



Berlin, 27. März 2018

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

## WERKLISTE

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

Museumsinsel Berlin, Alte Nationalgalerie

### **Concordia – Kunst und Wissenschaft in Eintracht. Leo von Klenze und Karl Richard Lepsius**

28. März – 15. Juli 2018

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**FIONA GEUSS**  
Pressereferentin Nationalgalerie

Telefon: +49 30 3978 34-17  
Mobil: +49 (0)151 527 51 565

presse@smb.spk-berlin.de  
www.smb.museum/presse



**Klenze, Leo von (1784-1864)**

Der Concordia-Tempel von Agrigento, 1857

Öl auf Leinwand, 89 x 131 cm

Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie,  
Schenkung Oliver Lepsius



**Klenze, Leo von (1784-1864)**

Blick durch einen Arkadenbogen auf Agrigento, 1857

Bleistift auf Papier, 45,5 x 56 cm

Bayerische Staatsbibliothek München



**Klenze, Leo von (1784-1864)**

Italienisches Skizzenbuch von 1823/24 (Tempel)

Bleistift auf Papier, 23,5 x 29,5 cm

Bayerische Staatsbibliothek München



**Lo Faso, Domenico (1783-1863)**

Le Antichità siciliane, Vol. III, 1836, Buch

Staatliche Museen zu Berlin, Kunstbibliothek

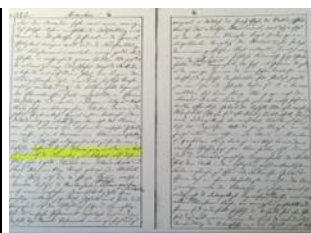


**Diez, Samuel (1803-1873)**

Porträt Leo von Klenze, 1838

Bleistift, Pinsel, Tusche auf Papier, 34,9 x 28 cm

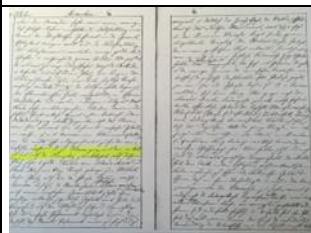
Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett



**Lepsius, Elisabeth (1828–1899)**

Tagebuch von 1852, Eintrag vom 3. Oktober 1852

Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Staatsbibliothek zu Berlin



**Lepsius, Elisabeth (1828–1899)**

Tagebuch von 1858, Eintrag vom 23. Mai 1858

Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Staatsbibliothek zu Berlin



**Schinkel, Karl Friedrich (1781-1841)**

Antike Stadt an einem Berg, um 1803/1805

Deckfarbe auf Papier, 64 x 98 cm

Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie



**Schinkel, Karl Friedrich (1781-1841)**

Griechische Ideallandschaft mit rastenden

Hirten, 1823

Öl auf Leinwand, 34 x 50,5 cm

Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie



**Drake, Driedrich (1805-1882)**

Richard Lepsius, Modell 1870 (Guss 1991)

Gips, 65 x 40 x 30 cm inkl. Sockel

Staatliche Museen zu Berlin, Ägyptisches Museum und Papyrussammlung



**Alboth, Alexander (1810-1861)**

Karl Richard Lepsius, um 1840

Kupferstich

Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**FIONA GEUSS**  
Pressereferentin Nationalgalerie

Telefon: +49 30 3978 34-17  
Mobil: +49 (0)151 527 51 565

presse@smb.spk-berlin.de  
www.smb.museum/presse



**Weidenbach, Ernst (1818-1882)**

Richard Lepsius auf dem Dromedar reitend  
bei Neu Dongola, 1844

Bleistift auf gelblichem Papier, 22 x 15 cm  
Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabi-  
nett

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**FIONA GEUSS**  
Pressereferentin Nationalgalerie

Telefon: +49 30 3978 34-17  
Mobil: +49 (0)151 527 51 565

presse@smb.spk-berlin.de  
www.smb.museum/presse



**Friedrich Otto Georgi (1819-1874)**

Memnonskolosse bei Karnak in Ägypten, un-  
datiert

Wasserfarben, 18,5 x 29,5 cm  
Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabi-  
nett



