



**PRESSEBILDER**

Kulturforum, Kupferstichkabinett  
**Aus Rembrandts Werkstatt. Zeichnungen der Rembrandtschule**  
24. August 2018 – 18. November 2018

GENERALDIREKTION  
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**MARKUS FARR**  
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266-42 34 02  
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de  
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen  
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressebilddownload  
www.smb.museum/presse/pressebilder

Pressebildanfragen  
pressebilder@smb.spk-berlin.de

1 

Gerbrand van den Eeckhout  
**Susanna und die beiden Alten**, um 1635  
Feder in Braun  
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett / Jörg P. Anders

2 

Rembrandt Harmensz. van Rijn  
**Susanna im Bade**, um 1636  
Rötél auf Papier  
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett / Jörg P. Anders

3 

Jan Victors (zugeschrieben)  
**Christus wird zu Grabe getragen**, um 1635-37  
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett / Jörg P. Anders

4 

Rembrandt Harmensz. van Rijn  
**Beweinung Christi unter dem Kreuz**, um 1635-37  
Feder in Braun, Spuren von Rötél und oxydiertem Bleiweiß  
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett / Jörg P. Anders

5 

Arent De Gelder  
**Joseph vor Pharao**, um 1661-1665  
Feder in Braun, stellenweise gewischt, Deckweiß, auf Papier  
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett / Jörg P. Anders

6 

Rembrandt Harmensz. van Rijn  
**Nathan ermahnt David**, um 1660-1663  
Feder in Braun, stellenweise gewischt, graubraun laviert, auf Papier  
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett / Jörg P. Anders

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. **Bitte beachten Sie**, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.

Images can only be reproduced free of charge when used in current press coverage on the exhibition, with the credit line always stated in full. For any use other than as stipulated above, you must independently seek clearance from the copyright and rights holder. Images cannot be passed on for use by third parties. **Please note**: when publishing them online, all images may not exceed a resolution of 758 x 512 pixels and 72 dpi. Press photos must be deleted from all online media once the coverage is no longer current: 4 weeks after the exhibition has finished. We kindly request that you send a copy of your article or item to the Staatliche Museen zu Berlin Press Office.



**PRESSEBILDER**

Kulturforum, Kupferstichkabinett  
**Aus Rembrandts Werkstatt. Zeichnungen der Rembrandtschule**  
24. August 2018 – 18. November 2018

GENERALDIREKTION  
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**MARKUS FARR**  
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266-42 34 02  
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de  
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen  
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressebilddownload  
www.smb.museum/presse/pressebilder

Pressebildanfragen  
pressebilder@smb.spk-berlin.de

7



Constantijn Daniel van Renesse & Rembrandt Harmensz. van Rijn  
**Die Verkündigung an Maria**, um 1652  
Feder und Pinsel in Braun, schwarze und rote Kreide, braun und grau laviert  
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett / Jörg P. Anders

8



Carel Fabritius  
**Junges Paar zu Pferde**, o.J.  
Feder in Braun  
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett / Dietmar Katz

9



Constantijn Daniel van Renesse  
**Landschaft mit zwei Hütten unter Bäumen**, um 1653  
Feder in Braun, braun laviert (Ausschnitt)  
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett/ Jörg P. Anders

10



Willem Drost  
**Hagar und Ismael in der Wüste**, um 1650  
Feder in Braun (Ausschnitt)  
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett/ Jörg P. Anders

11



Gerbrand van den Eeckhout  
**Die Anbetung der Könige**, um 1635-40  
Feder in Braun, braun laviert (Ausschnitt)  
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett/ Jörg P. Anders

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. **Bitte beachten Sie**, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.

Images can only be reproduced free of charge when used in current press coverage on the exhibition, with the credit line always stated in full. For any use other than as stipulated above, you must independently seek clearance from the copyright and rights holder. Images cannot be passed on for use by third parties. **Please note**: when publishing them online, all images may not exceed a resolution of 758 x 512 pixels and 72 dpi. Press photos must be deleted from all online media once the coverage is no longer current: 4 weeks after the exhibition has finished. We kindly request that you send a copy of your article or item to the Staatliche Museen zu Berlin Press Office.