



PRESSEBILDER

Museumsinsel Berlin, Alte Nationalgalerie
Nationalgalerie erhält als Schenkung bedeutendes Werk des Münchner Malers Leo von Klenze – Sonderpräsentation ab 28. März 2018

GENERALDIREKTION
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

FIONA GEUSS
PRESSEREFERENTIN NATIONALGALERIE

Telefon: +49 30 266-42 34 00
Telefax: +49 30 266-42 34 10


presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressebilddownload
www.smb.museum/presse/pressebilder


Pressebildanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de

1



Leo von Klenze
Der Concordia-Tempel von Agrigento,
1857
Öl auf Leinwand
© Staatliche Museen zu Berlin, Alte Nationalgalerie, Schenkung Oliver Lepsius / Andres Kilger

2




Leo von Klenze
Der Concordia-Tempel von Agrigento
(Zwischenzustand während Oberflächenreinigung), 1857
Öl auf Leinwand
© Schenkung Oliver Lepsius, Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / K. Mösl

3



Leo von Klenze, 1856
Fotografie
© Münchner Stadtmuseum, Franz Hanfstaengel

4




Karl Richard Lepsius, um 1870
Fotografie
© bpk, J.C. Schaarwächter

5



Leo von Klenze
Concordia-Tempel von Agrigent
fol. 31v des Skizzenbuchs Südtirol und Sizilien, 1823/24
© Bayerische Staatsbibliothek München, Klenzeana II.1, Foto: BSB München

6



Ernst Weidenbach
Richard Lepsius auf dem Dromedar reitend bei Neu Dongola, 1844
Bleistift auf Papier
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett, Foto: bpk, Volker-H. Schneider

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. **Bitte beachten Sie**, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.

Images can only be reproduced free of charge when used in current press coverage on the exhibition, with the credit line always stated in full. For any use other than as stipulated above, you must independently seek clearance from the copyright and rights holder. Images cannot be passed on for use by third parties. **Please note**: when publishing them online, all images may not exceed a resolution of 758 x 512 pixels and 72 dpi. Press photos must be deleted from all online media once the coverage is no longer current: 4 weeks after the exhibition has finished. We kindly request that you send a copy of your article or item to the Staatliche Museen zu Berlin Press Office.



PRESSEBILDER

Museumsinsel Berlin, Alte Nationalgalerie
Nationalgalerie erhält als Schenkung bedeutendes Werk des Münchner Malers Leo von Klenze – Sonderpräsentation ab 28. März 2018

GENERALDIREKTION
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

FIONA GEUSS
PRESSEREFERENTIN NATIONALGALERIE

Telefon: +49 30 266-42 34 00
Telefax: +49 30 266-42 34 10

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressebilddownload
www.smb.museum/presse/pressebilder

Pressebildanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de



Samuel Friedrich Diez
Leo von Klenze, 1838
Bleistift, Pinsel, Tusche
© Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstich-
kabinett, Foto: bpk, Volker-H. Schneider



Leo von Klenze
Ansicht des Concordia-Tempels bei Agrigento. Querschliff P2 aus dem rechten oberen Himmelsbereich vor Reinigung
Aufnahme: Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin / Mösl 2018



Leo von Klenze
Ansicht des Concordia-Tempels bei Agrigento, Infrarotreflektogramm der Unterzeichnung
Aufnahme: Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin / Mösl 2018



Concordia – Kunst und Wissenschaft in Eintracht. Leo von Klenze und Karl Richard Lepsius
Ausstellungsansicht
© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / Andres Kilger



Concordia – Kunst und Wissenschaft in Eintracht. Leo von Klenze und Karl Richard Lepsius
Ausstellungsansicht
© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / Andres Kilger



Concordia – Kunst und Wissenschaft in Eintracht. Leo von Klenze und Karl Richard Lepsius
Ausstellungsansicht
© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / Andres Kilger

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. **Bitte beachten Sie**, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.

Images can only be reproduced free of charge when used in current press coverage on the exhibition, with the credit line always stated in full. For any use other than as stipulated above, you must independently seek clearance from the copyright and rights holder. Images cannot be passed on for use by third parties. **Please note**: when publishing them online, all images may not exceed a resolution of 758 x 512 pixels and 72 dpi. Press photos must be deleted from all online media once the coverage is no longer current: 4 weeks after the exhibition has finished. We kindly request that you send a copy of your article or item to the Staatliche Museen zu Berlin Press Office.



PRESSEBILDER

Museumsinsel Berlin, Alte Nationalgalerie
Nationalgalerie erhält als Schenkung bedeutendes Werk des Münchner Malers Leo von Klenze – Sonderpräsentation ab 28. März 2018

GENERALDIREKTION
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

FIONA GEUSS
PRESSEREFERENTIN NATIONALGALERIE

Telefon: +49 30 266-42 34 00
Telefax: +49 30 266-42 34 10

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressebilddownload
www.smb.museum/presse/pressebilder

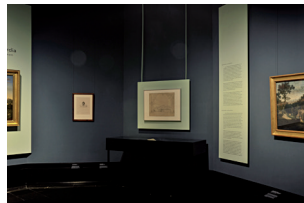
Pressebildanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de

13



Concordia – Kunst und Wissenschaft in Eintracht. Leo von Klenze und Karl Richard Lepsius
Ausstellungsansicht
© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / Andres Kilger

14



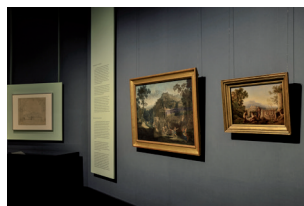
Concordia – Kunst und Wissenschaft in Eintracht. Leo von Klenze und Karl Richard Lepsius
Ausstellungsansicht
© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / Andres Kilger

15



Concordia – Kunst und Wissenschaft in Eintracht. Leo von Klenze und Karl Richard Lepsius
Ausstellungsansicht
© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / Andres Kilger

16



Concordia – Kunst und Wissenschaft in Eintracht. Leo von Klenze und Karl Richard Lepsius
Ausstellungsansicht
© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / Andres Kilger

17



Concordia – Kunst und Wissenschaft in Eintracht. Leo von Klenze und Karl Richard Lepsius
Ausstellungsansicht
© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / Andres Kilger

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. **Bitte beachten Sie**, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.

Images can only be reproduced free of charge when used in current press coverage on the exhibition, with the credit line always stated in full. For any use other than as stipulated above, you must independently seek clearance from the copyright and rights holder. Images cannot be passed on for use by third parties. **Please note**: when publishing them online, all images may not exceed a resolution of 758 x 512 pixels and 72 dpi. Press photos must be deleted from all online media once the coverage is no longer current: 4 weeks after the exhibition has finished.

We kindly request that you send a copy of your article or item to the Staatliche Museen zu Berlin Press Office.