BERLINER BEITRÄGE ZUR ARCHÄOMETRIE

3/1978

Berliner Beiträge zur Archäometrie

Band 3

Berlin 1978

Gedruckt mit einem Zuschuß der Stiftung Volkswagenwerk

© Rathgen Forschungslabor
Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz Berlin

ISSN 0344-5089
Satz und Druck: Jürgen Kleindienst · D-1000 Berlin 61

Inhaltsverzeichnis

Die naturwissenschaftliche Untersuchung der Bronzen des Ägyptischen Museums Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Berlin 5
von Josef Riederer

Metallanalysen der Randleistenbeile eines Hortfundes von Bennewitz 43
von Josef Riederer

Lithium und Bor in antiker Keramik 51
von D. Fink, J. P. Biersack, K. Müller, R. Henkelmann und J. Riederer

Anwendung quantitativer Materialanalysen auf Herkunftsbestimmungen antiker Keramik 63
von Gerwulf Schneider, Berlin

Infrarotspektralanalytische Untersuchungen von Farberden aus persischen Ausgrabungen 123
von Ingrid Reindell und Josef Riederer

Die Gewinnung von Urushi und die Herstellung von Lackarbeiten in Japan 135
von Josef Riederer

Steinkonservierung in Japan 143
von Josef Riederer

Die Restaurierung der Moschee des Amir Mitqual in Kairo 151
von Josef Riederer

Die Anfänge der Archäometrie-Literatur im 18. und 19. Jahrhundert 161
von Astrid-Christiane Brandt und Josef Riederer

Bibliographie zu Material und Technologie kulturgeschichtlicher Goldobjekte 175
von Josef Riederer

Informationen:

Symposium über Archäometrie und Archäologische Prospektion, Bonn 192

International Symposium on the Deterioration and Protection of Stone Monuments, Paris 198

Specialist Seminar on Thermoluminescence Dating, Oxford 208

12. Arbeitstagung der Arbeitsgemeinschaft des Technischen Museumspersonals, Stuttgart 211

IIC – Conference on the Conservation of Wood in Painting and the Decorative Arts, Oxford 216

5th Triennal Meeting of the ICOM Committee for Conservation, Zagreb 221

Deutschsprachige Literatur zur Archäometrie 1976 (Nachtrag) 230

Deutschsprachige Literatur zur Archäometrie 1977 (Nachtrag)

Deutschsprachige Literatur zur Archäometrie 1978

Deutschsprachige Literatur zur Archäometrie

Nachtrag und Korrektur für 1976

a) Analyse

Bruckner, A.: Archäologische Erkundungen mittels Flugzeug im schweizerischen Nationalstraßennetz. Jb. Schweiz. Ges. Urgesch. 59, 209–210, 1976

Dohrn-Ihmig, M.: Die Anwendung statistischer Prüfverfahren bei der Stilanalyse und bei der Erkennung von Typen am Beispiel verzierter bandkeramischer Gefäße. Prähistorische Zeitschrift, 51, 1–25, 1976

Duma, G. und Ravasz, C.: Graphithaltige Gefäße aus Österreichs Mittelalter. Arch. Austr. 59/60, 225–242, 1976

Hartmann, A. und Nau, E.: Über die spektralanalytische Untersuchung einiger griechischer Philipp- und Alexander-Statere sowie deren keltische Nachprägungen. Beitr. z. deutschen Münzgeschichte. Festschr. z. 79jährigen Bestehen d. Württ. Ver. f. Münzkunde, Stuttgart 1976, 7–34

Pelet, P. L.: Versuch einer Klassifizierung frühgeschichtlicher Eisenschmelzöfen. Archiv für Eisenhüttenwesen, 47, 709–712, 1976

Reimers, P. und Bodenstedt, F.: Zerstörungsfreie Bestimmung der Legierungsbestandteile von altgriechischen Goldmünzen. Appl. of Nucl. Meth. in the Field of Works of Art, 68–75, 1976

Roesch, K. und Kühn, H. M.: Synthetische Herstellung von Rennfeuereisen und dessen handwerkliche Verarbeitung. Archiv für Eisenhüttenwesen, 47, 5–8, 1976.

