



Berlin, 5. April 2017

## **BILDUNGS- UND VERMITTLUNGSPROGRAMM**

Kulturforum, Sonderausstellungshallen

### **Alchemie. Die Große Kunst**

6. April – 23. Juli 2017

## **ANGEBOTE FÜR ERWACHSENE**

### **Buchbare Führungen für Gruppen**

Dauer: 60 Min.

Deutsch: 90 € zzgl. Eintritt

Englisch: 100 € zzgl. Eintritt

max. 25 Personen

Ab sofort buchbar unter Tel. +49 30 266 42 42 42, [service@smb.museum](mailto:service@smb.museum)

### **Öffentliche Führungen**

#### **Alchemie – Ein Schöpfungsmythos**

Sa / 14 – 15 Uhr

Alchemie: Wissenschaft oder Wunderglaube? Die Ausstellung widmet sich der Alchemie von der Antike bis zur Gegenwart. Es werden Spannungsfelder der Kunsttheorie und der Farbenlehre beleuchtet sowie eine Kulturgeschichte der Ideen nachvollzogen. Was fasziniert die Menschen bis heute an diesem Thema?

Teilnahmegebühr: 4 € zzgl. Eintritt

Begrenzte Teilnehmerzahl, Tickets online unter [www.smb.museum](http://www.smb.museum) buchbar und am Veranstaltungstag an der Museumskasse erhältlich

### **Tandemführungen für gehörlose und hörende Besucher (mit Übersetzung in die deutsche Gebärdensprache)**

#### **Alchemie – Ein Schöpfungsmythos**

So / 15 – 16 Uhr / 16.4., 21.5., 18.6., 16.7.2017

Alchemie: Wissenschaft oder Wunderglaube? Die Ausstellung widmet sich der Alchemie von der Antike bis zur Gegenwart. Es werden Spannungsfelder der Kunsttheorie und der Farbenlehre beleuchtet sowie eine Kulturgeschichte der Ideen nachvollzogen. Was fasziniert die Menschen bis heute an diesem Thema?

Teilnahmegebühr: 4 € zzgl. Eintritt

Begrenzte Teilnehmerzahl, Tickets online unter [www.smb.museum](http://www.smb.museum) buchbar und am Veranstaltungstag an der Museumskasse erhältlich

### **Akademie: Gespräche zu Kunst und Kultur Schwarze Kunst und weißes Gold**

#### **Vortragsreihe**

V 14: Mi / 11 – 12.30 Uhr / 12.4., 19.4., 26.4., 3.5.2017

Der Traum vom Goldmachen und vom ewigen Leben überdauerte vom Alten Ägypten bis zum Anfang des 18. Jahrhunderts und trägt den Namen Alchemie. Erfüllt hat sich der Traum nicht. Die Suche nach dem Stein der Weisen führte aber zu anderen, bahnbrechenden Entdeckungen: Johann

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**MARKUS FARR**  
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266 42 3402  
Mobil: +49 151 527 53 886

[presse@smb.spk-berlin.de](mailto:presse@smb.spk-berlin.de)  
[www.smb.museum/presse](http://www.smb.museum/presse)

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).



Kunckel erfand das Goldrubinglas, Johann Friedrich Böttger gelang die Herstellung von Porzellan. Die Vortragsreihe gibt einen Einblick in die geheimnisvolle Geschichte der Alchemie, ihre enge Verbindung zur Kunst und schlägt den Bogen bis zu Goethes „Faust“ und Led Zeppelins „Stairway to heaven“. Referent: Lutz Stöppler  
Veranstaltungsort: Kulturforum, Vortragssaal  
Teilnahmegebühr: 20 €  
Begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung erforderlich bis drei Tage vor Veranstaltungsbeginn

### **Ergänzende Werkbetrachtung**

W 14a: Do / 15 Uhr / 4.5.2017

W 14b: Fr / 11 Uhr / 5.5.2017

W 14c: Fr / 14 Uhr / 5.5.2017

Teilnahmegebühr: 6 € zzgl. Eintritt

Begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung erforderlich bis drei Tage vor Veranstaltungsbeginn

