



Zentralarchiv
Staatliche Museen zu Berlin

Akten
der
Deutschen Volkskunstkommission
Findbuch

Gliederung

1. Gründung
2. Finanzangelegenheiten
3. Schriftwechsel
4. Forschung
5. Ausstellungen
6. Veranstaltung
7. Dokumentation
8. Verbindung zu anderen Institutionen

<u>Gliederung</u>	<u>Archivsignatur</u>	<u>Zeitliche Erstreckung</u>
1. Gründung	SMB-ZA, III/DVKK 01 Gründung, Organisation und Berichterstattung Enthält: Statuten.- Aufgabenstellung.- Mitglieder.- Sitzungen.- Tätigkeitsberichte.	1929 - 1933, 1935 - 1937, 1942
1. Gründung	SMB-ZA, III/DVKK 37 Gründung der internationalen Volkskunstkommission 1928 in Prag	1928
2. Finanz- angelegenheiten	SMB-ZA, III/DVKK 02 Finanzen Enthält: Zuschüsse des Reiches, der Staatlichen Museen und der Notgemeinschaft.- Berichte.- Bankabrechnungen.	1929 - 1942
3. Schriftwechsel	SMB-ZA, III/DVKK 05 Schriftwechsel A - Z Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung von Forschungen und Publikationen.- Vorbereitung von internationalen Kongressen.- Institut International de Cooperation Intellectuelle.- Studien- und Forschungsreisen.- Mitgliedsangelegenheiten.- Sitzungen der Kommission.	1928 - 1931
3. Schriftwechsel	SMB-ZA, III/DVKK 06 Schriftwechsel A - Z Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung von Forschungen und Publikationen.- Vorbereitung von internationalen Kongressen.- Institut International de Cooperation Intellectuelle.- Studien- und Forschungsreisen.- Mitgliedsangelegenheiten.- Sitzungen der Kommission.	1928 - 1931
3. Schriftwechsel	SMB-ZA, III/DVKK 07 Schriftwechsel A - Z Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung von Forschungen und Publikationen.- Vorbereitung von internationalen Kongressen.- Institut International de Cooperation Intellectuelle.- Studien- und Forschungsreisen.- Mitgliedsangelegenheiten.- Sitzungen der Kommission.	1928 - 1931
3. Schriftwechsel	SMB-ZA, III/DVKK 08 Schriftwechsel A - Z Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung von Forschungen und Publikationen.- Vorbereitung von internationalen Kongressen.- Institut International de Cooperation Intellectuelle.- Studien- und Forschungsreisen.- Mitgliedsangelegenheiten.- Sitzungen der Kommission.	1928 - 1931

3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 09** 1931 - 1933
Schriftwechsel A - Z
 Enthält u.a.: Entwurf des Statuts.- Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" 1932.- Gutachten.- Unterstützung und Koordination von Forschungen und Publikationen.- Foto- und Schriftenbestellungen.- Internationale Volkskunstkommission.- Pommersche Fischerteppiche.- Verbindung zu Volkskundemuseen.- Bestandsaufnahme schlesischer Handwerksbetriebe.- Museumstagungen.- Volksliedarchiv.- Publikation über die Geschichte des Brotes.- Sitzungen der Kommission.
3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 10** 1931 - 1933
Schriftwechsel A - Z
 Enthält u.a.: Entwurf des Statuts.- Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" 1932.- Gutachten.- Unterstützung und Koordination von Forschungen und Publikationen.- Foto- und Schriftenbestellungen.- Internationale Volkskunstkommission.- Pommersche Fischerteppiche.- Verbindung zu Volkskundemuseen.- Bestandsaufnahme schlesischer Handwerksbetriebe.- Museumstagungen.- Volksliedarchiv.- Publikation über die Geschichte des Brotes.- Sitzungen der Kommission.
3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 11** 1931 - 1933
Schriftwechsel A - Z
 Enthält u.a.: Entwurf des Statuts.- Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" 1932.- Gutachten.- Unterstützung und Koordination von Forschungen und Publikationen.- Foto- und Schriftenbestellungen.- Internationale Volkskunstkommission.- Pommersche Fischerteppiche.- Verbindung zu Volkskundemuseen.- Bestandsaufnahme schlesischer Handwerksbetriebe.- Museumstagungen.- Volksliedarchiv.- Publikation über die Geschichte des Brotes.- Sitzungen der Kommission.
3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 12** 1932 - 1935
Schriftwechsel A - Z
 Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung und Koordination von Forschungen und Publikationen.- Verbindung zu Volkskundemuseen.- Internationale Volkskunstkommission.- Foto-, Film- und Schriftenbestellungen.- Vorstandswahl.- Bestandsaufnahme schlesischer Handwerksbetriebe.- Ausstellung "Deutsches Heimatwerk".- Publikation über die Geschichte des Brotes.- Volkskunde-Atlas.- Umbildung der Volkskunstkommission.- Internationaler Volkstanz-Kongress.- Deutscher Werkbund.- Sitzungen der Kommission.
3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 13** 1932 - 1935
Schriftwechsel A - K
 Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung und Koordination von Forschungen und Publikationen.- Verbindung zu Volkskundemuseen.- Internationale Volkskunstkommission.- Foto-, Film- und Schriftenbestellungen.- Vorstandswahl.- Bestandsaufnahme schlesischer Handwerksbetriebe.- Ausstellung "Deutsches Heimatwerk".- Publikation über die Geschichte des Brotes.- Volkskunde-Atlas.- Umbildung der Volkskunstkommission.- Internationaler Volkstanz-Kongress.- Deutscher Werkbund.- Sitzungen der Kommission.

