

Bildung und Vermittlung für Kinder und Familien

Staatliche Museen
zu Berlin
1/2017



Inhalt

- 5** Ausstellungsgespräche für Kinder und Familien
- 9** Workshops für Kinder
- 19** Ferienprogramm für Kinder und Jugendliche
- 27** Kinderakademie
- 33** Alchemistenküche
- 35** Mode-Atelier
- 37** Audioguide für Jugendliche

Editorial

Liebe Kinder, liebe Jugendliche,

habt ihr Lust auf Experimente? Dann besucht die Alchemistenküche, die im April ins Kulturforum einzieht und zur Ausstellung „Alchemie. Die große Kunst“ ein vielfältiges Workshopangebot an der Schnittstelle von Kunst, Chemie und Zauberei bietet. Wie wäre es mit einem modischen Wagnis? In dem neuen Mode-Atelier im Kunstgewerbemuseum gestaltet ihr Mode aus Papier und eigene T-Shirt-Kollektionen. Möchtet ihr in euren Ferien unbekanntes Terrain betreten? Erforscht in einem unserer Ferienkurse auf den Spuren Maria Sibylla Merians den Großstadtdschungel Berlin. Möchtet ihr eine Zeitreise machen? Erkundet in einem Workshop die Welten der Alten Ägypter, Griechen und Römer, der Sasaniden oder der Kelten. Wir freuen uns darauf, gemeinsam mit euch Neues zu entdecken!

Michael Eissenhauer
Generaldirektor

Heike Kropff
Leitung Bildung/Kommunikation





Ausstellungsgespräche für Kinder und Familien

Ausstellungsgespräche für Kinder und Familien werden in verschiedenen Museen zu einer Vielzahl unterschiedlicher Themen angeboten. Dialogische Strukturen, eine aktive Einbeziehung der Kinder und ihrer erwachsenen Begleitungen bestimmen die einstündigen Rundgänge.

Es gibt Angebote, die ausschließlich Kindern offen stehen, und Angebote, die sich an Familien wenden. Bitte beachten Sie die Altersangaben. Es wird ein Teilnahmebeitrag erhoben. Der Eintritt in die Staatlichen Museen zu Berlin ist für Kinder und Jugendliche bis zum 18. Lebensjahr frei. Eltern zahlen den Teilnahmebeitrag zzgl. Eintritt.

Treffpunkte sind die Besucherinformationen/Kassen der Museen.

Das gesamte Angebot an Ausstellungsgesprächen für Kinder und Familien finden Sie auf unserer Homepage: www.smb.museum/bildung-und-vermittlung.



Alte Nationalgalerie

Augen auf! Ohren auf!

Bilder und Skulpturen soweit das Auge reicht! Erkunde die Alte Nationalgalerie mit allen Sinnen. Die Themen wechseln und sind der Homepage zu entnehmen.

Sa / 15 - 16 Uhr / 7. 1., 21. 1., 4. 2., 18. 2., 4. 3., 18. 3., 1. 4., 15. 4., 29. 4., 6. 5., 20. 5., 3. 6., 17. 6., 1. 7., 15. 7. 2017 (jeden 1., 3. und 5. Samstag im Monat)

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 4 €

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Gemäldegalerie

Entdeckungen in der Gemäldegalerie

Ob starke Helden oder schöne Prinzessinnen, ob schillernde Libellen oder unscheinbare Fliegen, hinter jedem von den Alten Meistern gemalten Wesen verbirgt sich eine spannende Geschichte.

So / 14 - 15 Uhr / 8. 1., 22. 1., 12. 2., 26. 2., 12. 3., 26. 3., 9. 4., 23. 4., 14. 5., 28. 5., 11. 6., 25. 6., 9. 7., 23. 7. 2017 (jeden 2. und 4. Sonntag im Monat)

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 4 €

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Humboldt Box

Expedition durch die Ausstellung

zur Sonderausstellung „Extreme! Natur und Kunst am Humboldtstrom“ (bis 26. 2. 2017)

Mit dem Forschertagebuch in den Händen geht es auf eine geführte Expedition durch die Ausstellung. Es gilt verschiedene Rätsel zu lösen, Antworten auf knifflige Fragen zu finden, Objekte zu entdecken und vieles mehr.

So / 14 - 15.30 / 8. 1., 22. 1., 12. 2., 26. 2. 2017

Kinder 6 - 12 Jahre

Kostenfrei

Kupferstichkabinett

Tulpe, Raupe und Kartoffelkäfer

zur Sonderausstellung „Durch die Blume gesehen. Der lange Schatten der Maria Sibylla Merian“ (7. 4. - 2. 7. 2017)

Maria Sibylla Merians Zeichnungen und Kupferstiche zeigen Blumen und Insekten aus verschiedenen Ländern. Du lernst eine außergewöhnliche Malerin, Kupferstecherin

und Naturforscherin kennen und bringst Insekten in Übergröße aufs Papier.

Sa / 14 - 15 Uhr / 15. 4., 20. 5., 17. 6. 2017

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 4 €

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Museum Europäischer Kulturen

Topfgeheimnisse

Gefäße wurden zu allen Zeiten in allen Kulturen verwendet: zum Transport von Wasser, zur Speicherung von Vorräten oder zum Sammeln von Schätzen. Mit Forscherblick untersuchen wir Gefäße aus ganz Europa und diskutieren über deren mögliche Herkunft und Verwendung.

