

Berlin Beats

Electronic
Music Series

Hamburger
Bahnhof

Nationalgalerie
der Gegenwart

16.6.–
31.8.23

*DJ Sets im Garten
Eintritt frei /
DJ sets in the garden
free entrance*



Nationalgalerie
Staatliche Museen zu Berlin

Berlin Beats

Electronic Music Series

Jeweils
donnerstags /
Each Thursday
19:00 – 22:00

Innenhof /
Courtyard

Der Eintritt zu den
Musikperformances
ist frei. / Admission
to the music perfor-
mances is free.

Programmpartner
des / Programme
partner of
KULTURSOMMER-
FESTIVALS BERLIN
2023
[www.kultursommer-
festival.berlin](http://www.kultursommer-festival.berlin)

Kuratiert von /
Curated by
Kristina Schrei,
wissenschaftliche
Mitarbeiterin
Hamburger
Bahnhof

Koordiniert von /
Coordinated by
Angelika Jaros

Hamburger Bahnhof feiert vom 16. Juni bis 31. August 2023 elektronische Musikkultur Berlins mit Open-Air Konzertreihe

Berlin Beats: Hamburger Bahnhof celebra-
tes Berlin's electronic music culture with a
free open-air concert series from June 16 to
August 31, 2023

Der Hamburger Bahnhof feiert an zwölf Sommeraben-
den vom 16. Juni bis 31. August 2023 Berlins elektroni-
sche Musikkultur mit der Open-Air Konzertreihe „Berlin
Beats“ im Garten des Museums. Die Musik der Berliner
Künstler*innen reicht von experimentellem Sound bis
harten Beats und spiegelt die Lebendigkeit der Stadt
wieder. Den Auftakt macht am Freitag, 16. Juni, Ellen
Allien mit einem DJ-Set und der Premiere der Video-
Arbeit „After Dark“. Die folgenden Veranstaltungen fin-
den bis 31. August jeden Donnerstag jeweils von 19 bis
22 Uhr statt. Der Eintritt zu den Veranstaltungen ist frei.

Hamburger Bahnhof celebrates Berlin's electronic
music culture on twelve summer evenings from June
16 to August 31, 2023 with the open-air concert series
“Berlin Beats” in the museum's garden. The music of the
featured Berlin artists ranges from experimental sound
to hard beats and reflects the vibrancy of the city. Ellen
Allien will kick things off on Friday, June 16, with a DJ set
and the premiere of the video work “After Dark”. The fol-
lowing events will take place every Thursday from 7 to
10 p.m. until August 31. Admission to the events is free.

Termine / Dates

Fr / Fri

16.6. Ellen Allien
Teil von / Part of *Open House*

Do / Thu

22.6. David Lieske

Do / Thu

29.6. Métaraph

Do / Thu

6.7. Rouge Mécanique

Do / Thu

13.7. Aérea Negrot

Do / Thu

20.7. Venetta
Teil von / Part of *Kultursommer*

Do / Thu

27.7. David August

Do / Thu

3.8. Ariel William Orah
(soydivision) a.k.a ravenative

Do / Thu

10.8. Orson Sieverding

Do / Thu

17.8. Hüma Utku

Sa / Sat

26.8. Oda Haliti
Teil von / Part of *Lange Nacht der Museen*

Do / Thu

31.8. Cedrik Fermont



Meldet euch für unseren
Newsletter an / Join our
newsletter

Programm / Program

Fr / Fri **16.6.**
19:00 – 22:00

Ellen Allien



DJ, Künstlerin und Kuratorin, ist eine Ikone ihrer Zeit und Vorreiterin von Techno. Sie steht hinter den Veranstaltungen bpitch community, UFO Inc. und We Are Not Alone. Die Video-Arbeit „After Dark“ von Allien und Stini Roehrs, die den Club als Ort von Toleranz, Diversität, Performance, Extravaganz, Anonymität und Fragilität verhandelt, wird in den Rieckhallen uraufgeführt und ist bis 18. Juni zu sehen. Veranstaltung und Screening sind Teil des eintrittsfreien Wochenendes *“Open House. Tage der offenen Tür”*