### **ALCHEMISTENKÜCHE**

#### **Ein interdisziplinäres Vermittlungsprojekt für Kinder, Jugendliche und Erwachsene**

Die Alchemistenküche erinnert an ein Labor und ein Künstleratelier zugleich: Weiße Laborkittel, Schutzbrillen und Reagenzgläser, Säuren und Basen, aber auch Pinsel, Pigmente und Bindemittel stehen im Foyer des Kulturforums für Experimente an der Schnittstelle zwischen Kunst und Naturwissenschaft bereit. Angeregt von Darstellungen früher Alchemisten-Werkstätten, alchemistischen Rezepten und Erfindungen sowie Werken zeitgenössischer Kunst werden Kinder, Jugendliche und Erwachsene in der Alchemistenküche nach Besuch der Ausstellung selbst aktiv. Sie experimentieren mit verschiedenen Materialien aus dem Labor, Substanzen aus dem Supermarkt sowie Werkzeugen aus dem Atelier und nutzen chemische Reaktionen für einen eigenen künstlerischen Ausdruck. Die Vermittlungsangebote in der Alchemistenküche werden von einem Tandem aus Naturwissenschaftlern und Künstlern durchgeführt.

Das Vermittlungsprojekt „Alchemistenküche“ wird unterstützt durch die Vattenfall Wärme Berlin.

### **ANGEBOTE FÜR ERWACHSENE**

#### **Ausstellungsgespräch**

#### **Werke im Röntgenblick:**

#### **Im Dialog mit dem Rathgen-Forschungslabor**

Do / 18.30 – 19.30 Uhr / 18.5., 15.6., 13.7.2017

Was ist eine Röntgenfluoreszenzspektroskopie? Kunstwerke und Kulturgüter können aus unterschiedlichen Perspektiven betrachtet, erforscht und gedeutet werden. Mit der Anwendung naturwissenschaftlicher Methoden lassen sich Erkenntnisse über die verwendeten Materialien, die Technologien, die Herkunft oder das Alter der Objekte gewinnen, die mit bloßem Auge nicht zu erzielen wären. Das Rathgen-Forschungslabor wendet solche Methoden auf die Objekte aus den Sammlungsbeständen

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**MARKUS FARR**  
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266 42 3402  
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de  
www.smb.museum/presse



der Staatlichen Museen zu Berlin seit dem Jahr 1888 an. In der Gesprächsreihe erläutern Wissenschaftler\_innen des Labs ihre Arbeitsweisen und erweitern den Blick auf die ausgestellten Objekte aus naturwissenschaftlicher Sicht.

Teilnahmegebühr: 4 € zzgl. Eintritt

Begrenzte Teilnehmerzahl, Tickets online unter [www.smb.museum](http://www.smb.museum) buchbar und am Veranstaltungstag an der Museumskasse erhältlich

### **Workshop für Erwachsene** **State of Matter – The Poetical Chemyst**

Sa / 13 – 15 Uhr / 6.5.2017

Do / 18 – 20 Uhr / 8.6., 6.7.2017

1661 benutzte Robert Boyle in seinem Buch „The Sceptical Chemyst“ als erster den Begriff „Chemie“ und legte den Grundstein unseres heutigen Periodensystems. Dieser Moment leitete das Aussterben der Begriffe „Alchemie“ und „Alchemist“ ein. Durch die Vermischung von Experiment und Kosmologie lässt sich die Alchemie nach unseren gegenwärtigen Maßstäben nicht als Wissenschaft definieren. Dennoch bietet sie durch diese Verbindung einen besonderen Zugang zu Kreativität und Imagination.

Nach Besuch der Ausstellung experimentieren die Teilnehmer\_innen mit verschiedenen Materialien. Gemeinsam mit der Workshopleitung führen dabei sie einen Dialog zwischen Denken und Handeln und untersuchen das Verhältnis von Experiment, Schöpfung und Erkenntnis.