So / 15 - 16 Uhr / 5. 2., 5. 3., 2. 4., 7. 5., 4. 6., 2. 7. 2017 (jeden 1. Sonntag im Monat)

Familien / Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 4 €

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Pergamonmuseum

Tatort Pergamonmuseum

Jeden Sonntag erkunden Kinder und Familien das Pergamonmuseum. Mal stehen die großen antiken Bauwerke im Mittelpunkt, mal wird euer Blick auf Tierdarstellungen aus vergangener Zeit gelenkt, mal begeben ihr euch auf Entdeckungsreise in den Orient oder nach Mesopotamien. Die Themen wechseln und sind der Homepage zu entnehmen.

So / 11.30 - 12.30 Uhr (jeden Sonntag)

Familien / Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 4 €

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Schloss Köpenick

Zu Tisch bitte!

Spätestens beim Anblick des Tafelservice, das Friedrich II. für das Breslauer Stadtschloss in Auftrag gab, läuft dir das Wasser im Munde zusammen. Nicht nur das 160-teilige, mit leuchtenden Farben bemalte Geschirr bietet Anregungen, um über Ess- und Tischkultur zu sprechen und Ideen für eine gastliche Tafel aufs Papier zu bringen.

So / 14.30 - 15.30 Uhr / 8. 1., 12. 2., 12. 3., 9. 4., 14. 5., 11. 6., 9. 7. 2017 (jeden 2. Sonntag im Monat)

Familien / Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 4 €

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Notes

Notes on the artist's work, including a list of exhibitions and a list of awards.

Notes on the artist's work, including a list of exhibitions and a list of awards.

Black Looking, Blackness in Photography

Blackness in the visual field is not a neutral or objective matter. It is a complex and contested terrain, one that has been shaped by the gaze of the white viewer. This essay explores the ways in which blackness is represented in photography, and how this representation has been used to reinforce the dominant white gaze.

The artist's work, in this context, is a powerful statement. It challenges the dominant white gaze, and offers a new way of seeing. It is a work that is both a critique and a celebration of blackness. It is a work that is both a reflection of the artist's own experience and a reflection of the experience of others. It is a work that is both a personal and a political statement.



Workshops für Kinder und Familien

Die zweistündigen Workshops verbinden Ausstellungsbesuche mit bildnerisch-praktischem Arbeiten. Sie werden an allen Wochenenden in verschiedenen Museen angeboten, beziehen künstlerische, archäologische oder kulturhistorische Fragestellungen ein und vermitteln diese handlungsorientiert. Gemeinsam mit Gleichaltrigen oder mit den Eltern erschließen sich die Kinder Ausstellungsinhalte, erproben künstlerische Strategien und Ausdrucksformen.

Es gibt Angebote, die ausschließlich Kindern offen stehen, und Angebote, die sich an Familien wenden. Bitte beachten Sie die Altersangaben. Es wird ein Teilnahmebeitrag erhoben. Der Eintritt in die Staatlichen Museen zu Berlin ist für Kinder und Jugendliche bis zum 18. Lebensjahr frei. Eltern zahlen den Teilnahmebeitrag zzgl. Eintritt.

Treffpunkte sind die Besucherinformationen/Kassen der Museen.

Für alle Workshops ist eine Anmeldung erforderlich (bis drei Werktage vor Veranstaltungsbeginn).

Informationen und Anmeldung

Bildung, Vermittlung, Besucherdienste
Tel 030 266 42 42 42 (Mo - Fr, 9 - 16 Uhr)
service@smb.museum
www.smb.museum

Das gesamte Angebot an Workshops für Kinder und Familien finden Sie auf unserer Homepage: www.smb.museum.



Kulturforum

Alchemistenküche

zur Sonderausstellung „Alchemie. Die große Kunst“

(6.4. – 23.7.2017)

Wieso hängt in einer Alchemistenwerkstatt ein Krokodil von der Decke? Für welchen Vorgang steht der weiße Vogel in alchemistischen Rezepten? Du studierst Darstellungen früher Alchemistenwerkstätten und alte Rezepte. Du erkundest, was Kunst und Alchemie miteinander zu tun haben und findest heraus, ob chemische Reaktionen Kunst sein können. In der Alchemistenküche experimentierst du mit Zaubertinte, stellst Farben her und nutzt chemische Reaktionen für eigene Kunstwerke.

Sa / 14 – 16 Uhr / 8.4., 15.4., 22.4., 29.4., 6.5., 13.5., 20.5., 27.5., 3.6., 10.6., 17.6., 24.6., 1.7., 8.7., 15.7., 22.7. 2017

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Altes Museum

Labor Antike: Tausend Scherben – ein Ganzes

Du findest heraus, wie aus zerbrochenen Fundstücken wieder ganze Statuen oder Vasen werden. Du nimmst Marmor und Keramik genau unter die Lupe und lernst den Unterschied zwischen einem alten Original und einer modernen Kopie erkennen. Wie gestaltest du die fehlenden Arme, Beine oder Nasen antiker Götter und Helden?

Sa / 14 – 16 Uhr / 7.1., 4.3., 6.5., 1.7. 2017

Kinder 9 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

In Hülle und Fülle: Was ist Glück?

Die Göttin Fortuna trägt ein Horn voller Früchte. Das Horn steht für Reichtum und Überfluss. In der Antike verehrten die Römer Fortuna als Göttin des Glücks. Wie hängen

Glück und Reichtum zusammen? Was macht dich glücklich? Gemeinsam mit deinen Eltern und anderen Kindern gestaltest du eine Tüte voller Glück.