Schweingruber, F. H.: Prähistorisches Holz – Die Bedeutung von Holzfunden aus Mitteleuropa für die Lösung archäologischer und vegetationskundlicher Probleme. Academia Helvetica, No. 2, 5–100, 1976

b) Konservierung

Appel, K.: Die neue Restaurierwerkstatt der Staatsbibliothek. Jahrb. Preuß. Kulturbesitz 13, 105–110, 1976

Daum, J.: Insekten als Schädlinge in Biliotheken. Bibliothek und Wissenschaft, 10, 1–118, 1976

Emile-Mâle, G.: Gemälde auf Leinwand und Holz. Rembrandt-Verlag, Berlin 1976, 129 S.

Wächter, O.: Bericht aus dem Institut für Restaurierung der Österreichischen Nationalbibliothek. Codias Manuscripti, 2, No. 4, 117–122, 1976

Nachtrag für 1977

a) Analyse

Ankner, D.: Röntgenuntersuchungen an Riegseeschwertern – Ein Beitrag zur Typologie. Archäol. u. Naturw. 1, 269–459, 1977

Boessneck, J. und Wiedemann, U.: Tierknochen aus Yarikkaya bei Bogazköy, Anatolien. Archäol. u. Naturw. 1, 106–128, 1977

Brüggemann, J. K.: Statistische Auswertung der Keramik aus der späteisenzeitlichen Siedlung Sünninghausen, Kr. Beckum. Archäographie, 6, 7–25, 1977

Brunnacker, K.: Archäologie und Naturwissenschaften: zum Beispiel Gönnersdorf. Archäol. u. Naturw. 1, 85–92, 1977

Drews, G.: Geochemische Untersuchungen zur Bestimmung der Rohstoffquellen neolitischer Keramik der Dümmer-Siedlung Hüde. Fortschr. Min. 55, Beih. 1, 30–31, 1977

von den Driesch, A. und Kokabi, M.: Tierknochenfunde aus der Siedlung „Cerro de los Castellones" bei Laborcillas/Granada. Archäol. u. Naturw. 1, 129–143, 1977

Gerardy, Th.: Wasserzeichen in alten Papieren. Wolfenbütteler Forschungen, 1, 117–138, 1977

Gersbach, E.: Der Kartomat – Eine neu entwickelte Feldzeichenmaschine. Archäol. u. Naturw. 1, 93, 105, 1977