**Weidenbach, Ernst (1818-1882)**

Die Memnonskolosse in Theben, 1844

Bleistift auf gelbliches Papier (Transparent-  
papier), 13 x 22 cm  
Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabi-  
nett



**Weidenbach, Ernst (1818-1882)**

Menschen vor Kolossalstatue

Bleistift auf Papier, 9,4 x 8 cm  
Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabi-  
nett



**Unbekannt**

Ernst Weidenbach beim Skizzieren, Skizzen  
zweier Männer und eines Dromedarreiter,  
1842 - 1845

Bleistift auf Papier, 24,1 x 18,9 cm  
Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabi-  
nett



**Georgi, Friedrich Otto (1819-1874)**

Georg Erbkam im Zelt schreibend, 1844

Bleistift auf Papier, 19 x 22 cm  
Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabi-  
nett



**Weidenbach, Ernst (1818-1882)**

Nilinsel Philae, 1846  
Öl auf Leinwand, 76,5 x 97 cm  
Privatbesitz München



**Weidenbach, Ernst (1818-1882) oder Weidenbach, Max (1823-1890)**

Prozession der Statue des vergöttlichten Amenophis I. (Theban Tomb 2), Hateschep-sut/Thutmosis III.  
Bleistift, Tusche auf Papier, 28,7 x 27 cm  
Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften Strukturen und Transformationen des Wortschatzes der ägyptischen Sprache



**Weidenbach, Ernst (1818-1882)**

Ansicht der Kolosse Amenophis III. [Memnon.], um 1850  
Lithografie, 62,5 x 78 cm  
Staatliche Museen zu Berlin, Kunstbibliothek



**Erbkam, Georg Gustav (1811-1876)**

Grundriss der Insel Philae, um 1850  
Lithografie, 62,5 x 78 cm  
Staatliche Museen zu Berlin, Kunstbibliothek



**Weidenbach, Ernst (1818-1882)**

Ansicht von Philae, um 1850  
Lithografie, 62,5 x 78 cm  
Staatliche Museen zu Berlin, Kunstbibliothek

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**FIONA GEUSS**  
Pressereferentin Nationalgalerie

Telefon: +49 30 3978 34-17  
Mobil: +49 (0)151 527 51 565

presse@smb.spk-berlin.de  
www.smb.museum/presse



**Weidenbach, Ernst (1818-1882)**

Ansicht von Berg Barkal, um 1850

Lithografie, 62,5 x 78 cm

Staatliche Museen zu Berlin, Kunstbibliothek

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG



**Lepsius, Karl Richard (1810-1884), Sethe, Kurt (1869-1934), Naville, Eduard (1844-1926) u. a.**

Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien  
herausgegeben und erläutert von Richard  
Lepsius Text herausgegeben von Eduard  
Naville unter Mitwirkung von Ludwig  
Borchardt bearbeitet von Kurt Sethe, Dritter  
Band Theben, Leipzig 1900

Staatliche Museen zu Berlin, Ägyptisches  
Museum und Papyrussammlung

**FIONA GEUSS**  
Pressereferentin Nationalgalerie

Telefon: +49 30 3978 34-17  
Mobil: +49 (0)151 527 51 565

presse@smb.spk-berlin.de  
www.smb.museum/presse



**Unbekannt**

Abklatsch der Inschriften der Horusstele  
(Rückseite)

Papier, 25 x 15 cm

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wis-  
senschaften Strukturen und Transformationen  
des Wortschatzes der ägyptischen Sprache



**Unbekannt**

**Abklatsch der Inschriften der Horusstele  
(Seitenansicht)**

Papier, 23 x 6,5 cm

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wis-  
senschaften Strukturen und Transformationen  
des Wortschatzes der ägyptischen Sprache



**Unbekannt**

Horusstele, 323 v. Chr. bis 30 v. Chr.

Steatit (Speckstein), 19,5 x 10,9 x 6,7 cm

Staatliche Museen zu Berlin, Ägyptische  
Sammlung