

8.4. – 17.9. 2017

HAMBURGER BAHNHOF
– MUSEUM FÜR GEGENWART – BERLIN

SKULPTUREN UND

Pressebilder und Creditlines

Die Pressebilder stehen in hoher Auflösung im Pressebereich der Webseite www.rudolfbellinginberlin.de zum Download bereit.



Rudolf Belling im Atelier, um 1925

© VG Bild-Kunst, Bonn 2017 / ullstein bild



Rudolf Belling
Kopf in Messing, 1925
Messing, 33,3 x 22,5 x 19 cm

Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie
© bpk / Nationalgalerie, SMB / VG Bild-Kunst, Bonn 2017



Rudolf Belling
Kopf in Messing, 1925
Messing, 33,3 x 22,5 x 19 cm

Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie
© Nationalgalerie, SMB / Johann Clausen / VG Bild-Kunst, Bonn 2017



Rudolf Belling
Dreiklang, 1919-24
Holz, 91 x 77 x 77 cm

Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie
© bpk / Nationalgalerie, SMB / Klaus Göken / VG Bild-Kunst, Bonn 2017

8.4. – 17.9. 2017

HAMBURGER BAHNHOF
– MUSEUM FÜR GEGENWART – BERLIN

SKULPTUREN UND **N**



Rudolf Belling
Organische Formen (Schreitender Mann), 1921
Bronze, versilbert, Höhe: 54 cm

Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie
Schenkung der Erben des Künstlers an die Freunde
der Nationalgalerie
© Nationalgalerie, SMB / Thomas Bruns / VG Bild-
Kunst, Bonn 2017



Rudolf Belling
Skulptur 23, 1923 (Guss 1966)
Messing, poliert, 41,5 x 21,5 cm

Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie
© Nationalgalerie, SMB / Thomas Bruns / VG Bild-
Kunst, Bonn 2017



Rudolf Belling
Fabeltier (Horchtier), 1923
Bronze, 9,5 x 11 x 9 cm

Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie
Schenkung an die Freunde der Nationalgalerie
© bpk / Nationalgalerie, SMB / Roman März / VG
Bild-Kunst, Bonn 2017



Rudolf Belling
Moden-Plastik, Modell B, 1921

Staatliche Museen zu Berlin, Kunstbibliothek,
Sammlung Modebild

© VG Bild-Kunst, Bonn 2017



Rudolf Belling
**Reklamefigur für den Reifenhersteller
Pneumatik Harburg-Wien an der AVUS-
Rennbahn**

Akademie der Künste, Berlin, Luckhardt-und-Anker-
Archiv, WV 25 F.1 / Foto: Heddenhausen und
Weiss, Berlin / © VG Bild-Kunst, Bonn 2017

8.4. – 17.9. 2017

HAMBURGER BAHNHOF
– MUSEUM FÜR GEGENWART – BERLIN

SKULPTUREN UND



Rudolf Belling
Wasserspiel für den Wintergarten im Haus Goldstein, 1923

© ullstein bild – Heddenhausen / VG Bild-Kunst, Bonn 2017



Rudolf Belling. Skulpturen und Architekturen
Installationsansicht Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin

© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / Jan Windszus / VG Bild-Kunst, Bonn 2017



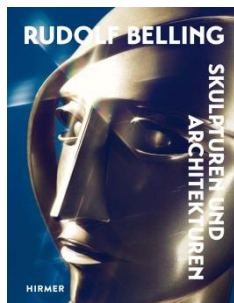
Rudolf Belling. Skulpturen und Architekturen
Installationsansicht Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin

© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / Jan Windszus / VG Bild-Kunst, Bonn 2017



Rudolf Belling. Skulpturen und Architekturen
Installationsansicht Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin

© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / Jan Windszus / VG Bild-Kunst, Bonn 2017



Rudolf Belling. Skulpturen und Architekturen
Hg. von Dieter Scholz und Christina Thomson

Katalogcover

© Nationalgalerie, SMB