3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 14** 1932 - 1935
- Schriftwechsel L - M**
- Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung und Koordination von Forschungen und Publikationen.- Verbindung zu Volkskundemuseen.- Internationale Volkskunstkommission.- Foto-, Film- und Schriftenbestellungen.- Vorstandswahl.- Bestandsaufnahme schlesischer Handwerksbetriebe.- Ausstellung "Deutsches Heimatwerk".- Publikation über die Geschichte des Brotes.- Volkskunde-Atlas.- Umbildung der Volkskunstkommission.- Internationaler Volkstanz-Kongress.- Deutscher Werkbund.- Sitzungen der Kommission.
3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 15** 1932, 1933, 1935 - 1937
- Schriftwechsel P - Z**
- Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung und Koordination von Forschungen und Publikationen.- Foto- und Schriftenbestellungen.- Eröffnung des Staatlichen Museums für Deutsche Volkskunde.- Publikation über die Geschichte des Brotes.- Verbindung zu Volkskundemuseen.- Lehmann-Festschrift.- Bestandsaufnahme der Heimatmuseen.- Bestandsaufnahme der Töpfer.- Ausstellung "Europäisches Bauerntum" in Wien.- Mitgliedsangelegenheiten.- Vorbereitungen zur Gründung des Instituts für deutsche Volkskunsthforschung.- Sitzungen der Kommission.- Volkstanzfest in Scheveningen.- Ausstellung in Bern.- Kongress für Freizeit und Erholung 1936.- Stipendium für Werner Stief.
3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 16** 1932, 1933, 1935 - 1937
- Schriftwechsel A - Z**
- Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung und Koordination von Forschungen und Publikationen.- Foto- und Schriftenbestellungen.- Eröffnung des Staatlichen Museums für Deutsche Volkskunde.- Publikation über die Geschichte des Brotes.- Verbindung zu Volkskundemuseen.- Lehmann-Festschrift.- Bestandsaufnahme der Heimatmuseen.- Bestandsaufnahme der Töpfer.- Ausstellung "Europäisches Bauerntum" in Wien.- Mitgliedsangelegenheiten.- Vorbereitungen zur Gründung des Instituts für deutsche Volkskunsthforschung.- Sitzungen der Kommission.- Volkstanzfest in Scheveningen.- Ausstellung in Bern.- Kongress für Freizeit und Erholung 1936.- Stipendium für Werner Stief.
3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 17** 1932, 1933, 1935 - 1937
- Schriftwechsel A - Z**
- Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung und Koordination von Forschungen und Publikationen.- Foto- und Schriftenbestellungen.- Eröffnung des Staatlichen Museums für Deutsche Volkskunde.- Publikation über die Geschichte des Brotes.- Verbindung zu Volkskundemuseen.- Lehmann-Festschrift.- Bestandsaufnahme der Heimatmuseen.- Bestandsaufnahme der Töpfer.- Ausstellung "Europäisches Bauerntum" in Wien.- Mitgliedsangelegenheiten.- Vorbereitungen zur Gründung des Instituts für deutsche Volkskunsthforschung.- Sitzungen der Kommission.- Volkstanzfest in Scheveningen.- Ausstellung in Bern.- Kongress für Freizeit und Erholung 1936.- Stipendium für Werner Stief.

