49 30 3978 34 17  
Mobil: +49 151 527 51 565

presse@smb.spk-berlin.de  
www.smb.museum/presse



## **ANGEBOTE FÜR KINDER**

Für Kinder und Jugendliche bis einschließlich des vollendeten 18. Lebensjahres ist der Eintritt in die Staatlichen Museen zu Berlin kostenfrei.

### **Ferienworkshop**

#### **Ganz schön schräg**

**Di – Do / 11 – 14 Uhr / 15.10. – 17.10. 2019 (dreitägig)**

Für Kinder von 6 bis 12 Jahren mit und ohne Beeinträchtigungen  
Zeigt das Bild einen Gegenstand, ein Gebäude, ein Gesicht? Diese Frage lässt sich bei den Künstlern Pablo Picasso und Thomas Scheibitz nicht leicht beantworten. Ausgehend von den Gemälden und Skulpturen der beiden Künstler erstellst du eine eigene Sammlung aus Formen, Farben und Flächen. Diese setzt du wiederum zu Bildern oder Skulpturen zusammen. Es wird fotografiert, gemalt, gezeichnet, geschnitten und geklebt.

Teilnahmegebühr: 36 EUR

Anmeldung erforderlich bis drei Werktage vor Veranstaltungsbeginn. Begrenzte Teilnehmerzahl. Bitte geben Sie bei der Anmeldung an, welche Unterstützung Ihr Kind benötigt. Gegebenenfalls sind für eine Begleitperson Eintritt und Teilnahme kostenfrei.

### **Diebische Bildergeschichten**

**Sa / 19.10., 21.12.2019 / 14 – 16 Uhr**

Kinder von 6 – 12 Jahre

Motive abkupfern und Ideen stibitzen sind in diesem Workshop ausdrücklich erwünscht. Selbst Pablo Picasso und Alberto Giacometti haben von anderen Künstlern abgesehen. Was möchtest du aus ihren Werken kopieren? In einem Leporello fügst du die lustigsten Motive der Künstler zu einer Bildergeschichte zusammen.

Teilnahmegebühr: 9 Euro

Begrenzte Teilnehmerzahl. Anmeldung erforderlich.

## **ANGEBOTE FÜR SCHULEN**

### **Ausstellungsgespräch**

#### **Klassisch aber Modern**

Was ist die Klassische Moderne? Wie fängt sie an? Wie hört sie auf? Welches sind ihre wichtigsten Merkmale? Wer sind ihre Vertreter\*innen? In der Sammlung Berggruen kann man der Kunst der Moderne auf die Spur kommen. Anhand der ausgestellten Werke und der Künstler\*innenbiografien können avantgardistische Stilrichtungen und rebellische Künstler\*innen entdeckt werden.

Sekundarstufe I – II

max. 30 Personen

Dauer: 60 Minuten

Teilnahmegebühr: 30 Euro

### **Ausstellungsgespräch**

#### **„Ich wollte Maler werden und bin Picasso geworden.“ (Pablo Picasso)**

Der Künstler Pablo Picasso ist einer der bekanntesten Künstler des 20. Jahrhunderts. Er hat nicht nur eine ganze Kunstrichtung geprägt, sondern

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**FIONA GEUSS**  
PRESSEREFERENTIN NATIONALGALERIE

Telefon: +49 30 3978 34 17  
Mobil: +49 151 527 51 565

presse@smb.spk-berlin.de  
www.smb.museum/presse



mit seinen Werken immer wieder Aufsehen erregt. Wer war dieser Künstler und wie hat er gearbeitet? Bei einem Rundgang durch das Museum Berggruen erkunden die Schüler\*innen Kunstwerke Picassos aus verschiedenen Lebensphasen und überlegen gemeinsam, was seine Kunst so besonders macht.

Klasse 1 – 6

Sekundarstufe I – II

max. 30 Personen

Dauer: 60 Minuten

Teilnahmegebühr: 30 Euro

### **Workshop**

#### **Mein kubistisches Porträt**

Im Museum Berggruen gibt es Porträts, die eine Person gleichzeitig frontal und seitlich zeigen. Der Künstler Pablo Picasso war der erste, der das gewagt und damit eine neue Kunstrichtung entwickelt hat. Anhand ausgewählter Kunstwerke Picassos untersuchen die Schüler\*innen die Merkmale der kubistischen Malerei. Im Atelier schaffen die Teilnehmenden im Anschluss ihr eigenes kubistisches Porträt.

Klasse 1 – 6

Sekundarstufe I – II

max. 20 Personen

Dauer: 120 Minuten

Teilnahmegebühr: 30 Euro

### **Bildung und Vermittlung bei den Staatlichen Museen zu Berlin**

Das Referat Bildung, Vermittlung, Besucherdienste ist die zentrale Bildungseinrichtung der Staatlichen Museen zu Berlin und als solche mit der Konzeption und Umsetzung von Angeboten in allen 15 Sammlungen betraut. Mit einem vielfältigen Veranstaltungsangebot richten sich die Staatlichen Museen zu Berlin an verschiedene Nutzergruppen: Kinder und Familien, Jugendliche und Erwachsene, Kindertageseinrichtungen, Schulen, Universitäten und andere Bildungseinrichtungen, Individualbesucher\*innen und Besuchergruppen.

Das gesamte Bildungs- und Vermittlungsprogramm der Staatlichen Museen zu Berlin finden Sie unter: [www.smb.museum](http://www.smb.museum).

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**FIONA GEUSS**  
PRESSEREFERENTIN NATIONALGALERIE

Telefon: +49 30 3978 34 17  
Mobil: +49 151 527 51 565

[presse@smb.spk-berlin.de](mailto:presse@smb.spk-berlin.de)  
[www.smb.museum/presse](http://www.smb.museum/presse)