Lockner, H. P.: In der Fälscherwerkstatt. Kunst und Antiquitäten, H. 2, 25–29, 1977
Loeber, H.: Bericht über alte Technologien der Glaserzeugung und Glasverarbeitung. Archäol. u. Naturw. 1, 42–48, 1977
Mairinger, F.: Die Untersuchung von Kunstwerken mit sichtbaren und unsichtbaren Strahlen. Bildhefte der Akad. Bild. Künste Wien, 8/9, 96 S., 1977
Newesely, H.: Biogene Materialien als Objekte archäometrischen Interesses. Archäol. u. Naturw. 1, 81–84, 1977
Noll, W.: Hallstattzeitliche Keramik der Heuneburg an der oberen Donau. Archäol. u. Naturw. 1, 1–19, 1977
Noll, W.: Keramik in Vorgeschichte und Antike. Keram. Z. 29, 283–288, 1977
Noll, W.: Altägyptische Keramik. Fortschr. Min. 55, Beih. 1, 101–102, 1977
Noll, W.: Techniken antiker Töpfer und Vasenmaler. Antike Welt, 8, 21–36, 1977
Pernicka, E.; Melissa, H. und Krejsa, P.: Analytisch-chemische Untersuchungen an glasierter islamischer Keramik. Teil I: Untersuchungen mit der Mikrosonde. SG AE Ber. 2838, 1977
Petersen, D.-E. Das alte Buch als Aufgabe für Naturwissenschaft und Forschung. Jacobi-Verlag, Bremen u. Wolfenbüttel 1977, 320 S.
Rosen-Runge, H.: Die Farbe in der mittelalterlichen Buchmalerei. Wolfenbütteler Forschungen, 1, 139–165, 1977
Rösing, F. W.: Methoden und Aussagemöglichkeiten der anthropologischen Leichenbrandbearbeitung. Archäol. u. Naturw. 1, 53–80, 1977
Roth, H.: Beobachtungen an merowingischen Gußtiegeln. Frühmittelalterliche Studien, 11, 87–91, 1977
Schaaber, O.: Metallkundliche Untersuchungen zur Frühgeschichte der Metallurgie. Archäol. u. Naturw. 1, 221–268, 1977
Schaaber, O.: Überlegungen zur Deutung der Plinius-Angaben über das Eisen aufgrund metallkundlicher Funduntersuchungen. Jahrb. Österr. Archäol. Inst. 51, 85–105, 1976/77
Schug, A.: Ein System zur Inventarisierung und Dokumentation in den objektbezogenen kulturhistorischen Wissenschaften. Archäographie, 6, 27–95, 1977
Schwidetzky, I.: Bibliographien zur prähistorischen Anthropologie. Archäol. u. Naturw. 1, 49 bis 52, 1977
Trupke, J.: Frühe Gerbtechniken. Wolfenbütteler Forschungen, 1, 99–115, 1977
Wagner, G. A., Bischof, H.: Echtheitstests mittels Thermolumineszenz an altchinesischen Keramikplastiken. Archäol. u. Naturw. 1, 20–41, 1977
Werner, O.: Analysen mittelalterlicher Bronzen und Messinge. Archäol. u. Naturw. 1, 144–220, 1977

b) Konservierung

Beeger, D. und Prescher, H.: Die Tulpenkanzel im Dom zu Freiberg. Abh. Staatl. Mus. Min. u. Geol. Dresden, 27, 41–62, 1977
Böhm, R.: Restaurierung, Konservierung und Rekonstruktion an Bau- und Gartenskulpturen in Potsdam-Sanssouci seit Beginn der Generalrestaurierung 1967. Abh. Staatl. Mus. Min. u. Geol. Dresden, 27, 103–109, 1977
Cymorek, S.: Schadinsekten in Büchern. Wolfenbütteler Forschungen, 1, 33–59, 1977
Helwig, H.: Mittelalterliche Bucheinbände und ihre Restaurierung aus der Sicht des Einbandforschers. Wolfenbütteler Forschungen 1, 281–315, 1977
Grunert, S.: Bericht über einen Langzeitversuch zur Verwitterung von Sandsteinwerksteinen an Bauwerken. Abh. Staatl. Mus. Min. u. Geol. Dresden, 27, 91–102, 1977
Grunert, S.: Versuche zur künstlichen Färbung von Sandstein für die Farbgestaltung an Bauwerken. Abh. Staatl. Mus. Min u. Geol. Dresden 27, 91–102, 1977
Kölbener, F. J.: Buchrestaurierung: Tips für Buchbinder. Schweiz. Fachschr. f. Buchbindereien, 87, 214–215, 1977