DJ, artist and curator, is an icon of her time and a pioneer of techno. She is behind the events bpitch community, UFO Inc. and We Are Not Alone. Allien and Stini Roehrs' video work "After Dark," which negotiates the club as a site of tolerance, diversity, performance, extravagance, anonymity and fragility, will premiere at the Rieckhallen and be on view through June 18. The event and screening are part of the admission-free weekend *“Open House. Open House Days.”*

Do / Thu **22.6.**
19:00 – 22:00

David Lieske



David Lieske ist Bildender Künstler, DJ, Produzent und Label Inhaber. Als DJ entwickelte er, unter dem alias *Carsten Jost*, seine Musik von zunächst eindringlichem brüchigem Techno zu zuletzt melodischerem Deep House.

David Lieske is a visual artist, DJ, producer and label owner. As a DJ, under the alias *Carsten Jost*, he evolved his music from initially haunting and brittle techno to recently more melodic deep house.



Do/Thu **29.6.**
19:00 – 22:00

Métaraph

Métaraph's musikalische Reisen zeugen von einem multidisziplinären Verständnis, der Rave mit konzeptuellem Anspruch verbindet.

Métaraph's musical journeys testify to a multidisciplinary understanding that combines rave with conceptual ambition.



Do/Thu **6.7.**
19:00 – 22:00

Rouge Mécanique

Rouge Mécanique's musikalische Prägung erfolgt durch Punk, Cold Wave, und Psychedelic Bands schon in seiner Jugend, gepaart mit einer klassischen Piano-Ausbildung. Seine Musik zeigt eine kreative Offenheit, mit Einflüssen wie African Acid, Fashion und Film.

Rouge Mécanique's musical influences were punk, cold wave, and psychedelic bands from his youth, coupled with a classical piano education. His music shows a creative openness, with influences such as African acid, fashion, and film.

Do/Thu **13.7.**
19:00 – 22:00

Aérea Negrot



Aérea Negrot verzaubert mit unglaublicher Präsenz. Sie kombiniert technoide Grooves mit abstraktem Pop und klanggewaltiger Stimme.

Aérea Negrot enchants with her incredible presence. She combines technoid grooves with abstract pop and sonorous voice.



Do/Thu **20.7.**
19:00 – 22:00

Venetta

Venetta schöpft aus einer Vielzahl an Genres, wobei sie einen mutigen und zugleich provokanten Ansatz verfolgt und Techno und Electro bis hin zu Global Club und Rap verbindet. Ihr Stil ist kulminierend, oft voller dissoziativer Empfindungen und mit häufig wechselnden Tempi.

Venetta draws from a variety of genres, taking a bold yet provocative approach, blending techno and electro to global club and rap. Her style is climactic, often full of dis-social sensations and with frequently changing tempos.

David August

Do/Thu 27.7.
19:00 – 22:00

David August beschäftigt sich als Komponist und Gründer des Labels 99CHANTS mit Musik auf gesellschaftlicher und metaphysischer Ebene. Er erkundet ihre Vielfalt, durch Kollaborationen, multidisziplinäre Live Shows oder eklektische DJ Sets.

As a composer and founder of the 99CHANTS label, David August explores music on a social and metaphysical level. He explores its diversity, through collaborations, multidisciplinary live shows or eclectic DJ sets.



Do/Thu 3.8.
19:00 – 22:00

Ariel William Orah

(soydivision)
a.k.a. ravenative

Ariel William Orah (soydivision) a.k.a. ravenative arbeitet vorrangig mit Performance und Sound Art. In seiner Arbeit erforscht er Bedingungen von Kunstpraktiken im Hinblick auf soziale und Klima-relevante Fragen.

Ariel William Orah (soydivision) a.k.a. ravenative works primarily with performance and sound art. His work explores conditions of art practices in relation to social and climate-related issues.