3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 18** 1936 - 1940
Schriftwechsel A - Z
 Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung und Koordination von Forschungen und Publikationen.- Foto- und Schriftenbestellungen.- Stipendien.- Sitzungen der Kommission.- Internationaler Kongress in Paris.- Internationale Volkstanztagung in Stockholm.- Antrag zur Gründung des Instituts für deutsche Volkskunstforschung.- Archiv deutscher Volkslieder.- Bestandsaufnahme pommerscher Volkstrachten.
3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 19** 1936 - 1940
Schriftwechsel A - Z
 Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung und Koordination von Forschungen und Publikationen.- Foto- und Schriftenbestellungen.- Stipendien.- Sitzungen der Kommission.- Internationaler Kongress in Paris.- Internationale Volkstanztagung in Stockholm.- Antrag zur Gründung des Instituts für deutsche Volkskunstforschung.- Archiv deutscher Volkslieder.- Bestandsaufnahme pommerscher Volkstrachten.
3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 20** 1936 - 1940
Schriftwechsel A - Z
 Enthält u.a.: Gutachten.- Unterstützung und Koordination von Forschungen und Publikationen.- Foto- und Schriftenbestellungen.- Stipendien.- Sitzungen der Kommission.- Internationaler Kongress in Paris.- Internationale Volkstanztagung in Stockholm.- Antrag zur Gründung des Instituts für deutsche Volkskunstforschung.- Archiv deutscher Volkslieder.- Bestandsaufnahme pommerscher Volkstrachten.
3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 35** 1927 - 1928
Schriftwechsel mit dem Institut International de Cooperation Intellectuelle
 Enthält u.a.: Vorbereitung des internationalen Volkskunstkongresses 1928 in Prag.
3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 36** 1927 - 1928
Schriftwechsel mit dem Institut International de Cooperation Intellectuelle
 Enthält u.a.: Vorbereitung des internationalen Volkskunstkongresses 1928 in Prag.
3. Schriftwechsel **SMB-ZA, III/DVKK 44** 1928 - 1933
Schriftwechsel und Ausstellungsberichte
 Enthält u.a.: Ausstellung "Deutsches Volkstum in Arbeit und Feier".- Deutsche Volkskunstaussstellung in Dresden 1929.- Auszugsweise Veröffentlichung von K. Hahm zum Thema "Volkskunst".- Manuskript zum Thema "Geistiger Kosmopolitismus".
 Enthält auch: Edmund Glaeser - Aus schlesischen Heimatmuseen (Sonderabdruck aus "Schlesische Monatshefte").

4. Forschung	SMB-ZA, III/DVKK 03	1930 - 1938
	Unterstützung von volkskundlichen Forschungen	
	Enthält: Stipendien für Werner Stief und G. Otto.- Projekte "Heimarbeit in Finnland" und "Handwerksförderung".- Förderung der Handweberei.- Stipendien für die Sammlung von Volkstextilien und für die Reichstextilstiftung.- Studienreisen.- Gutachten zum Wort- und Bildarchiv der deutschen Volkskunde.- Verbindung zum Staatlichen Museum für Deutsche Volkskunde.- Tagung über die Grundlage und die Aufgaben der Volkskunstforschung, 1935.	
4. Forschung	SMB-ZA, III/DVKK 04	1933
	Unterstützung von volkskundlichen Forschungen	
	Enthält nur: Bestandsaufnahme schlesischer Handwerk-, Hausfleiß- und Heimarbeitsbetriebe.	
5. Ausstellungen	SMB-ZA, III/DVKK 21	1932
	Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" im Warenhaus A. Wertheim in Berlin 1932 (Schriftwechsel A - E, M - Z)	
	Enthält u.a.: Auswahl der Produkte und Handwerksbetriebe.- Aufforderungen zur Beteiligung.- Lieferung der Ausstellungsstücke.- Ausstellungsgestaltung.- Finanzierung.- Katalog.- Kommissionsverkauf.- Danksagungen.	
5. Ausstellungen	SMB-ZA, III/DVKK 22	1932
	Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" im Warenhaus A. Wertheim in Berlin 1932 (Schriftwechsel A - E, M - Z)	
	Enthält u.a.: Auswahl der Produkte und Handwerksbetriebe.- Aufforderungen zur Beteiligung.- Lieferung der Ausstellungsstücke.- Ausstellungsgestaltung.- Finanzierung.- Katalog.- Kommissionsverkauf.- Danksagungen.	
5. Ausstellungen	SMB-ZA, III/DVKK 23	1932
	Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" im Warenhaus A. Wertheim in Berlin 1932 (Schriftwechsel A - E, M - Z)	
	Enthält u.a.: Auswahl der Produkte und Handwerksbetriebe.- Aufforderungen zur Beteiligung.- Lieferung der Ausstellungsstücke.- Ausstellungsgestaltung.- Finanzierung.- Katalog.- Kommissionsverkauf.- Danksagungen.	
5. Ausstellungen	SMB-ZA, III/DVKK 24	1932
	Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" im Warenhaus A. Wertheim in Berlin 1932 (Schriftwechsel A - E, M - Z)	
	Enthält u.a.: Auswahl der Produkte und Handwerksbetriebe.- Aufforderungen zur Beteiligung.- Lieferung der Ausstellungsstücke.- Ausstellungsgestaltung.- Finanzierung.- Katalog.- Kommissionsverkauf.- Danksagungen.	