Sa / 14 - 16 Uhr / 18.3., 29.4., 20.5., 15.7. 2017

Familien / Kinder 6 - 12 Jahre mit und ohne Beeinträchtigungen

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Bitte geben Sie bei der Buchung an, welche Unterstützung ihr Kind benötigt. Gegebenenfalls sind für eine Begleitperson Eintritt und Teilnahmegebühr frei. Barrierefreier Zugang an der Straße am Lustgarten.

Weitere Workshops im Alten Museum:

Sa / 14 - 16 Uhr / 21.1., 4.2., 15.4., 17.6. 2017

Labor Antike: Was sind das für Farben?

Kinder 9 - 12 Jahre

Sa / 14 - 16 Uhr / 18.2., 1.4., 3.6. 2017

Labor Antike: Mosaik

Kinder 9 - 12 Jahre



Bode-Museum

Aus dick mach dünn!

Im Bode-Museum gibt es Porträts, die raumgreifend sind. Sie sind aus Holz geschnitzt, in Stein gehauen oder in Bronze gegossen. Andere sind flach wie ein Gemälde, eine Zeichnung oder ein Druck. Du stellst aus einem dreidimensionalen Objekt eine zweidimensionale Version her. Das Ergebnis ist ein Druck, der so dünn ist, dass er in deine Jackentasche passt.

Sa / 14 - 16 Uhr / 11.2., 22.4., 24.6. 2017

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Bau dir einen Pop-up-Altar!

Viele der im Bode-Museum ausgestellten Altäre lassen sich öffnen und schließen. Zu welchen Anlässen wurden sie aufgeklappt? Was ist auf ihren Innen- und Außenseiten dargestellt? Wo standen sie früher? Welche Motive wählst du für deinen eigenen dreidimensionalen Pop-up-Altar?

Sa / 14 - 16 Uhr / 25.3., 13.5., 8.7., 22.7. 2017

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Weitere Workshops im Bode-Museum:

Sa / 14 - 16 Uhr / 14.1. 2017

Skulpturen in Bewegung

zur Sonderausstellung „Canova und der Tanz“ (bis 22.1. 2017)

Kinder 6 - 12 Jahre

Sa / 14 - 16 Uhr / 28.1., 8.4., 10.6. 2017

Reliefs - Bilder in 3D

Kinder 6 - 12 Jahre

Sa / 14 - 16 Uhr / 25.2., 11.3., 27.5. 2017

Komm mit ins Paradies!

Kinder 6 - 12 Jahre

Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin

Raumgeschichten

zur Sonderausstellung „moving is in every direction.
Environments – Installationen – Narrative Räume“
(17.3. – 3.9.2017)

Künstlerinnen und Künstler reihen Bilder aneinander, stellen Gegenstände zu Installationen zusammen oder gestalten ganze Räume. Welche Geschichten erzählen sie mit ihren Werken? Wie beziehen sie den Raum ein? Welche Rolle spielst du dabei? Du gehst den Geschichten nach, erzählst sie weiter, nimmst sie auf und spielst sie in der Ausstellung ab.

So / 14 – 16 Uhr / 5.3., 19.3., 2.4., 7.5., 4.6., 2.7. 2017

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Luftkunst

zur Sonderausstellung „Neue Galerie: Rudolf Belling“
(8.4. – 17.9.2017)

Mit der Skulptur „Dreiklang“ von 1919 gestaltete Rudolf Belling nicht nur eine plastische Figur, sondern formte auch die Luft, die die Figur im Raum umgibt. Aber wie kann man Luft formen? Wie kann ein Kunstwerk aus dem Zusammenspiel von Figur und Raum entstehen? Du lässt dich von Rudolf Belling und anderen Künstlern im Hamburger Bahnhof inspirieren und gestaltest eigene Luftkunstwerke.

So / 14 – 16 Uhr / 16.4., 21.5., 18.6., 16.7. 2017

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Weitere Workshops im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin:

So / 14 – 16 Uhr / 15.1., 5.2., 19.2. 2017

Versteckte Zeichen

zur Sonderausstellung „Ernst Ludwig Kirchner: Hieroglyphen“
(bis 26.2. 2017)

Kinder 6 – 12 Jahre

Kunstgewerbemuseum

Mode-Atelier: Mode aus Papier

Was ist eigentlich ein Schnitt? Wie entsteht daraus ein Kleidungsstück? Im neuen Mode-Atelier erfährst du, wie aus einem Stück Papier Schritt für Schritt ein tragbares Kleidungsstück wird. Du nimmst die Konstruktion eines Haute Couture-Mantels unter die Lupe und nährst ein eigenes Kleidungsstück aus Papier.

So / 14 - 16 Uhr / 1. 1., 29. 1., 19. 2., 19. 3., 16. 4., 7. 5., 4. 6., 2. 7. 2017

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Weitere Workshops im Kunstgewerbemuseum:

So / 14 - 16 Uhr / 15. 1., 5. 2., 5. 3., 2. 4., 30. 4., 21. 5., 18. 6., 16. 7. 2017

Mode-Atelier: Stoffe und Muster

Kinder 6 - 12 Jahre



Grimassenschneiden erwünscht!