Koura, A. und Krause, Th.: Die Alterung von Papier, Teil I: Untersuchungen über die Alterung ligninfreier Faserstoffe. Das Papier, 31, No. 10A, V9–V16, 1977
Kühn, H.: Das Raumklima in Bibliotheken. Wolfenbütteler Forschungen, 1, 17–31, 1977
Materna, H.: Verfahren und Materialien zur Steinkonservierung. Abh. Staatl. Mus. u. Geol. Dresden, 17, 21–30, 1977
Möller, R.: Forderungen des Restaurators an Steinkonservierungsmittel. Abh. Staatl. Mus. Min. u. Geol. Dresden 27, 31–38, 1977
Moeller, O. und Brannahl, G.: Mikrobiologische Arbeitsmethoden in der Archivalienrestaurierung. Der Archivar, 30, 279–286, 1977
Müller, B.: Beiträge zur Geschichte der Natursteinindustrie in der Sächsischen Oberlausitz. Abh. Staatl. Mus. Min. u. Geol. Dresden, 27, 111–142, 1977
Preiss, W.: Abnehmende Elastizität als nachteilige Folge der Steinkonservierung. Abh. Staatl. Mus. Min. u. Geol. Dresden, 27, S. 39, 1977
Prescher, H.: Zu Problemen der Steinkonservierung aus der Sicht der Geowissenschaft. Abh. Staatl. Mus. Min. u. Geol. Dresden, 27, 13–20, 1977
Puls, K. E. und Cuno, H.: Zum Raumklima in Museen. Museumskunde, 42, H. 1, 15–23, 1977
Trobas, K.: Ein Besuch der römischen Restaurierwerkstätten. Schweiz. Fachschr. f. Buchbindereien, 87, 93–97, 1977
Wächter, O.: Das Bleichen von alten Papieren. Wolfenbütteler Forschungen 1, 245–265, 1977

1978

a) Analyse

Bachmann, H. G. und Mielke, H. P.: Grün- und Schwarzglasuren auf frühzeitlichen Ofenkacheln: Untersuchung und Reproduktion. Ber. Deut. Keram. Ges. 55, No. 1, 5–6, 1978
Becker, H.: Geophysikalische Prospektionsmethoden in der Archäologie. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 48–62, 1978
Becker, H.: Archäomagnetismus und magnetische Datierung. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 139–140, 1978
Boessneck, J.: Osteoarchäologie. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 250–279, 1978
Brachert, Th.: Historische Klarlacke und Möbelpolituren, Teil II. Maltechnik-Restauro, 84, 120–125, 1978
Brachert, T.: Historische Klarlacke und Möbelpolituren. Teil III. Maltechnik-Restauro, 84, 185–193, 1978
Brachert, T.: Möbellacke, Oberflächen von Möbeln, Teil IV. Maltechnik-Restauro, 84, 263 bis 274, 1978
Brandt, A.-Ch. und Riederer, J.: Die Anfänge der Archäometrie-Literatur im 18. und 19. Jahrhundert. Berl. Beitr. Archäom., 3, 161–173, 1978
Grosser, D.: Dendrochronologische Altersbestimmungen. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 125–138, 1978
Grosser, D.: Holzbestimmungen. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 298–326, 1978
Hartmann, A.: Ergebnisse spektralanalytischer Untersuchung späthallstatt- und latènezeitlicher Goldfunde vom Dürrnberg, aus Südwestdeutschland, Frankreich und der Schweiz. In L. Pauli u. Mitarb. „Der Dürrnberg bei Hallein III". 1978
Hopf, M.: Zu den Anfängen des Ackerbaues im Vorderen Orient. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 280–297, 1978
Hrouda, B. (Herausg.): Methoden der Archäologie. Verlag C. H. Beck, München 1978, 392 S.
Hellwig, F.: Die röntgenographische Untersuchung von Musikinstrumenten. Maltechnik-Restauro, 84, 103–115, 1978
Karstens, K.: Möglichkeiten der Kleinfundbearbeitung mit Hilfe der EDV sowie einige Bemerkungen zur Bearbeitung von Keramik. In Hrouda: Methoden der Archäologie 82–110, 1978

