



Berlin, 21. Oktober 2016

**PRESSEMITTEILUNG**

**Kulturforum, Gemäldegalerie**

Matthäikirchplatz, 10785 Berlin

Di, Mi, Fr 10 – 18 Uhr, Do 10 – 20 Uhr, Sa + So 11 – 18 Uhr

**Nur noch bis 30. Oktober 2016: „El Siglo de Oro. Die Ära Velázquez“ begeistert bereits über 130.000 Besucher – Verlängerte Öffnungszeiten und zusätzliche Führungen am letzten Wochenende**

Die Ausstellung „El Siglo de Oro. Die Ära Velázquez“ hat bereits über 130.000 Besucherinnen und Besucher begeistert und ist nur noch bis zum Sonntag, dem 30. Oktober 2016, in der Gemäldegalerie am Berliner Kulturforum zu sehen. Wegen des großen Besucherinteresses werden die Öffnungszeiten am letzten Ausstellungswochenende wie folgt verlängert:

Freitag, 28. Oktober 2016: 10 – 20 Uhr

Samstag, 29. Oktober 2016: 10 – 20 Uhr

Sonntag, 30. Oktober 2016: 10 – 20 Uhr

Zudem werden an diesen drei Tagen zusätzliche öffentliche Führungen angeboten:

Freitag, 28. Oktober 2016: 16 + 18 Uhr

Samstag, 29. Oktober 2016: 14.30, 16 + 18 Uhr

Sonntag, 30. Oktober 2016: 14.30, 16 + 18 Uhr

Die Teilnahmegebühr an den Führungen beträgt 4 € zzgl. Eintritt. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, eine Anmeldung erforderlich. Die Buchung erfolgt ausschließlich online unter [www.elsiglodoro.de](http://www.elsiglodoro.de). Restkarten sind an der Kasse des Kulturforums erhältlich.

Das Siglo de Oro – das Goldene Zeitalter der spanischen Kunst – zählt zu den bedeutendsten Kapiteln der europäischen Kulturgeschichte. Noch bis zum 30. Oktober 2016 kann die faszinierende Vielfalt der Malerei und Skulptur des 17. Jahrhunderts erstmals auch außerhalb Spaniens umfassend entdeckt werden – mit über 130 Meisterwerken von Velázquez, El Greco, Francisco de Zurbarán und Bartolomé E. Murillo sowie in Deutschland bislang kaum bekannten Künstlern wie Alonso Cano und Gregorio Fernández. „Es gibt nur wenige vergleichbare Epochen der Kunstgeschichte, die in einer ähnlichen Komplexität und Fülle sowohl Gemälde als auch Skulpturen von solch hoher Qualität hervorgebracht haben“, so Michael Eissenhauer, Generaldirektor der Staatlichen Museen zu Berlin und Direktor von Gemäldegalerie und Skulpturensammlung. „Eine Ausstellung, die die spanische Malerei und die Bildhauerkunst des 17. Jahrhunderts in dieser Breite und Qualität vereint, hat es hierzulande noch nie gegeben.“

„El Siglo de Oro. Die Ära Velázquez“ ist eine Ausstellung der Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin in Kooperation mit der Kunsthalle München. Sie steht unter der gemeinsamen Schirmherrschaft Seiner Ma-

**Die Ära Velázquez**

**1. Juli – 30. Oktober 2016**

**Gemäldegalerie**

**Kulturforum, Berlin**

**[www.elsiglodoro.de](http://www.elsiglodoro.de)**

GENERALDIREKTION

PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**MARKUS FARR**  
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266 42 3402  
Telefax: +49 30 266 42 3409

[presse@smb.spk-berlin.de](mailto:presse@smb.spk-berlin.de)  
[www.smb.museum/presse](http://www.smb.museum/presse)

**PROJEKTBEZOGENE KOMMUNIKATION**

**ARTEFAKT KULTURKONZEPTE**  
Telefon: +49 30 440 10 720  
Telefax: +49 30 440 10 684  
[mail@artefakt-berlin.de](mailto:mail@artefakt-berlin.de)  
[www.artefakt-berlin.de](http://www.artefakt-berlin.de)



gestät Felipe VI. König von Spanien und Bundespräsident Joachim Gauck und wird großzügig gefördert durch das Kuratorium Preußischer Kulturbesitz, die Sparkassen-Finanzgruppe und die "la Caixa" Foundation. Weiterhin wird die Ausstellung unterstützt durch die Botschaft von Spanien, das Instituto Cervantes und Museum&Location Veranstaltungsgesellschaft der Staatlichen Museen zu Berlin mbH.

Die Ausstellung wird von einem umfangreichen Vermittlungs- und Veranstaltungsprogramm begleitet: [www.goldenersommer.de](http://www.goldenersommer.de).

Das Eintrittsticket beinhaltet die kostenfreie Nutzung des Audioguides, der von Daniel Brühl eingesprochen wurde: <https://shop.smb.museum>.

Mit dem Sparpreis Kultur der Deutschen Bahn können die Besucherinnen und Besucher zur Ausstellung anreisen – ab 39 Euro innerhalb von 3 Tagen hin und zurück. Weitere Informationen unter [www.bahn.de/kultur](http://www.bahn.de/kultur).

Medienpartner der Ausstellung sind Frankfurter Allgemeine Zeitung, rbb Fernsehen, kulturradio vom rbb, rbb radioeins vom rbb, Der Tagesspiegel, tip Berlin, WELTKUNST, ZITTY und das Museumsfernsehen. Mobilitätspartner ist die Deutsche Bahn.

Im Anschluss an die Präsentation in Berlin wird die Ausstellung unter dem Titel „Spaniens Goldene Zeit. Die Ära Velázquez in Malerei und Skulptur“ vom 25. November 2016 bis 26. März 2017 in der Kunsthalle München zu sehen sein.

Weitere Informationen sowie Pressebilder und aktuelle Ausstellungsansichten zum Download finden Sie auf der Website [www.elsiglodeoro.de](http://www.elsiglodeoro.de).

### **Die Ära Velázquez**

**1. Juli – 30. Oktober 2016**

**Gemäldegalerie**

**Kulturforum, Berlin**

**[www.elsiglodeoro.de](http://www.elsiglodeoro.de)**

GENERALDIREKTION  
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin

**MECHTILD KRONENBERG**  
REFERATSLEITUNG

**MARKUS FARR**  
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266 42 3402  
Telefax: +49 30 266 42 3409

[presse@smb.spk-berlin.de](mailto:presse@smb.spk-berlin.de)  
[www.smb.museum/presse](http://www.smb.museum/presse)

### **PROJEKTBEZOGENE KOMMUNIKATION**

**ARTEFAKT KULTURKONZEPTE**  
Telefon: +49 30 440 10 720  
Telefax: +49 30 440 10 684  
[mail@artefakt-berlin.de](mailto:mail@artefakt-berlin.de)  
[www.artefakt-berlin.de](http://www.artefakt-berlin.de)