**zur Sonderausstellung „George Condo. Confrontation“
(bis 12. 3. 2017)**

Der Künstler George Condo malt Porträts, die manchmal wie Clowns aussehen, manchmal wie Monster. Welcher Gesichtsausdruck erschreckt dich? Welcher bringt dich zum Lachen? Wir untersuchen, wie der Künstler Menschen und ihre Gefühle darstellt. Dann bist du dran: Schneide Grimassen und lass dich dabei zeichnen oder fotografieren.

Sa / 14 - 16 Uhr / 7. 1., 4. 3. 2017

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Von links, von rechts, von vorne

Wie erfassen wir einen Gegenstand? Nur von der Seite, von der wir ihn sehen? Oder von mehreren Seiten gleichzeitig? Der Künstler Pablo Picasso gibt uns Antworten darauf. Er malte Menschen und Gegenstände sowohl von vorne als auch von der Seite - und das in einem Bild! Wie entsteht dein kubistisches Kunstwerk? Beim Malen, Kleben oder beim Fotografieren? Probiere es aus!

Sa / 14 - 16 Uhr / 4. 2., 1. 4., 3. 6. 2017

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Weitere Workshops im Museum Berggruen / Sammlung Scharf-Gerstenberg:

Sa / 14 - 16 Uhr / 21. 1., 18. 2., 18. 3., 15. 4. 2017

Sprechende Dinge

Kinder 6 - 12 Jahre

Sa / 14 - 16 Uhr / 6. 5., 1. 7. 2017

Mit der Schere zeichnen

Kinder 6 - 12 Jahre

Neues Museum

Hieroglyphen – Schreiben wie die Alten Ägypter

Die Hieroglyphen der Ägypter gehören zu den ältesten Schriften der Welt. Im Workshop erfahrt ihr Spannendes über die altägyptischen Zeichen und lernt einige von ihnen zu lesen. Im Werkraum könnt ihr dann auf echtem Papyrus euren Namen in Hieroglyphen schreiben.

So / 14-16 Uhr / 8.1., 22.1., 12.2., 26.2., 12.3., 26.3., 9.4., 23.4., 14.5. 2017

Kinder 9-12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Feuer! Eine zündende Idee

Auf den Spuren des Feuers gehst du im Museum auf Entdeckungsreise. Wer hatte wann die zündende Idee, das Feuer zu nutzen? Welche Erfindungen und Mythen verdanken wir dem Feuer? Ob Steinzeitfeuerzeug, Einschusslöcher oder ein Vulkan – das Museum steckt voller heißer Themen! Du stellst einen Lederbeutel her und dein eigenes Steinzeitfeuerzeug zusammen.

So / 14-16 Uhr / 19.3., 2.4., 30.4., 7.5., 21.5., 16.7. 2017

Familien / Kinder 6-12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Weitere Workshops im Neuen Museum:

So / 14-16 Uhr / 15.1., 5.2., 2.7. 2017

Hinkelstein & Zauberspruch: Die Wahrheit über Asterix und Obelix

Kinder 6-12 Jahre

So / 14-16 Uhr / 29.1., 4.6. 2017

Tiere der Eiszeit

Familien / Kinder 6-12 Jahre

So / 14-16 Uhr / 19.2., 5.3., 16.4., 18.6. 2017

Mammut, Neandertaler & Co

Kinder 6-12 Jahre

So / 14-16 Uhr / 28.5., 11.6., 25.6., 9.7. 2017

Mein Haus für die Ewigkeit

Kinder 9-12 Jahre

Ein Comic für die Könige

**zur Sonderausstellung „Das Erbe der alten Könige.
Ktesiphon und die persischen Quellen islamischer Kunst“
(bis 2.4.2017)**

Du lernst die alten Könige der Sasaniden kennen, die vor ungefähr 1.500 Jahren über ein mächtiges Reich herrschten. Wie kleideten sie sich? Wie sah ihr Palast aus? Welche Sportarten trieben sie? Woran glaubten sie? Die Ausstellungsobjekte liefern dir mögliche Antworten auf diese Fragen. Mit deinem neuen Wissen gestaltest du einen Comic.

Sa / 14 - 16 Uhr / 14. 1., 28. 1., 11. 2., 25. 2., 11. 3., 25. 3. 2017

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Im Reich der Schatten

Du erhältst Einblicke in die Kunst des Schattenspiels: Du betrachtest historische Schattenfiguren und begibst dich mit einem Schattenspielkoffer in das Reich der Schatten. Du experimentierst mit Licht und Schatten, zauberst Tiere mit den Händen an die Wand und gestaltest selbst Schattenfiguren.

Sa / 14 - 16 Uhr / 8. 4., 22. 4., 13. 5., 27. 5., 10. 6., 24. 6. 2017

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Ferienprogramm

In den Ferien laden die Staatlichen Museen zu Berlin Kinder und Jugendliche ein, verschiedene Museen intensiv zu erkunden. In mehrtägigen Workshops diskutieren die Kinder und Jugendlichen mit Gleichaltrigen in den Ausstellungen über Kunstwerke oder kulturgeschichtliche Objekte. Sie ergründen, was sich hinter den Dingen verbirgt und was dieses mit ihren eigenen Interessen und Lebenswelten zu tun haben könnte. Sie erproben künstlerische Ausdrucksformen und nehmen in kreativer Weise Stellung zu dem Erlebten.

Bitte beachten Sie die Altersangaben. Es wird ein Teilnahmebeitrag erhoben. Der Eintritt in die Staatlichen Museen zu Berlin ist für Kinder und Jugendliche bis zum 18. Lebensjahr frei.

Bitte denken Sie an einen Pausensnack und an strapazierfähige Kleidung.

