

Nachlass Paul Rudolf Henning – Arbeitsfotoserien

Box-Nr. 6 // Farb- und S/W-Abzüge

- Bal Tabarin, Keramikopf an der Fassade des Tanzlokals „Bal Tabarin“ (1912)
- Entwürfe Einfamilienhaus-Siedlung Berlin Südende Oehlenstraße 2-12 (1936)
- Entwürfe für das eigene Wohnhaus, Berlin Lankwitz (1929-1932)
- Entwürfe für die Grunewaldstraße, Berlin Steglitz (1938)
- Entwürfe für die Norddeutschen Kabelwerke, Berlin Neukölln (1939)
- Entwürfe für den Neubau des Paul-Gerhardt-Stiftes, Berlin Wedding, Undatiert
- Entwürfe für Wettbewerb, Brückenkopf Köln (1925)
- Entwürfe für Wettbewerb, Kurpavillon Bad Neuenahr (1919)
- Fassade „Zarathustrafries“, Keramik, Berlin Wilmersdorf (1925)
- Geschäftshaus Prächtel, Baukeramik, Berlin (1912)
- Haus für Dr. Sembritzki, Berlin Dahlem, Undatiert
- Haus Pungs, Berlin Kleinmachnow (1932)
- Haus Schwintzer, Berlin Zehlendorf (1914)
- Juryfreie Kunstschau 1925, Wohnblock Parkgelände Berlin Steglitz (1925)
- Juryfreie Kunstschau 1927, Bibelleseraum für Passagiere (1927)
- Juryfreie Kunstschau 1928, Konzertsaal (1928)
- Lindenhaus, Berlin, Baukeramik (1912)
- Modellfoto, Einfamilienhaus Siedlung, Berlin Frohnau, Undatiert
- Mosse Haus, Eingangspfeiler, Keramik, Berlin (1921-1923)
- Mustersiedlung Düppel, Bebauungsplan, Berlin Zehlendorf (1935-1938)
- Plastik, Maske „Max Pechstein“, Fotografien der Masken (1983)
- Plastik, Terracotta, Berlin (1918)
- Plastik, „Der Tanz der Charlotte Bara“, Terracotta, Berlin (1918)
- Plastiken Terracotta, Undatiert
- Schillerplakette aus Bronze, Berlin Buhrowstraße 19 (1909)
- Seidenwarenfabrik A. Flemmich Söhne, Sudetenland (1941)
- Selbstporträt P.R. Henning mit Plastik, Undatiert (ca. 1910-1920)
- Siemensstadt, Wohnungsbauten und Entwürfe, Berlin (1933-1934)

Siedlung Baumschulenweg, Berlin Treptow (1929-1930)

Siedlung Berlin Lankwitz, Modell nach Entwurf (1952)

Siedlung und Wohnhochhaus, Berlin Lankwitz (1952)

Siedlung, Berlin Lichtenrade, Undatiert

Stadtprojekt Steglitz, Grundriss und Zeichnungen, Berlin (1938)

Telefunken-Gebäude, Berlin Mehringdamm 32/34 (1945-1948)

Wiederaufbau Berlin Südende, Modellansicht (1949)

Wiederaufbau, Varianten, Berlin Südende (1949)

Repros von Grundrissplänen, unbetitelt, undatiert

Box-Nr. 8 // Dias und Glasnegative

- S/W-Glasnegative: Keramik, Vogeltränke, Hennings Privatgrundstück in Berlin
- klein- u. großformatige Dias: Mossehaus Berlin, Zaratustrafries, Kakteenbehälter, Siedlungsmodell, Plastiken

Nachlass Paul Rudolf Henning - Privatfotografien

Box-Nr. 7 // Dias und Negative

- 2 Kästen mit Farb- und S/W-Dias, ca. 250 Stk.
- 6 Dosen mit aufgerollten Foto-Film

Box-Nr. 9 // Dias und Negative

- 3 gerahmte S/W-Fotos
- klein- und großformatige Dias, Schweiz + Berlin
- klein- und großformatige S/W-Negative: Familie, Freunde, Reisen

Box-Nr. 10 // Abzüge

- diverse Carte de Visite von Familie + Freunde
- Fotoalbum: Bergurlaub
- Fotoalbum: Hochzeit Emma Salvisberg & Roland Rohn, 1942
- S/W-Kontaktabzüge: Familie, Reisen
- Haus F. Henning
- Fotos von P.R. Henning
- Mappe mit S/W-Abztügen
- Mappe mit Farbabzügen