Klemm, D. D.: Materialbestimmungen in der Archäologie mit modernen analytischen Großgeräten. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 361–371, 1978
Klemm, D. D.: Gesteinsbestimmungen in der Archäologie. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 327–346, 1978
Kommer, B. R.: Schellack und Drachenblut. Kunst und Antiquitäten H. 2, 41–45, 1978
Letsch, J. und Noll, W.: Material und Herstellung antiker C-Schwarz-Keramik. Ber. deut. Keram. Ges. 55, 163–168, 259–261, 1978
Noll, W.: Material und Herstellungstechnik der bemalten Keramiken Altägyptens. N. Jahrb. Min. Abh. 1978, 1–64
Rauert, W.: Die Kohlenstoff-14-Datierungsmethode. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 111–124, 1978
Reindell, I. und Riederer, J.: Infrarotspektrographische Untersuchungen an Farberden von persischen Ausgrabungen. Berl. Beitr. Archäom. 3, 123–134, 1978
Riederer, J.: Wie man Kunstfälschungen entlarvt. Bild der Wissenschaft, 11, 70–81, 1978
Riederer, J.: Material und Herstellungstechnik altägyptischer Keramik. Katalog d. Ausst. „Meisterwerke altägyptischer Keramik". Höhr-Grenzhausen 1978, 29–33
Riederer, J.: Die naturwissenschaftliche Untersuchung der Bronzen des Ägyptischen Museums in Berlin. Berl. Beitr. Archäom., 3, 5–42, 1978
Riederer, J.: Metallanalysen der Randleistenbeile eines Hortfundes von Bennewitz. Berl. Beitr. Archäom. 3, 43–49, 1978
Riederer, J.: Die Gewinnung von Urushi und die Herstellung von Lackarbeiten in Japan. Berl. Beitr. Archäom. 3, 135–142, 1978
Riederer, J.: Bibliographie über Material und Herstellung von kulturgeschichtlichen Objekten aus Gold. Berl. Beitr. Archäom. 3, 175–190, 1978
Schneider, G.: Anwendung quantitativer Materialanalysen auf Herkunftsbestimmungen antiker Keramik. Berl. Beitr. Archäom. 3, 63–122, 1978
Scollar, I.: Methoden der modernen Luftarchäologie. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 40–47, 1978
Sonnenburg, H. v.: Rembrandts „Segen Jakobs". Maltechnik-Restauro, 84, S. 217–241, 1978
Stephani, M.: Der Beitrag der Photogrammetrie zur Archäometrie. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 63–81, 1978
Vuilleumier, R.: Historische Holzbeizen. Maltechnik-Restauro, 84, 150–170, 1978
Weiner, K. L.: Thermolumineszenz. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 151–161, 1978
Weiner, K. L.: Obsidian-Datierung. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 162–174, 1978
Weiner, K. L.: Obsidian (Herkunftsbestimmung) In Hrouda: Methoden der Archäologie, 347–360, 1978
Weisgerber, G.: Bronzezeitliche Steinbrüche auf Kreta. Der Anschnitt, 30, No. 6, 190–196, 1978
Wheelock, A. K.: Zur Technik zweier Bilder, die Vermeer zugeschrieben sind. Maltechnik-Restauro, 84, 242–257, 1978
Ziegelmayer, G.: Anthropologische Untersuchungen. In Hrouda: Methoden der Archäologie, 208–249, 1978

b) Konservierung

Brinch-Madsen, H.: Schwarze Flecken auf Bronzen. Arbeitsbl. f. Rest. Gr. 2, 96–102, 1978
Dawid, M.: Restaurierung in der Antike. Arbeitsbl. f. Rest. Gr. 15, 5–10, 1978
Daxer, S. und Koller, M.: Abformung und Kopie – gefaßte Holzsklupturen. Maltechnik-Restauro, 84, 171–177, 1978
Faltermeier, K.: Der Bronzekopf von Soloi – Rückformung des Abgusses und technische Notizen zur Herstellung des Originals. Arbeitsbl. f. Rest. Gr. 2, 109–115, 1978
Germann, P.: Die Rahmen des Jahreszeitenreliefs von Soldani im Bayerischen Nationalmuseum München. Maltechnik-Restauro, 84, 116–119, 1978