Treffpunkte sind die Besucherinformationen/Kassen der Museen. Für alle Workshops ist eine Anmeldung erforderlich (bis zu drei Werktage vor Veranstaltungsbeginn).

Informationen und Anmeldung

Bildung, Vermittlung, Besucherdienste
Tel 030 266 42 42 42 (Mo - Fr, 9 - 16 Uhr)
service@smb.museum

WINTERFERIEN

Gemäldegalerie

Geplant, zufällig, abstrakt

zur Sonderausstellung „Die Teheran Sammlung.

Das Teheran Museum für Zeitgenössische Kunst in Berlin“

Wie würdest du ein abstraktes Gemälde malen? 100 Kunstwerke aus dem Iran, den USA und Europa sind in der Gemäldegalerie zu Gast. Sie gehören zu einer Sammlung in Teheran und fast alle sind abstrakt. Sie zeigen Formen und Farben aus Strichen, Flecken oder großen Flächen. Mal wurde die Farbe mit dem Pinsel auf die Leinwand aufgetragen, mal gespritzt oder mit Hilfe einer Konservendose getropfelt – mal geplant, mal zufällig. Im Studio gibt es professionelle künstlerische Tipps.

Di-Do / 11-15 Uhr / 31. 1.-2. 2. 2017 (dreitägig)

Jugendliche ab 13 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart - Berlin

Ich war hier!

zur Sonderausstellung „Ernst Ludwig Kirchner:

Hieroglyphen“ (bis 26. 2. 2017)

Welche Spuren kannst du mit deinen Händen, Füßen, mit deiner Nase und mit deinem ganzen Körper auf einer Leinwand hinterlassen? Streifen, Punkte, Fußabdrücke? Du lässt dich von Kunstwerken des Hamburger Bahnhofs inspirieren und sammelst eigene Ideen. Du probierst aus, wie man ohne Pinsel malen kann und wie jeder sehen kann: Du warst hier!

Di-Do / 10-13 Uhr / 31. 1.-2. 2. 2017 (dreitägig)

Kinder 6-12 Jahre mit und ohne Beeinträchtigungen

Teilnahmegebühr: 36 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Bitte geben Sie an, welche Unterstützung ihr Kind benötigt.

Gegebenenfalls sind für eine Begleitperson Eintritt und Teilnahmegebühr frei.

OSTERFERIEN

Kulturforum

Chemie, Kunst oder Zauberei?

zur Sonderausstellung „Alchemie. Die große Kunst“

(6. 4. – 23. 7. 2017)

Konnten Alchemisten zaubern? Alchemistische Rezepte sind rätselhaft und geheimnisvoll. Welche Zutaten finden Verwendung? Was haben Kunst und Alchemie miteinander zu tun? In der Ausstellung spürst du der Neugier und Experimentierfreude früher Alchemisten und zeitgenössischer Künstler nach. In der Alchemistenküche führst du verschiedene Experimente durch und nutzt chemische Reaktionen für eigene Kunstwerke. Ein Chemiker und eine Künstlerin unterstützen dich dabei.

Di-Do / 11-14 Uhr / 11. 4. - 13. 4. 2017 (dreitägig)

Jugendliche ab 13 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Altes Museum

Und Action! Die Götter des Olymp

Liebe, Streit, Mutproben: Viele Geschichten ranken sich um die griechischen Götter Zeus, Aphrodite, Hermes und Co. Im Workshop lernst du die Götter näher kennen und schlüpfst selbst in die Rolle einer Göttin oder eines Gottes. Du beschäftigst dich mit Göttersagen und spinnst sie weiter. Zusammen mit anderen entwickelst du daraus Theater-szenen. Welche Superkräfte hat deine Götterfigur?

Di-Do / 14-17 Uhr / 11. 4. - 13. 4. 2017

Familien / Kinder 6-12 Jahre mit und ohne Beeinträchtigungen

Teilnahmegebühr: 36 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Bitte geben Sie an, welche Unterstützung ihr Kind benötigt. Gegebenenfalls sind für je eine Begleitperson Eintritt und Teilnahmegebühr frei.

Von Kopf bis Schulter

Büsten sind in Stein gemeißelte oder in Holz gehauene Porträts. Im Bode-Museum befinden sich eine Reihe von Büsten, die unterschiedliche Persönlichkeiten zeigen. Gesichtsausdruck, Frisur und angedeutete Kleidung geben Hinweise auf deren Charakter und Stellung in der Gesellschaft. Zeichne die Büsten weiter und ergänze Körper, Körperhaltung und Kleidung der Dargestellten. In der Werkstatt formst du eine Büste aus Ton.

Di-Do / 11 - 14 Uhr / 11.4. - 13.4. 2016 (dreitägig)

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Museum Europäischer Kulturen

G wie Gürtel, Goldschmuck, Gruselmaske - Museums-ABC

Du suchst Dinge im Museum, die mit dem gleichen Buchstaben beginnen. Welche davon sprechen dich an? Was könnten diese Objekte außer ihrem Anfangsbuchstaben gemeinsam haben? Du sortierst das Museum neu: Dein Museums-ABC enthält Zeichnungen, Fotos und Collagen.

