



Zentralarchiv
Staatliche Museen zu Berlin

Nachlass Hans Carl Krüger (Lepkes's Kunst-Auctions-Haus)

Findbuch

Einleitung

Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus wurde im Jahr 1869 von Rudolph Lepke (1844-1904) gegründet. Damit gilt Lepke's Kunst-Auctions-Haus heute als ältestes Berliner Auktionshaus. Im Jahr 1900 gab Rudolph Lepke die Kunsthandlung zu je einem Drittel in den Besitz der Brüder Adolf und Gustav Wolffenberg sowie Hans Carl Krüger. Zum 31.12.1935 erhielten die Brüder Wolffenberg aufgrund ihrer jüdischen Abstammung Berufsverbot und verkauften ihre Anteile an H. C. Krüger. Zwischen 1930 und 1938 veranstaltete Lepke's Kunst-Auctions-Haus zahlreiche Versteigerungen zu großen Gemäldesammlungen, Ostasiatika, Möbeln, Kunstgewerbe und Nachlässen. Zugleich nahmen Hausratsversteigerungen, häufig auch aus „nichtarischem“ Besitz, zu. 1937 gab Lepke gemeinsam mit Julius Böhler aus München, den letzten großen, aufwendig gestalteten Katalog mit Werken aus den Staatlichen Museen zu Berlin heraus. Der letzte Versteigerungskatalog wurde im November 1938 veröffentlicht. Laut *Weltkunst* vom 7.5.1939 zog das Auktionshaus wegen Räumung des Tiergartenviertels für die neue nationalsozialistische Städteplanung an das Großadmiral-von-Koester-Ufer 61. Hans Carl Krüger war danach noch weiter als Kunsthändler tätig, führt jedoch keine Versteigerungen mehr durch.

Der im ZA vorhandene Teil-Nachlass stammt aus der Familie von Hans Carl Krüger. Er umfasst 24 Akteneinheiten, davon allein 18 Auktionskataloge der Kunsthandlung Lepke und anderen Auktionshäusern/Kunsthandlungen. Das Deutsche Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg verwaltet den Nachlass von Rudolph Lepke.

Quellen:

Pucks, Stefan: Die Kunststadt Berlin 1971 – 1945. 100 Schauplätze der modernen bildenden Kunst, insbesondere der Expressionisten, im Überblick. Berlin 2007.

arthistoricum.net - Fachinformationsdienst Kunst (Hrsg.): Auktionshäuser Berlin. URL:

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/auktionshaeuser-a-z/auktionshaeuser-deutschland-a-z/berlin/> [Letzter Zugriff 10.05.2019]

- SMB-ZA, IV/NL Krüger 01** **Bestand der Kunsthandlung**
o. D.
Enthält: Fotoabzüge von Gemälden, rückseitig beschriftet mit Verlagerungsort (?), teilw. mit Expertisen.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 02** **Bestand der Kunsthandlung**
o. D.
Enthält: Fotoabzüge von Porzellan, Möbel, Skulpturen, Teppiche und Glas-
(bilder), rückseitig beschriftet mit Verlagerungsort (?), teilw. mit Expertisen. -
Gutachten von Wilhelm vom Bode zu einer Silberstatuette [1925].
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 03** **Fotografien der Kunsthandlung und Auktionshaus Lepke**
[1912]
Enthält u.a.: Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus in der Potsdamer Straße.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 04** **Aufstellung der Restwerte der Kunsthandlung Lepke**
o. D.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 05** **Aufstellung der Kriegsschäden und verlagerter Objekte aus der
Kurfürstenstraße 128 und 77**
1942 - 1944
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 06** **Dokumente von Hans Karl Krüger**
1849, 1879, 1892, 1915 - 1942
Enthält u. a.: Verleihung des Eisernen Kreuzes I. Klasse und Ehrenkreuz für
Frontkämpfer. - Führungszeugnis. - Unterlagen zur Familie.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 07** **Auktionskatalog "Verschiedener Deutscher Kunstbesitz"**
1942
Enthält: Hans W. Lange Berlin. - Gemälde Alter und Neuerer Meister, Möbel,
Silber und Tapisserien.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 08** **Annotierter Auktionskatalog "Antiquitäten Möbel Gemälde Graphik aus
verschiedenem Besitz. Sammlung W. Scheuermann Strassburg I.E."**
1950
Enthält: Ernst Karl Becker. - Elsässische Fayencen, Schutz- und Trutzwaffen des
15. bis 17. Jahrhunderts, Prähistorische Funde und Antike Gläser.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 09** **Annotierter Auktionskatalog "Nachlass Frau Helene Tepelmann geborene
Vieweg auf Schloss Wendhausen"**
1940
Enthält: Mathias Lempertz'sche Kunstversteigerung. - Gemälde Alter Meister
des 15. bis 18. Jahrhunderts, Neuzeitliche Gemälde, Italienische Majoliken,
Deutsche und Holländische Fayencen, Gläser, Ostasiatisches Porzellan,
Deutsches Steinzeug, Taschenuhren, Dosen, Medaillen und Plaketten,
Nürnberger Edelmetalle, versch. Metallarbeiten, Plastiken, Kästchen, Möbel
und Teppiche.