Hammer, A.: Die Restaurierung eines Zinnsarkophags aus dem Jahre 1711. Arbeitsbl. f. Rest. Gr. 1, 124–129, 1978
Hellwig, F.: Die besonderen Probleme der Restaurierung alter Musikinstrumente in der nicht spezialisierten Werkstatt. Arbeitsbl. f. Rest. Gr. 8, 88–97, 1978
Helmcke, O.: Einwirkung von Licht und Wärme auf Seide und Baumwolle. Arbeitsbl. f. Rest. Gr. 10, 42–46, 1978
Hett, D.: Die Restaurierung des klassizistischen Bleischmuckes der bischöflichen Residenz in Passau. Arbeitsbl. f. Rest. Gr. 2, 103–108, 1978
Hittmair, E.: Restaurierung eines japanischen Paravents. Maltechnik-Restauro, 84, 99–102, 1978
Honold, R.: Fassadenreinigung und Fassadenschutz gehören zusammen. Rationell Reinigen, 29, No. 2, 8–12, 1978
Jäckel, K.: Die Restaurierung des Bamberger Psalters. Maltechnik-Restauro, 84, 96–98, 1978
Koller, M.: Hauptwerke spätgotischer Skulptur und ihre aktuelle Restaurierung als Anlaß wissenschaftlicher Kolloquien. Maltechnik-Restauro, 84, 81–95, 1978
Longo, L.: Freilegung und Restaurierung der Decke des „Roten Zimmers" in der Ehrenburg zu Coburg. Maltechnik-Restauro, 84, 182–184, 1978
Maier, H.: Die Restaurierung der Amerika-Karte von Justus Dankers. Maltechnik-Restauro, 84, 145–149, 1978
Pantele, H.: Starke Schimmelschäden an Papier. Maltechnik-Restauro, 84, 258–260, 1978
Peter, U.: Zur Restaurierung des Rubensgemäldes „Erzherzog Albrecht von Österreich". Maltechnik-Restauro, 84, 178–181, 1978
Riederer, J.: Steinkonservierung in Japan. Berl. Beitr. Archäom. 3, 143–150, 1978
Riederer, J.: Die Restaurierung der Moschee des Amir Mitqual in Kairo. Berl. Beitr. Archäom. 3, 151–159, 1978
Riederer, J.: Die Erhaltung von Kunstwerken aus organischen Stoffen. Die Naturwissenschaften, 65, H. 5, 217–222, 1978
Riederer, J.: Die Konservierung von Stein. Steinmetz und Bildhauer, 94, No. 10, 770–773, 1978
Ritterpusch, L.: Kartenrestaurierung in Archiven. Maltechnik-Restauro, 84, 260–262, 1978
Sachse, M.: Die Restaurierung von Damaszenerstahl. Arbeitsbl. f. Rest. Gr. 1, 113–123, 1978
Scherf, H.: Der restaurierte Rokokosaal im Eisenacher Stadtschloß und seine Einordnung in das Œuvre Gottfried Heinrich Krohnes (1703–1756). Neue Museumskunde, 21, No. 3, 204 bis 211, 1978
Schmidt-Thomsen, K.: Zur Restaurierung steinerner Kunstwerke in Westfalen. Arbeitsbl. f. Rest. Gr. 6, 83–96, 1978
Schweizer, F. u. Durand, H.: Technologische Untersuchungen und Restaurierung einer griechischen Opferschale aus Bronze. Arbeitsbl. f. Rest. Gr. 2, 78–95, 1978
Steffny, E.: Kalksinterentfernung auf römischen Malereien mit den Feinstrahlgeräten Mikromat 100/600. Maltechnik-Restauro, 84, 194–197, 1978
Weber, H.: Aufsteigende Mauerfeuchtigkeit – Ursache, Wirkung und Gegenmaßnahmen. Arbeitsbl. f. Rest. Gr. 6, 107–119, 1978
Weber, H. W.: Erfahrungen beim Transport von Gemälden. Neue Museumskunde, 21, No. 3, 197–203, 1978
Wihr, R.: Der Einsatz von Strahlgeräten und Ultraschallmeißeln in der Konservierungstechnik. Arbeitsbl. f. Rest. Gr. 17, 18–24, 1978