Di-Do / 11 - 14 Uhr / 11.4. - 13.4. 2017 (dreitägig)

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Sammlung Scharf-Gerstenberg

Daumenkino: Wenn Dinge zu uns sprechen

zur Sonderausstellung „Surreale Sachlichkeit“

(bis 23.4.2017)

Dinge sind nicht lebendig? Farben haben keine Gefühle? Kunstwerke können nicht sprechen? Du beweist das Gegenteil und zeigst, dass Kunstwerke nicht einfach nur etwas abbilden, das wir sehen. In einem Daumenkino erzählst du, welche Geschichten hinter den Dingen stecken und was die Kunstwerke in dir auslösen.

Di-Do / 11 - 14 Uhr / 11.4. - 13.4. 2017 (dreitägig)

Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.



PFINGSTFERIEN

Altes Museum, Pergamonmuseum

Trickfilmwerkstatt: Monster in Aktion

Tiere mit Vogelköpfen und Löwenkörpern, mit Flügeln und Krallen, halb Mensch, halb Pferd – im Pergamonmuseum und im Alten Museum wimmelt es von seltsamen Gestalten. Anregung genug für deinen eigenen Monstermix. Dieser wird nicht nur gezeichnet, sondern in Aktion versetzt: Mit der Legetricktechnik gestaltest du einen kurzen Trickfilm. Eine Trickfilmerin unterstützt dich dabei.

Mi-Fr / 14-17 Uhr / 7.6.-9.6. 2017 (dreitägig)

Kinder 9-12 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Kunstgewerbemuseum

Mode-Atelier: T-Shirts

Was ist eigentlich ein Schnitt? Wie entsteht daraus ein Kleidungsstück? Im Mode-Atelier erfährst du, wie aus einem Stück Papier ein tragbares Kleidungsstück wird. Unterstützt von einer Mode-Designerin entwirfst und nähst du ein individuelles T-Shirt aus Stoff.

Di-Do / 11-14 Uhr / 6.6. - 8.6. 2017 (dreitägig)

Kinder 9-12 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Kupferstichkabinett

Mein Großstadt-Herbarium

zur Sonderausstellung „Durch die Blume gesehen.

Der lange Schatten der Maria Sibylla Merian“

(7.4. - 2.7.2017)

Blumen füllen die Zeichnungen von Maria Sibylla Merian, aber auch Schmetterlinge und Raupen tummeln sich auf ihnen. Was wächst in der Großstadt Berlin? Welche Insekten fliegen hier durch die Luft? Du gehst nach draußen und betreibst Feldforschung. Nach dem Vorbild der Künstlerin und Naturforscherin Maria Sibylla Merian erstellst du eine Art Herbarium, in dem du die gesammelten Blumen

und Insekten dokumentierst und weiterbearbeitest – als Original, Zeichnung oder Fotografie.

Di-Do / 11 – 14 Uhr / 6.6. – 8.6. 2017 (dreitägig)

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Museum für Fotografie

Watching you, watching me

zur Sonderausstellung „Watching You, Watching Me“

(17.2. – 2.7.2017)

In der U-Bahn, im Einkaufszentrum, im Flughafen... – an vielen Orten wirst du überwacht ohne dieses zu realisieren: fotografisch, filmisch, persönlich. Welche Bilder liefern Überwachungen? Wie setzen sich Künstlerinnen und Künstler mit diesem Thema auseinander? Kritisch nimmst du das Thema in den Blick und dokumentierst mit der Kamera Überwachungssituationen im öffentlichen Raum. Ein Künstler unterstützt dich bei deiner fotografischen Reportage. Wenn du magst, so bring deine eigene Kamera mit.

Di-Do / 11 – 15 Uhr / 6.6. – 8.6. 2017 (dreitägig)

Jugendliche ab 13 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Neues Museum

Von Fibeln bis Tattoos: Die Welt der Kelten

Die bekanntesten Kelten sind Asterix und Obelix. Im Museum für Vor- und Frühgeschichte erfährst du, wie die Kelten in der Eisenzeit wirklich lebten und welche Sitten damals herrschten. Wie waren keltische Krieger ausgerüstet? Welchen Schmuck gab es damals? Du schaust genau hin und hältst deine Entdeckungen zeichnerisch fest. Nach keltischem Vorbild stellst du eine Fibel her. Du entwirfst keltische Tattoos und bringst sie auf die Haut.

Di-Do / 14 – 16 Uhr / 6.6. – 8.6. 2017

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Anmeldung erforderlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.



Kinderakademie

Hast du Lust, gemeinsam mit anderen Kindern verschiedene Museen intensiv unter die Lupe zu nehmen? Möchtest du Museen zu deinem Hobby machen? Dann ist die Kinderakademie der richtige Platz für dich! Du lernst unterschiedliche Möglichkeiten kennen, wie du Objekten und Kunstwerken im Museum begegnen kannst, unterhältst dich mit Museumsexperten, blickst hinter die Kulissen und erlebst die Museen ganz nah. Du spürst Geheimnissen des Altertums nach und lernst verschiedene Künstler und künstlerische Techniken kennen. Jede Woche erfährst du mehr und probierst verschiedene Fertigkeiten aus!

Die Kurse sind an den Zeitraum eines Schulhalbjahres angelehnt und bestehen aus zehn, bzw. fünf Terminen.

Eine schriftliche Anmeldung ist erforderlich (unter Angabe von Vor- und Zuname des Kindes sowie der Eltern, Postanschrift, Telefonnummer, E-Mailadresse und Alter des Kindes).