Leitung: Jannis Hülsen, Stefan Schwabe, Clemens Winkler

Weitere Informationen: [stschwabe.com](http://stschwabe.com)

Teilnahmegebühr: 9 € zzgl. Eintritt

Begrenzte Teilnehmerzahl, Tickets online unter [www.smb.museum](http://www.smb.museum) buchbar und am Veranstaltungstag an der Museumskasse erhältlich

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**MARKUS FARR**  
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266 42 3402  
Mobil: +49 151 527 53 886

[presse@smb.spk-berlin.de](mailto:presse@smb.spk-berlin.de)  
[www.smb.museum/presse](http://www.smb.museum/presse)

### **ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE**

Für Kinder und Jugendliche bis einschließlich des vollendeten 18. Lebensjahrs ist der Eintritt in die Staatlichen Museen zu Berlin kostenfrei

### **Workshop für Kinder von 6 bis 12 Jahre** **Alchemistenküche**

Sa / 14 – 16 Uhr

Was ist Alchemie? Wie sieht es in einer Alchemistenküche aus? Was machen Alchemisten? Du erkundest Darstellungen früher Alchemistenwerkstätten und erprobst alte Rezepte. Du entdeckst, was Kunst und Alchemie miteinander zu tun haben und findest heraus, ob eine chemische Reaktion auch Kunst sein kann. In der Alchemistenküche experimentierst du mit Zaubertinte, stellst Farben her und benutzt ungewöhnliche Materialien für eigene Kunstwerke. Ein\_e Chemiker\_in und ein\_e Künstler\_in unterstützen dich dabei.

Teilnahmegebühr: 9 €

Begrenzte Teilnehmerzahl, Tickets online unter [www.smb.museum](http://www.smb.museum) buchbar und am Veranstaltungstag an der Museumskasse erhältlich

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).



**Workshop für Jugendliche ab 13 Jahren**  
**Chemie, Kunst oder Zauberei?**

Di – Do / 11 – 14 Uhr / 11.4. – 13.4.2017 (dreitägig)

Konnten Alchemisten zaubern? Welche Zutaten finden in der Alchemie Verwendung? Was haben Kunst und Alchemie miteinander zu tun? Alchemistische Rezepte sind rätselhaft und geheimnisvoll. In der Ausstellung spürst du der Neugier und Experimentierfreude früher Alchemisten und zeitgenössischer Künstler nach. In der Alchemistenküche führst du verschiedene Experimente durch und nutzt chemische Reaktionen für eigene Kunstwerke. Ein\_e Chemiker\_in und ein\_e Künstler\_in unterstützen dich dabei.

Teilnahmegebühr: 36 €

Begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung erforderlich bis drei Tage vor Veranstaltungsbeginn

**Kurs 5 der Kinderakademie für Jugendliche ab 13 Jahren**  
**Alchemisten-Werkstatt**

Fr / 16 – 17.30 Uhr / 21.4., 28.4., 5.5., 12.5., 19.5.2017

Wie sah es in einer alchemistischen Werkstatt aus? Welche Stoffe nutzten Alchemisten für ihre Experimente? Wir entschlüsseln alchemistische Rezepte und spüren der Geschichte der Alchemie in der Ausstellung nach. Welche Verbindungen zwischen Kunst und Alchemie finden wir? Was interessiert Künstler an Chemie und Alchemie? Wir führen Experimente durch, stellen Farben her und machen mit chemischen Reaktionen Kunst. Eine Chemikerin und eine Künstlerin unterstützen dich dabei.

