BERLINER BEITRÄGE ZUR ARCHÄOMETRIE

2/1977

Berliner Beiträge zur Archäometrie

Band 2

Berlin 1977

Gedruckt mit Mitteln der Stiftung Volkswagenwerk

© Rathgen-Forschungslabor
Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz

ISSN 0344-5089
Satz und Druck: Jürgen Kleindienst · D-1000 Berlin 61

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 5
von Josef Riederer

Metallanalysen chinesischer Spiegel 6
von Josef Riederer

Die metallurgische Untersuchung bronzener Schuppenpanzer der Eskimos 17
von Josef Riederer und H. G. Bandi

Die Zusammensetzung der Bronzegeschütze des Heeresgeschichtlichen Museums im Wiener Arsenal 27
von Josef Riederer

Metallanalysen südamerikanischer Geräte und Werkzeuge aus Kupfer und Bronze 41
von Cornelia Blönsch und Josef Riederer

Thermolumineszenzanalytische Feindatierung mamlukischer Wappenschalen 50
von Josef Riederer

Die Technik der Töpfer in Sri Lanka 57
von Josef Riederer

Die Bemalung des Aphaia-Tempels auf Ägina 67
von Josef Riederer

Spurenkundliche Befunde an archäologischen Untersuchungsproben als Forschungs- und Interpretationshilfen 73
von Walter Specht

Die Erkennung von Fälschungen kunst- und kulturgeschichtlicher Objekte aus Bronze und Messing durch naturwissenschaftliche Untersuchungen 85
von Josef Riederer

Die Pflege der Bronzeskulpturen im Freien 96
von Josef Riederer

Die Gefährdung des Reiterstandbildes des Jan Wellem in Düsseldorf durch Umwelteinflüsse 105
von Josef Riederer

Skulpturen aus Eisenwerkstoffen und Aluminium im Freien, Pflege – Korrision – Herstellung 111
von Silvia Friedemann-Kluge

Bibliographie zur Eisenkonservierung 129
von Josef Riederer

Steinzerfall und Denkmalpflege in Sri Lanka 139
von Josef Riederer

Die Erhaltung antiker Bauwerke in Griechenland 146
von Josef Riederer

Informationen:

The 2nd International Symposium on the Deterioration of Building Stones 160

The Symposium on Archaeometry and Archaeological Prospection 170

Deutschsprachige Literatur zur Archäometrie (1976) 176

Deutschsprachige Literatur zur Archäometrie (1977) 180

Vorschau auf den 3. Band 183

Deutschsprachige Literatur zur Archäometrie (1976)

a) Analyse

Ballczo, H. und Mitter, A.: Die Anwendung mikroanalytischer Methoden zur Lösung kunst- und kulturgeschichtlicher Probleme. Mikrochim. Acta, 1, No. 2–3, 129–133, 1976

Büsch, W.: Möglichkeiten und Grenzen der Untersuchung von antiker Gefäßkeramik („Terra Sigillata") mit dem Durchlicht-Polarisationsmikroskop. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Petrographie, 1,1–1,9, 1976

Eckert, H.-E.: Urtümliche Eisengewinnung bei den Senufo in Westafrika. Der Anschnitt, 28, 50–63, 1976

Germann, K.: Geologische Untersuchungen an Rohstoffen antiker Keramik am Beispiel der Tonlagerstätte Jockrim/Rheinzabern. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Geologie 6,1–6,9, 1976

Germann, K., Brühl, H., Eilert, E. und Gast, R.: Geowissenschaftliche Methoden zur Herkunftsbestimmung von Marmoren in Thessalien. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Petrographie 7,1–7,14, 1976

Grosser, D. und Graessli, E.: Die in der Tafelmalerei und Bildschnitzerei verwendeten Holzarten und ihre Bestimmung nach mikroskopischen Merkmalen. Teil II: Europäische Laubhölzer. Maltechnik-Restauro, 82, 40–54, 232–252, 1976

Hartl, H.: Röntgenbeugungsuntersuchungen an Keramik (Terra Sigillata). Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Physik 5,1–5,4, 1976

Hartmann, A.: Über die spektralanalytische Untersuchung keltischer Nachprägungen. Beiträge zur deutschen Münzgeschichte. Festschr. z. 75jährigen Best. d. Württ. Ver. f. Münzkunde, Stuttgart 1976, S. 7–34

Hartmann, A.: Ergebnisse spektralanalytischer Untersuchungen an keltischen Goldmünzen aus Hessen und Süddeutschland. Germania, 54, 102–134, 1976

Heimann, R.: Mikro-Härtemessung an Keramik (Terra Sigillata). Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Petrographie 4,1–4,9, 1976

Heimann, R.: Methoden zur Ermittlung der Original-Brenntemperatur von antiker Keramik. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Petrographie 5,1–5,8, 1976

Heimann, R.: Moderne Poren- und Gefügeuntersuchungen an Keramik. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Petrographie2,1–2,16, 1976

Henney, K.-A.: Wasserversorgung im Imperium Romanum als Beispiel antiker Ingenieurkunst. Schriften der Georg-Agricola-Ges. Nr. 2, 45–67, 1976

Holzmann, G.: Massenspektrometrische Herkunftsbestimmung von Marmor. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u.Frühg. 7, Physik 8,1–8, 1976

Hoffmann, B.: Modellhafte Rekonstruktion des Herstellungsverfahrens von Terra Sigillata. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Keramiktechnologie 2,1–2,14, 1976