Informationen und Anmeldung

Tel 030 266 42 42 42 (Mo – Fr, 9 – 16 Uhr)

kinderakademie@smb.spk-berlin.de

Teilnahmegebühr pro Kurs: 90 € (Kurs à 10 Termine),
45 € (Kurs à 5 Termine)

Die Teilnehmer der Kinderakademie können während der Laufzeit des Kurses zudem kostenfrei an öffentlichen Kinder- und Familienführungen teilnehmen und eine erwachsene Begleitperson kostenfrei in alle Dauerausstellungen der Staatlichen Museen zu Berlin mitnehmen.

Patenschaft

Familien mit dem Bezug von Grundsicherungsleistungen können sich schriftlich mit einem gültigen Nachweis für eine Patenschaft bewerben.

Weitere Informationen:

www.smb.museum



Geheimnisse des Alten Ägypten

Was fällt euch zu Ägypten ein? Mumien, Pharaonen, Pyramiden und Hieroglyphen! Wie aber entstand das Land am Nil? Wie hießen die ersten großen Pharaonen? Wie bauten sie ihre Pyramiden? An wen glaubten die Ägypter damals? Im Neuen Museum tauchen wir in das Leben der Alten Ägypter ein. Wir schreiben und lesen Hieroglyphen und lernen alte Spiele kennen. Wir erfahren, wie sie sich das Leben nach dem Tod vorstellten und warum neben Menschen auch Tiere mumifiziert wurden.

Kurs 1

Mi / 16 - 17.30 Uhr / 1.3., 8.3., 15.3., 22.3., 29.3., 5.4., 19.4., 26.4., 3.5., 10.5. 2017

Kinder 6 - 9 Jahre

Gemäldegalerie**Von deiner über meine in unsere Geschichte**

Marktfrau trifft auf Prinzessin, Scherenschleifer auf Ritter... das verspricht spannend zu werden. Zumal wir die Geschichten erst erfinden und die Akteure, die uns auf verschiedenen Gemälden begegnen, neu zusammen führen müssen. Wir gestalten Bücher, in denen Personen durch verschiedene Bilder wandeln, sich begegnen und gemeinsam Abenteuer erleben. Beim Umblättern verändert sich der Ort. Wir arbeiten mit Collagen, Comics und Pop-up-Techniken und schaffen Kulissenbücher für neue Geschichten.

Kurs 2

Do / 16 - 17.30 Uhr / 2.3., 9.3., 16.3., 23.3., 30.3., 6.4., 20.4., 27.4., 4.5., 11.5. 2017

Kinder 6 - 9 Jahre



Trickfilm: Antike animiert

Wie entsteht aus vielen einzelnen Motiven ein bewegtes Bild? Antike Statuen, Bilder auf Vasen und Mosaik bilden das Ausgangsmaterial für euren Trickfilm. Zusammen testen wir verschiedene Animationstechniken wie Daumenkino, Zeichentrick, Legetrick und Pixilation. Ihr entwickelt eine Geschichte, erstellt ein Storyboard und setzt euren Film gemeinsam um. Eine Trickfilmerin unterstützt euch bei technischen Fragen.

Kurs 3

Di / 16 - 17.30 Uhr / 28.2., 7.3., 14.3., 21.3., 28.3., 4.4., 25.4., 2.5., 9.5., 16.5. 2017

Kinder 9 - 12 Jahre

Museum Berggruen, Sammlung Scharf-Gerstenberg**Werkzeuge für die Kunstbetrachtung**

Was wäre, wenn du bei einem Handstand Kunst anschaust, dich liegend durchs Museum bewegst oder durch einen selbst entwickelten „Kunstapparat“ blickst? Was könntest du dadurch über Kunst erfahren? Und über den Raum, in dem sie gezeigt wird? Wir untersuchen nicht nur unsere Wahrnehmung, sondern auch die Museen und stellen alles auf den Kopf. Zudem erfinden und bauen wir „Sehhilfen“ und andere Hilfsmittel, die die Kunstbetrachtung zu einem besonderen Erlebnis machen.

Kurs 4

Mi / 16 - 17.30 Uhr / 1.3., 8.3., 15.3., 22.3., 29.3., 5.4., 19.4., 26.4., 3.5., 10.5. 2017

Kinder 9 - 12 Jahre

Kulturforum

Alchemisten-Werkstatt

zur Sonderausstellung „Alchemie. Die große Kunst“
(6.4. – 23.7.2017)

Wie sah es in einer alchemistischen Werkstatt aus? Welche Stoffe nutzten Alchemisten für ihre Experimente? Wir entschlüsseln alchemistische Rezepte und spüren der Geschichte der Alchemie in der Ausstellung nach. Welche Verbindungen zwischen Kunst und Alchemie finden wir? Was interessiert Künstler an Chemie und Alchemie? Wir führen Experimente durch, stellen Farben her und machen mit chemischen Reaktionen Kunst. Ein Chemiker und eine Künstlerin unterstützen dich dabei.

Kurs 5

Fr / 16 - 17.30 Uhr / 21.4., 28.4., 5.5., 12.5., 19.5. 2017

Jugendliche ab 13 Jahre





Alchemistenküche

Kulturforum

**Ein interdisziplinäres Vermittlungsprojekt
zur Ausstellung „Alchemie. Die große Kunst“
am Kulturforum (6. 4. – 23. 7. 2017)**

Die Alchemistenküche erinnert an ein Labor und ein Künstleratelier zugleich: Weiße Laborkittel, Schutzbrillen, Reagenzgläser, Säuren, Basen, aber auch Pinsel, Pigmente und Bindemittel stehen im Foyer des Kulturforums für Experimente an der Schnittstelle zwischen Kunst und Naturwissenschaft bereit.