5. Ausstellungen	<p>SMB-ZA, III/DVKK 25</p> <p>Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" im Warenhaus A. Wertheim in Berlin 1932 (Schriftwechsel A - E, M - Z)</p> <p>Enthält u.a.: Auswahl der Produkte und Handwerksbetriebe.- Aufforderungen zur Beteiligung.- Lieferung der Ausstellungsstücke.- Ausstellungsgestaltung.- Finanzierung.- Katalog.- Kommissionsverkauf.- Danksagungen.</p>	1932
5. Ausstellungen	<p>SMB-ZA, III/DVKK 26</p> <p>Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" im Warenhaus A. Wertheim in Berlin 1932 (Schriftwechsel A - E, M - Z)</p> <p>Enthält u.a.: Auswahl der Produkte und Handwerksbetriebe.- Aufforderungen zur Beteiligung.- Lieferung der Ausstellungsstücke.- Ausstellungsgestaltung.- Finanzierung.- Katalog.- Kommissionsverkauf.- Danksagungen.</p>	1932
5. Ausstellungen	<p>SMB-ZA, III/DVKK 27</p> <p>Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" im Warenhaus A. Wertheim in Berlin 1932 (Schriftwechsel A - E, M - Z)</p> <p>Enthält u.a.: Auswahl der Produkte und Handwerksbetriebe.- Aufforderungen zur Beteiligung.- Lieferung der Ausstellungsstücke.- Ausstellungsgestaltung.- Finanzierung.- Katalog.- Kommissionsverkauf.- Danksagungen.</p>	1932
5. Ausstellungen	<p>SMB-ZA, III/DVKK 28</p> <p>Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" im Warenhaus A. Wertheim in Berlin 1932 (Schriftwechsel A - E, M - Z)</p> <p>Enthält u.a.: Auswahl der Produkte und Handwerksbetriebe.- Aufforderungen zur Beteiligung.- Lieferung der Ausstellungsstücke.- Ausstellungsgestaltung.- Finanzierung.- Katalog.- Kommissionsverkauf.- Danksagungen.</p>	1932
5. Ausstellungen	<p>SMB-ZA, III/DVKK 29</p> <p>Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" im Warenhaus A. Wertheim in Berlin 1932 (Schriftwechsel A - E, M - Z)</p> <p>Enthält u.a.: Auswahl der Produkte und Handwerksbetriebe.- Aufforderungen zur Beteiligung.- Lieferung der Ausstellungsstücke.- Ausstellungsgestaltung.- Finanzierung.- Katalog.- Kommissionsverkauf.- Danksagungen.</p>	1932
5. Ausstellungen	<p>SMB-ZA, III/DVKK 30</p> <p>Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" im Warenhaus A. Wertheim in Berlin 1932 (Schriftwechsel A - E, M - Z)</p> <p>Enthält u.a.: Auswahl der Produkte und Handwerksbetriebe.- Aufforderungen zur Beteiligung.- Lieferung der Ausstellungsstücke.- Ausstellungsgestaltung.- Finanzierung.- Katalog.- Kommissionsverkauf.- Danksagungen.</p>	1932