Do/Thu 10.8.
19:00 – 22:00

Orson Sieverding

Die Sets des Musikers, Producers und Medienkünstlers Orson Sieverding sind unverkennbar geprägt von Dub, vom Rhythmus, Bass und Sound der Soundsystem Culture Londons und ihrer karibischen Einflüsse. Versiert in allen Tempi und mit großer Hingabe schickt er sein Publikum auf die Reise von den tiefsten Frequenzen zu den höchsten Höhen.

Musician, producer and media artist Orson Sieverding's sets are unmistakably influenced by dub, the rhythm, bass and sound of London's sound system culture and its Caribbean influences. Adept at all tempos and with great dedication, he sends his audience on a journey from the lowest frequencies to the highest heights.



Hüma Utku

Do/Thu 17.8.
19:00 – 22:00

Hüma Utku ist eine Komponistin und Musikkünstlerin, die sich keinem Genre zuordnen lässt. Vielmehr, verbunden mit ihrem Psychologie-Studium, erzählt sie mit elektronischer Musik Geschichten über die conditio humana.

Hüma Utku is a composer and musical artist who cannot be classified in any genre. Rather, connected to her psychology studies, she uses electronic music to tell stories about the human condition.



Oda Haliti



Sa / Sat **26.8.**
19:00 – 22:00

Oda Haliti ist eine prägende Figur der elektronischen Musikszene des Balkan. Sie kombiniert meisterhaft Disco, Techno und Acid mit experimentellem Industrial Electronica, und entwickelt einen ganz eigenen, unverkennbaren Stil. Die Veranstaltung findet im Rahmen der *Langen Nacht der Museen* statt.

Oda Haliti is a defining figure of the Balkan electronic music scene. She masterfully combines disco, techno and acid with experimental industrial electronica, developing her own unique and unmistakable style. The event will be part of the *Lange Nacht der Museen*.

Do / Thu **31.8.**
19:00 – 22:00

Cedrik Fermont



Cedrik Fermont agiert in vielfältigen Rollen – von Komponist, Musiker, Autor, Wissenschaftler und Kurator, bis Radiomoderator – als Sprachrohr für Noise, improvisierte, elektronische und experimentelle Musik weltweit.

Cedrik Fermont acts in multiple roles – from composer, musician, author, scientist and curator, to radio host – as a mouthpiece for noise, improvised, electronic and experimental music worldwide.

Der Eintritt zu den Veranstaltungen "Berlin Beats" ist frei, keine Anmeldung nötig. Das Restaurant im Hamburger Bahnhof bietet ein wechselndes Streetfood- und Getränkeangebot im Garten. Zum Auftakt am Freitag, 16. Juni 2023, anlässlich des Wochenendes „Open House. Tage der offenen Tür“ ist der Eintritt auch in alle Ausstellungen bis 22 Uhr frei. Zu den weiteren Terminen sind die Ausstellungen jeweils bis 20 Uhr geöffnet und nur mit gültigem Museumsticket zugänglich.

Admission to the "Berlin Beats" events is free, no registration required. The restaurant at Hamburger Bahnhof offers a changing street food and drink menu in the garden. On Friday, June 16, 2023, on the occasion of the "Open House. Tage der offenen Tür" weekend, admission to all exhibitions is also free until 10 p.m. On the other dates, the exhibitions will be open until 8 p.m. and accessible with a valid museum ticket.

Bildnachweis / Photo credits

Ellen Allien © Sven Marquardt
Aérea Negrot Foto: CHIPI
Ariel William Orah © Irma Fadhila
Cedrik Fermont Foto: Madga Bondos
David August © Alia Malin
David Lieske © Rob Kulisek
Hüma Utku Foto: Giorgia Malatrasi
Métaraph © Presa
Oda Haliti Foto: Henri Koci
Orson Sieverding Foto: Pola Sieverding
Rouge Mécanique © Rouge Mécanique
Venetta © Nadine Fraczkowski

Hamburger Bahnhof –
Nationalgalerie der Gegenwart
Invalidenstraße 50 – 51
10557 Berlin



Nationalgalerie
Staatliche Museen zu Berlin