Angeregt von Darstellungen früher Alchemisten-Werkstätten, alchemistischen Rezepten und Erfindungen sowie Werken zeitgenössischer Kunst werden Kinder und Jugendliche in der Alchemistenküche aktiv: Sie stellen Farben her, experimentieren mit Zaubertusche, führen naturwissenschaftliche Experimente durch und nutzen chemische Reaktionen für eigene Kunstwerke.

Für alle Termine ist eine Anmeldung erforderlich.

Alchemistenküche

Sa / 14 – 16 Uhr / 8. 4., 15. 4., 22. 4., 29. 4., 6. 5., 13. 5., 20. 5., 27. 5., 3. 6., 10. 6., 17. 6., 24. 6., 1. 7., 8. 7., 15. 7., 22. 7. 2017

Workshop / Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Chemie, Kunst oder Zauberei?

Di – Do / 11 – 14 Uhr / 11. 4. – 13. 4. 2017 (dreitägig)

Workshop (dreitägig) / Jugendliche ab 13 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Alchemisten-Werkstatt

Fr / 16 – 17.30 Uhr / 21. 4., 28. 4., 5. 5., 12. 5., 19. 5. 2017

Kurs 5 der Kinderakademie / Jugendliche ab 13 Jahre

Teilnahmegebühr: 45 €



Mode-Atelier

Kunstgewerbemuseum

„Mode für alle!“ ist das Motto des neuen Publikumsraumes im Kunstgewerbemuseum.

Ein großer Zuschneidetisch, der das Treppenhaus des Kunstgewerbemuseums umspannt, ist das Herzstück des neuen Raumes. Ausgehend von der Idee eines Modeateliers thematisiert der Raum den Entwurf und die Herstellung von Kleidungsstücken. Die Besucherinnen und Besucher werden angeregt, Schnittmuster zu erstellen und Kleidungsstücke aus Papier zusammenzufügen, in Krinolinen oder Mieder zu schlüpfen und mit diesen vor Spiegeln zu posieren, Knöpfe, Reißverschlüsse und andere Verschlusstechniken zu testen, verschiedene Stoffqualitäten zu erfühlen und in Modejournalen zu stöbern.

Der Raum kann von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen während der Öffnungszeiten des Museums eigenständig genutzt werden. Zudem werden Workshops angeboten, zu denen eine Anmeldung erforderlich ist.

Mode-Atelier: Mode aus Papier

So / 14 - 16 Uhr / 1. 1., 29. 1., 19. 2., 19. 3., 16. 4., 2. 7. 2017

Workshop / Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Mode-Atelier: Stoffe und Muster

So / 14 - 16 Uhr / 15. 1., 5. 2., 5. 3., 2. 4., 30. 4., 21. 5., 18. 6., 16. 7. 2017

Workshop / Kinder 6 - 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Weitere Informationen zum Bildungs- und Vermittlungsprogramm im Mode-Atelier unter www.smb.museum





Audioguide für Jugendliche

Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin

Stell die Verbindung her – ein Audioguide von Jugendlichen für Jugendliche

Was verbinden Jugendliche mit Werken von Joseph Beuys, Anselm Kiefer oder Andy Warhol? Was interessiert sie an diesen? Welche Assoziationen lösen diese in ihnen aus? Der Audioguide lädt ein, individuelle Zugänge und persönliche Sichtweisen von Jugendlichen auf Werke zeitgenössischer Kunst kennenzulernen. Mit persönlichen Kommentaren, wahren oder auch fiktiven Geschichten und Sounds begleitet der Audioguide die jungen Besucherinnen und Besucher auf ihrem Rundgang durch die Sammlungspräsentation der Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin.

Der Audioguide wurde von Schülerinnen und Schülern der Schule an der Jungfernheide mit Unterstützung durch einen Hörspielautor und eine Kunstvermittlerin entwickelt.

Der Audioguide ist kostenfrei an der Museumskasse erhältlich.



Das vollständige Veranstaltungsprogramm der Staatlichen Museen zu Berlin:

www.smb.museum



Gerne informieren
wir Sie regelmäßig über
die Angebote der Staatlichen
Museen zu Berlin
für Kinder und Familien:

[www.smb.museum/
newsletter/
abonnieren.html](http://www.smb.museum/newsletter/abonnieren.html)

Impressum

Staatliche Museen zu Berlin, 2017
Bildung, Vermittlung, Besucherdienste
Genthiner Straße 38
10785 Berlin

Redaktion:
Heike Kropff, Monika Demler, Maria Graebel, Maria Thomassen

Gestaltung:
Bureau Mathias Beyer, Köln

Abbildungen:
Alle Abbildungen: © Staatliche Museen zu Berlin
S. 3, 14, 34: Juliane Eirich, 2017
S. 4, 8, 18, 23, 25: Valerie Schmidt, 2017
S. 11, 29: Anika Büssemeier, 2017
S. 31, 36, 38: Nina Hansch, 2017
S. 32: Uli Klose, 2017

Alle Angaben zu den Veranstaltungen ohne Gewähr.
Änderungen vorbehalten.

Gespräche Workshops Ferienprogramm Kinderakademie

Staatliche Museen zu Berlin
Bildung, Vermittlung, Besucherdienste

Genthiner Straße 38
10785 Berlin
Tel 030 266 42 42 42
Fax 030 266 42 22 90
service@smb.museum
www.smb.museum