

Berliner Beiträge

zur

Archäometrie, Kunsttechnologie und Konservierungswissenschaft



© Sibylle Forster, Bayerische Staatsgemäldesammlungen



Berliner Beiträge
zur
Archäometrie, Kunsttechnologie
und Konservierungswissenschaft

Band 22

Berlin 2014



Rathgen-Forschungslabor
Staatliche Museen zu Berlin

Herausgeberin:
Dr. habil. Ina Reiche
Rathgen-Forschungslabor
Schlossstraße 1 a
14059 Berlin

Redaktionsassistentin:
Sabrina Buchhorn
Rathgen-Forschungslabor

© 2014 Staatliche Museen zu Berlin –
Stiftung Preußischer Kulturbesitz

Herstellung:
bud • Brandenburgische Universitäts-
druckerei und Verlagsgesellschaft
Potsdam mbH
Printed in Germany
ISSN: 0344-5089

Inhalt

Friedrich Rathgen, Pionier der modernen archäologischen Restaurierung EVA BRACCHI	5
Identification of natural organic dyes by Surface Enhanced Raman Spectroscopy (SERS) GIULIA BERTOLOTTI	15
Neue Identifizierungsstrategie eisenzeitlicher Korallen anhand optischer und Raman-spektroskopischer Charakteristiken SEBASTIAN FÜRST, KATHARINA MÜLLER, CÉLINE PARIS, LUDOVIC BELLOT-GURLET, CHRISTOPHER PARE UND INA REICHE	25
Learning about Cellulose Acetate Tape Composition: Analysis of the Additives ELENA GÓMEZ-SÁNCHEZ, SIMON KUNZ, STEFAN SIMON	37
Looking underneath a glass surface HEINZ-EBERHARD MAHNKE, CLAUDINE LOISEL, INA REICHE	43
Vis diffuse reflectance spectroscopy coupled to a zoom stereo microscope – a new tool for the analysis and documentation of miniature paintings STEFAN RÖHRS UND UTE STEHR	47
Art-technological studies into the degradation process of the pigment vivianite in 17th century oil painting – Part I HEIKE STEGE, JÖRG KLAAS, HARTMUT KUTZKE, MARIA SEEBERG	57
Cleaning graffiti and soot with atmospheric plasma CRISTINA AIBÉO, ELLEN EGEL, MARISA PAMPLONA, STEFAN SIMON	69
Analyse von mit Carbolineum belastetem Kulturgut und modellhafte Erprobung konservatorischer Dekontaminierung AMÉLIE NUSSER, KURT OSTERLOH, MARKUS FREITAG, STEFAN SIMON	77
Verwendung, Zerfall und Konservierung von Naturstein in Architektur und Plastik HEINER SIEDEL UND ELLEN KÜHNE	83