



PRESSEBILDER

Kulturforum, Sonderausstellungshallen
Gesichter Chinas.
Porträtmalerei der Ming- und Qing-Dynastie (1368-1912)
12. Oktober 2017 – 7. Januar 2018

GENERALDIREKTION
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

MARKUS FARR
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266-42 34 00
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressebilddownload
www.smb.museum/presse/pressebilder

Pressebildanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de

1



Jean-Denis Attiret (zuge-schrieben), **Porträt des mongolischen Fürsten Dawaci** (?), Nr. 4 der Serie der Dörbed-Fürsten, um 1755, Ölmalerei auf Papier, Ethnologisches Museum – Staatliche Museen zu Berlin, I D 22242, © Ethnologisches Museum – Staatliche Museen zu Berlin / Waltraut Schneider-Schütz

2




Unbekannter Maler, **Ahnenporträt eines Mannes**, 佚名祖先像, Qing-Dynastie, 18. Jh., Hängerolle, Tusche und Farben auf Seide, Royal Ontario Museum, Toronto, George Crofts Collection, 922.20.248, Courtesy of the Royal Ontario Museum, © ROM, Foto: Brian Boyle, MPA, FPPO

3



Unbekannter Maler, **Porträt des Yang Maolin**, 佚名楊茂林神像, Ming-Dynastie, 16th – frühes 17. Jh., Hängerolle, Tusche und Farben auf Seide, Royal Ontario Museum, Toronto, George Crofts Collection, 921.1.150, Courtesy of the Royal Ontario Museum, © ROM, Foto: Brian Boyle, MPA, FPPO

4



Unbekannter Maler, **Porträt des Yang Woxing**, 佚名楊我行神像, 16.–17. Jh., Hängerolle, Tusche und Farben auf Seide, Royal Ontario Museum, Toronto, The George Crofts Collection, 921.1.149, Courtesy of the Royal Ontario Museum, © ROM, Foto: Brian Boyle, MPA, FPPO

5



Unbekannter Hofmaler, **Porträt der Kaiserinwitwe Xiaozhuangwen in informeller Kleidung** (Brustbild en face), 佚名孝莊文皇后半身便裝像, Qing-Dynastie, Kangxi-Ära (1662–1722), Albumblatt, Tusche und Farben auf Papier, Palastmuseum Beijing, GU 6381, © The Palace Museum, Foto: Yu Ningchuan

6



Unbekannter Maler, **Porträt der Frau Li (Herr Lu Xifu's Ehefrau)**, 佚名李夫人像 (陸禧甫夫人), Qing-Dynastie, Guangxu-Ära, 1876, Hängerolle, Tusche und Farben auf Papier, Royal Ontario Museum, Toronto, 976.46.2, Courtesy of the Royal Ontario Museum, © ROM, Foto: Brian Boyle, MPA, FPPO

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. **Bitte beachten Sie**, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.



PRESSEBILDER

Kulturforum, Sonderausstellungshallen
Gesichter Chinas.
Porträtmalerei der Ming- und Qing-Dynastie (1368-1912)
12. Oktober 2017 – 7. Januar 2018

GENERALDIREKTION
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

MARKUS FARR
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266-42 34 00
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressebilddownload
www.smb.museum/presse/pressebilder

Pressebildanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de

7



Unbekannter Maler, **Porträt eines Militärs und seiner Frau**, 佚名 夫婦像, Qing-Dynastie, 18.–19. Jh., Hängerolle, Tusche und Farben auf Seide, Royal Ontario Museum, Toronto, George Crofts Collection, 921.1.154, Courtesy of the Royal Ontario Museum, © ROM, Foto: Brian Boyle, MPA, FPPO

8



Unbekannter Hofmaler, **Porträt des Tianqi-Kaisers (Xizong, Zhu Youjiao) im Hofgewand**, 佚名 明熹宗朱由校朝服像, Ming-Dynastie, Tianqi-Ära (1621–1627), Hängerolle, Tusche und Farben auf Papier, Palastmuseum Beijing, GU 6209, © The Palace Museum, Foto: Yu Ningchuan

9



Yutang, **Heilung der Vulgarität (Porträt des Gai Qi)**, 玉堂 醫俗圖 (改琦圖像), Qing-Dynastie, 18. – 19. Jh., Hängerolle, Tusche und Farben auf Papier, Palastmuseum, Beijing, XIN 147371, © The Palace Museum, Foto: Yu Ningchuan

10



Wu Zhuo, **Vater und Sohn ...**, 吳焯 父子趨直圖, Qing-Dynastie, Qianlong-Ära, 1790, Querrolle, Tusche und Farben auf Papier, Royal Ontario Museum, Toronto, acquisition made possible through the Louise Hawley Stone Charitable Trust, 2005.33.1, Courtesy of the Royal Ontario Museum, © ROM, Foto: Brian Boyle, MPA, FPPO