5. Ausstellungen **SMB-ZA, III/DVKK 31** 1932
Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" in der Filiale des Kaufhauses A. Wertheim in Breslau im September 1932 (Schriftwechsel A - Z)
 Enthält u.a.: Verhandlungen zur Übernahme und zur Nachlieferung von Ausstellungsstücken.- Finanzierung.- Einzelberichte über den Verkauf in Berlin.- Aufbau der Ausstellung.- Eröffnung.
5. Ausstellungen **SMB-ZA, III/DVKK 32** 1932
Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" in der Filiale des Kaufhauses A. Wertheim in Breslau im September 1932 (Schriftwechsel A - Z)
 Enthält u.a.: Verhandlungen zur Übernahme und zur Nachlieferung von Ausstellungsstücken.- Finanzierung.- Einzelberichte über den Verkauf in Berlin.- Aufbau der Ausstellung.- Eröffnung.
5. Ausstellungen **SMB-ZA, III/DVKK 33** 1932
Vorbereitung der Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" in der Filiale des Kaufhauses A. Wertheim in Breslau im September 1932 (Schriftwechsel A - Z)
 Enthält u.a.: Verhandlungen zur Übernahme und zur Nachlieferung von Ausstellungsstücken.- Finanzierung.- Einzelberichte über den Verkauf in Berlin.- Aufbau der Ausstellung.- Eröffnung.
5. Ausstellungen **SMB-ZA, III/DVKK 34** 1930, 1932
Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk" 1932 in Berlin und Breslau (Handakte von K. Hahm)
 Enthält u.a.: Konzeption.- Berichte.- Beteiligungen.- Finanzierung.- Eröffnung in Berlin.- Zusammenarbeit mit Schulen.- Verkauf der Erzeugnisse.
5. Ausstellungen **SMB-ZA, III/DVKK 39** 1929, 1931
Vorbereitung der internationalen Volkskunstaussstellungen 1934 und 1939 in Bern
5. Ausstellungen **SMB-ZA, III/DVKK 40** 1930 - 1932
Vorbereitung der internationalen Volkskunstaussstellungen 1934 und 1939 in Bern
5. Ausstellungen **SMB-ZA, III/DVKK 41** 1935 - 1936
Vorbereitung der internationalen Volkskunstaussstellungen 1934 und 1939 in Bern
5. Ausstellungen **SMB-ZA, III/DVKK 43** 1932
Ausstellung "Volkskunst, Hausfleiß und Handwerk"
 Enthält: Rundfunkvorträge und Ansprachen zur Ausstellung im Hause A. Wertheim in Berlin.- Ausstellungsplan.- Plakat.- Bekanntgabe über eine weitere Ausstellung in Breslau.- Danksagung inklusive Erinnerungsblatt an die Ausstellungen in Berlin und Breslau.

5. Ausstellungen	SMB-ZA, III/DVKK 46 Schriftwechsel zur Ausstellung "Deutsche Volkskunst der Gegenwart, Hausfleiß und Handwerk"	1932
5. Ausstellungen	SMB-ZA, III/DVKK 47 Schriftwechsel zur Ausstellung "Deutsche Volkskunst der Gegenwart, Hausfleiß und Handwerk"	1932
6. Veranstaltungen	SMB-ZA, III/DVKK 38 Tagungen der internationalen Volkskunstkommission Enthält: Tagungen in Rom, Brüssel, Paris, Madrid, Oslo und Stockholm.- Tagung der internationalen Museologen-Kommission 1930 in Antwerpen.	1929 - 1933, 1936
6. Veranstaltungen	SMB-ZA, III/DVKK 42 Internationales Volkstanztreffen 1935 in London Enthält: Genehmigungen.- Programm.- Bericht.	1935
7. Dokumentation	SMB-ZA, III/DVKK 45 Materialsammlung zur Volkskunde Enthält: Übersicht zum ländlichen Hausfleiß in Brandenburg, Schleswig-Holstein, Hessen und Waldeck.- Übersicht zu verschiedenen Webkursen.- Liste verschiedener Druckereien, Webereien und Fabriken in Deutschland.- Blaudrucke von verschiedenen Gefäßen.- Übersicht Werkstoffgruppen.	1930 - 1933
8. Verbindung zu anderen Institutionen	SMB-ZA, III/DVKK 48 Verhaltenskodex des Internationalen Museumsverbandes zur Archäologie, Volkskunde und Geschichte Enthält u.a.: Richtlinien für Publikationen.	[1939, nach]