Teilnahmegebühr: 45 €

Begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung erforderlich bis drei Tage vor Veranstaltungsbeginn

**ANGEBOTE FÜR SCHULEN**

Gruppenbesuche sind ausschließlich in Verbindung mit einem gebuchten Workshop möglich, für Schülerinnen und Schüler ist der Eintritt im Rahmen einer moderierten Veranstaltung kostenfrei

**Workshop für Schülerinnen und Schüler Klasse 3 bis 6**  
**Magische Geheimnisse: Tricks der Alchemisten**

Was ist Alchemie? Wie sieht es in einer Alchemistenküche aus? Was machen Alchemisten? Wir entdecken, was Kunst und Alchemie miteinander zu tun haben und finden heraus, ob eine chemische Reaktion auch Kunst sein kann. Anschließend stellen wir in der Alchemistenküche Farben her, experimentieren mit Zaubertusche, führen naturwissenschaftliche Versuche durch und nutzen chemische Reaktionen für eigene Kunstwerke.

Dauer: 120 Minuten.

Teilnahmegebühr: 60 €

max. 25 Personen

**Workshop für Schülerinnen und Schüler der Klasse 7 bis 12**  
**Transformationen: Auf der Suche nach dem Weltgeheimnis**

In der Ausstellung erkunden wir die Geschichte der Alchemie, sprechen über die Anfänge der Naturwissenschaften und lernen die visuelle Kultur

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**MARKUS FARR**  
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266 42 3402  
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de  
www.smb.museum/presse



der Alchemie kennen, die bis in die heutige Zeit reicht. Anschließend führen wir in der Alchemistenküche eine Reihe von chemischen Experimenten durch und testen ungewöhnliche Substanzen als künstlerische Materialien. Der Ausstellungsbesuch verbindet Fachrichtungen wie z. B. Geschichte, Kunst, Biologie und Chemie.

Dauer: 120 Minuten  
Teilnahmegebühr: 60 €  
max. 25 Personen

### **Fortbildung für Lehrpersonen**

#### **Alchemie: An der Schnittstelle von Kunst und Naturwissenschaft**

Do / 15 – 17 Uhr / 20.4.2017

Di / 16 – 18 Uhr / 25.4.2017

Mi / 15 – 17 Uhr / 3.5.2017

Die groß angelegte Ausstellung im Berliner Kulturforum beleuchtet das Verhältnis von Kunst und Alchemie auf rund 800 Quadratmetern. Die Objekte und Werke reichen von der Vor- und Frühgeschichte bis in die Gegenwart und stammen hauptsächlich aus den Sammlungsbeständen der Staatlichen Museen zu Berlin. Sie erhalten Einblicke in die Ausstellungskonzeption und erkunden das kreative Potential an der Schnittstelle von Kunst und Naturwissenschaft. Im Anschluss führen Sie mit Chemiker\_innen und Kunstvermittler\_innen exemplarisch verschiedene Experimente in der Alchemistenküche durch.

Teilnahme kostenfrei

begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung erforderlich

### **Information und Buchung**

Staatliche Museen zu Berlin

Bildung, Vermittlung, Besucherdienste

Tel.: +49 (0)30 266 42 42 42 (Mo–Fr 9–16 Uhr)

E-Mail: [service@smb.museum](mailto:service@smb.museum)

[www.smb.museum](http://www.smb.museum)

### **Bildung und Vermittlung bei den Staatlichen Museen zu Berlin**

Das Referat Bildung, Vermittlung, Besucherdienste ist die zentrale Bildungseinrichtung der Staatlichen Museen zu Berlin und als solche mit der Konzeption und Umsetzung von Angeboten in allen 15 Sammlungen betraut. Mit einem vielfältigen Veranstaltungsangebot richten sich die Staatlichen Museen zu Berlin an verschiedene Nutzergruppen: Kinder und Familien, Jugendliche und Erwachsene, Kindertageseinrichtungen, Schulen, Universitäten und andere Bildungseinrichtungen, Individualbesucherinnen und -besuchern sowie Besuchergruppen.

Das gesamte Bildungs- und Vermittlungsprogramm der Staatlichen Museen zu Berlin finden Sie auf der Webseite [www.smb.museum](http://www.smb.museum).

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**MARKUS FARR**  
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266 42 3402  
Mobil: +49 151 527 53 886

[presse@smb.spk-berlin.de](mailto:presse@smb.spk-berlin.de)  
[www.smb.museum/presse](http://www.smb.museum/presse)