- SMB-ZA, IV/NL Krüger 10** **Auktionskatalog "Galerie Kuhtz"**
1898
Enthält: Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus. - Gemälde.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 11** **Annotierter Auktionskatalog "Katalog einer Kunstsammlung aus dem Besitz eines Deutschen Reichsgrafen"**
1898
Enthält: Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus. - Gobelins und persische Teppiche, Textilien und Stickereien, Gemälde, Silber, Bronzen, Skulpturen, Porzellan, Möbel, Pariser Boudoirs und Salons und Instrumente.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 12** **Annotierter Auktionskatalog "Galerie Caldenhof Westfalen. Altdeutsche und altniederländische Tafelgemälde"**
1929
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 13** **Auktionskatalog "Porzellan Gemälde Elfenbeinskulpturen Waffen aus den Sächsischen Staatsammlungen -Johanneum -Grünes Gewölbe - Gemäldegalerie - in Dresden"**
1920
Enthält: Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 14** **Auktionskatalog "Miniaturen aus dem Nachlaß der Frau Gräfin Clotilde Lottum"**
1908
Enthält: Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus. - Miniaturen und alte kunstgewerbliche Arbeiten.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 15** **Auktionskatalog "Katalog der nachgelassenen Sammlung des Directors des Grassi-Museums Herrn Professor M. A. Zur Strassen, Leipzig"**
1896
Enthält: Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus. - Antiquitäten, Möbel und Kunstgegenstände.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 16** **Auktionskatalog "Katalog Oelgemälde und Aquarelle hervorragender alter und neuer Meister / antike Kunstsachen etc. [...]"**
1895
Enthält: vollständiger Titel: "Katalog Oelgemälde und Aquarelle hervorragender alter und neuer Meister / antike Kunstsachen etc. aus den Hinterlassenschaften des Stadtrichters Friedländer Breslau, des Münchener Malers Christian Morgenstern und Anderer. Ferner ein Theil der Sammlung Adam Gottlich Thiermann." - Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus. - Gemälde, Aquarelle, Antiquitäten, Porzellan, Münzen und Medaillen, japanische Schwerter, Möbel und Bücher.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 17** **Auktionskatalog "Sammlung Dr. Oertel München"**
1913
Enthält: Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus. - Bildwerke der Gotik und Renaissance und deutsche Holzplastik.

- SMB-ZA, IV/NL Krüger 18** **Auktionskatalog "Kunstwerke aus dem Beständen Leningrader Museen und Schlösser Eremitage. Palais Michailoff. Gatschina u.a."**
1928
Enthält: Rudolph Lepke's Kunst-Auctionshaus. - Möbel, Bronzen, Gobelins, Tabaterien und Silber, Plastik italienischer, flämischer und französischer Meister des 15. bis 18. Jahrhunderts und Gemälde alter Meister der italienischen, holländischen, flämischen und deutschen Schulen des 15. bis 18. Jahrhunderts.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 19** **Auktionskatalog "Kunstwerke aus dem Beständen Leningrader Museen und Schlösser Zweiter Teil"**
1929
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 20** **Auktionskatalog "Collection Baron Albert Oppenheim Cöln"**
1914
Enthält: Rudolph Lepke's Kunst-Auctionshaus und Hugo Helbing Kunsthandlung München. - Erster Teil Gemälde.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 21** **Auktionskatalog "Collection Baron Albert Oppenheim Cöln"**
1917
Enthält: Rudolph Lepke's Kunst-Auctionshaus und Hugo Helbing Kunsthandlung München. - Zweiter Teil Kunstgewerbe.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 22** **Auktionskatalog "Antiquitäten und Möbel aus verschiedenem Privatbesitz"**
1916
Enthält: Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus.- Möbel, Porzellan, Fayence, Steinzeug, Majolika, Silber, Dosen, Miniaturen, Kleinkunst, Schmuck, Arbeiten in Stein, Jade, Elfenbein, Wachs und Holz, Bronzen, Gemälde und Kupferstiche, Kirchengewänder, Orientteppiche.
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 23** **Auktionskatalog "Antiquitäten und Alte Gemälde aus verschiedenem Privatbesitz"**
1916
Enthält: Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus.- Miniaturen, Dosen, Gemälde und Kupferstiche, Porzellan, Bronzen, Fayence, Steinzeug und Majolika, Möbel, Arbeiten in Silber, Zinn, Eisen, Holz, Glas und Kleinkunst, Stoffe und Stickereien, Orientteppiche.
Enthält auch: Miniatursammlung Hermann Emden-Hamburg (Nachlass III. Teil).
- SMB-ZA, IV/NL Krüger 24** **Auktionskatalog "Ölgemälde und Aquarelle erster Meister unserer Zeit"**
1915
Enthält: Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus.
Enthält auch: Geschlossene Sammlung hervorragender ausländischer Meister.- Werke aus den Nachlässen der Professoren Victor Paul Mohn und Woldemar Friedrich Berlin.