11



Yu Shi und Wu Yue, **Die Beamtenlaufbahn des Xu Xianqing**, 余士 吳鉞 徐顯卿宦蹟圖, Ming-Dynastie, Wanli-Ära (1573–1620), 1588, Album mit 26 Blättern, Tusche und Farben auf Seide, Palastmuseum Beijing, XIN 77917, © The Palace Museum, Foto: Yu Ningchuan

12



Yu Shi und Wu Yue, **Die Beamtenlaufbahn des Xu Xianqing**, 余士 吳鉞 徐顯卿宦蹟圖, Ming-Dynastie, Wanli-Ära (1573–1620), 1588, Album mit 26 Blättern, Tusche und Farben auf Seide, Palastmuseum Beijing, XIN 77917, © The Palace Museum, Foto: Yu Ningchuan

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. **Bitte beachten Sie**, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.



PRESSEBILDER

Kulturforum, Sonderausstellungshallen
Gesichter Chinas.
Porträtmalerei der Ming- und Qing-Dynastie (1368-1912)
12. Oktober 2017 – 7. Januar 2018

GENERALDIREKTION
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

MARKUS FARR
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266-42 34 00
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressebilddownload
www.smb.museum/presse/pressebilder

Pressebildanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de

13



Ren Xiong (1823–1857), **Selbstporträt**, 任熊 自畫像, Qing-Dynastie, Xianfeng-Ära (1851–1861), um 1856, Hängerolle, Tusche und Farben auf Papier, Palastmuseum, Beijing, XIN 146208, © The Palace Museum, Foto: Yu Ningchuan

14




Zhou Li/Cao Zhenxiu, **Porträt der Cao Zhenxiu**, 周笠 曹貞秀像, Qing-Dynastie, Qianlong-Ära (1736–1795), Hängerolle, Tusche und Farben auf Papier, Palastmuseum, Beijing, XIN 147377, © The Palace Museum, Foto: Yu Ningchuan

15



Unbekannter Maler, **Ahnengruppenporträt**, Qing-Dynastie, 19. Jh., Hängerolle, Tusche und Mineralfarbe auf Seide, Museum für Ostasiatische Kunst, Köln, A 93, 18, © Rheinisches Bildarchiv, Sabrina Walz, rba_d012733

16



Unbekannter Maler, **Ahnenporträt einer Frau**, 佚名 祖先像, Qing-Dynastie, 19. Jh., Hängerolle, Tusche und Farben auf Seide, Royal Ontario Museum, Toronto, George Crofts Collection, 921.1.142, Courtesy of the Royal Ontario Museum, © ROM, Foto: Brian Boyle, MPA, FPPO

17



Unbekannter Maler, **Kleinformatiges Ahnenporträt der Ding Familie**, 19. Jh., Tusche und Farben auf Papier, Royal Ontario Museum, Toronto. Gift of Mrs. Sigmund Samuel, 950.100.482, Courtesy of the Royal Ontario Museum, © ROM, Foto: Brian Boyle, MPA, FPPO

18



Unbekannter Maler, **Kleinformatiges Ahnenporträt der Ding Familie**, 19. Jh., Tusche und Farben auf Papier, Royal Ontario Museum, Toronto. Gift of Mrs. Sigmund Samuel, 950.100.483, Courtesy of the Royal Ontario Museum, © ROM, Foto: Brian Boyle, MPA, FPPO

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. **Bitte beachten Sie**, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.



PRESSEBILDER

Kulturforum, Sonderausstellungshallen

Gesichter Chinas.

Porträtmalerei der Ming- und Qing-Dynastie (1368-1912)

12. Oktober 2017 – 7. Januar 2018

GENERALDIREKTION
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

MARKUS FARR
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266-42 34 00
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressebilddownload
www.smb.museum/presse/pressebilder

Pressebildanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de

19



Gesichter Chinas. Porträtmalerei der Ming- und Qing-Dynastie (1368–1912),
Ausstellungsansicht, 2017, © Staatliche Museen zu Berlin / David von Becker

20



Gesichter Chinas. Porträtmalerei der Ming- und Qing-Dynastie (1368–1912),
Ausstellungsansicht, 2017, © Staatliche Museen zu Berlin / David von Becker

21



Gesichter Chinas. Porträtmalerei der Ming- und Qing-Dynastie (1368–1912),
Ausstellungsansicht, 2017, © Staatliche Museen zu Berlin / David von Becker

22



Gesichter Chinas. Porträtmalerei der Ming- und Qing-Dynastie (1368–1912),
Ausstellungsansicht, 2017, © Staatliche Museen zu Berlin / David von Becker

23



Gesichter Chinas. Porträtmalerei der Ming- und Qing-Dynastie (1368–1912),
Ausstellungsansicht, 2017, © Staatliche Museen zu Berlin / David von Becker

24



Gesichter Chinas. Porträtmalerei der Ming- und Qing-Dynastie (1368–1912),
Titel des deutschen Ausstellungskatalogs, ISBN 978-3-7319-0587-5,
© Michael Imhof Verlag

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. **Bitte beachten Sie**, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.