Juranek, H.: Rekonstruktion einzelner Schritte des Herstellungsverfahrens von Terra Sigillata durch Nachbildung. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Keramiktechnologie 3,1–3,34, 1976

Kirchheimer, F.: Bericht über Spuren römerzeitlichen Bergbaus in Baden-Württemberg. Aufschluß, 27, 361–371, 1976

Knoll, H.: Reflexionsspektroskopische Untersuchungen des Scherbens von oxidierend gebrannter Tonware (Terra Sigillata). Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Physik 7,1–7,10, 1976

Knoll, H.: Archäometrie. Nachr. aus Chemie und Technik, 24, No. 6, 116–120, 1976

Koller, M.: Fassung und Faßmaler an Barockaltären. Maltechnik-Restauro, 82, 157–172, 1976

Kühn, H.: Untersuchungen zu den Pigmenten und Malgründen Rembrandts, durchgeführt an den Gemälden der Staatlichen Kunstsammlung Kassel. Maltechnik-Restauro, 82, No. 1, 25–33, 1976

Nicolaus, K.: Infrarotuntersuchung von Gemälden. Maltechnik-Restauro, 82, 73–101, 1976
Noll, W., Holm, R. und Born, L.: Methoden zur Untersuchung antiker Vasenmalerei. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Petrographie 6,1–6,10, 1976
Noll, W.: Mineralogie und Technik der frühen Keramik Großmesopotamiens. N. Jb. Min. Abh. No. 3, 261–288, 1976
Noll, W.: Antike Keramik als Forschungsobjekt angewandter Mineralogie. Mitt. der Techn. Univ. Carola-Wilh. z. Braunschweig, Jg. XI, H. III, 56–67, 1976
Noll, W.: Kaltbemalung antiker Gefäßkeramik. Die Naturw. 63, No. 8, S. 384, 1976
Oellermann, E.: Die monochromen Holzbildwerke des Veit Stoß. Maltechnik-Restauro, 82, 173–182, 1976
Riederer, J.: Friedrich Rathgen. Berliner Beitr. Archäom. 1, 1976, S. 3–12
Riederer, J.: Das Rathgen-Forschungslabor der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz. Berliner Beitr. Archäom. 1, 1976, S. 13–31
Riederer, J.: Der gegenwärtige Stand der Archäometrie. Berliner Beitr. Archäom. 1, 1976, S. 33–98
Riederer, J.: Die Erkennung von Fälschungen mit naturwissenschaftlichen Methoden. Fälschung und Forschung, Essen 1976, S. 187–199
Riederer, J.: Die naturwissenschaftliche Keramikuntersuchung am Rathgen-Forschungslabor in Berlin. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg., 1976
Riederer, J.: Archäometrie und Denkmalpflege. Zeitschr. f. Stadtgeschichte, Stadtsoziologie und Denkmalpflege, 3, No. 1, S. 122–126, 1976
Riederer, J.: Kupfergeräte aus Habuba Kabira und Mumbaquat. Mitt. Deut. Orienges. 108, 23–24, 1976
Riederer, J.: Die Untersuchung von Kunstwerken mit kernphysikalischen Methoden am Rathgen-Forschungslabor. Jahrb. der Stiftung Preußischer Kulturbesitz, 1976
Riederer, J.: Das Rathgen-Forschungslabor der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz. Arbeitsbl. f. Restauratoren, 2, 1976, Gr. 19, S. 82–92
Riederer, J.: Archäometrie. Berliner Museen, Beiheft 1976, S. 1–16
Riederer, J.: Fälschungen von Marmor-Idolen und Gefäßen der Kykladenkultur. Kykladen-Ausstellung Karlsruhe 1976, S. 94–96
Rottländer, R. C. A.: Knochendiagenese in Höhlen. Zentralbl. füt Geologie und Paläontologie II, 1976 (5/6) 377–379
Rottländer, R. C. A.: Patinierung von Silices. Zentralbl. für Geologie und Paläontologie II, 1976, (5/6) 385–389
Rottländer, R. C. A.: Probleme der Archäometrie: Eine neue Wissenschaft im Werden. Mitt. Ges. f. Anthrop., Ethnol. und Urgesch. 4, No. 3, 138–148, 1974/76
Sauter, F., Wurst, F. und Hokel, E.: Inhaltsuntersuchung einer späturnenfelderzeitlichen Deckeldose aus Stillfried. Veröffentl. der Österr. Arbeitsgem. f. Ur- und Frühgeschichte, IX, 101–109, 1976
Schneider, G.: Anwendung der Röntgenfluoreszenzanalyse und statistischer Methoden bei der Untersuchung von Terra Sigillata. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Physik 3,1–3,14, 1976
Schneider, G. und Hoffmann, B.: Bestimmung der Herkunft antiker Keramik (Terra Sigillata) mit Hilfe von Röntgenfluoreszenzanalysen. Ber. Deut. Keram. Ges. 53, S, 417, 1976
Schömann, H. O.: Siegelstoffkunde. Maltechnik-Restauro, 82, 114–115, 1976
Segebade, Ch. und Lutz, G. J.: Simultane instrumentelle Multielementbestimmung in antiker Keramik (Terra Sigillata) durch Aktivierungsanalyse mit hochenergetischen Photonen. Journ. Radioanal. Chem. 834, 345–363, 1976
Segebade, G. und Lutz, G. J.: Aktivierungsanalytische Untersuchungen an Keramik (Terra Sigillata). Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Physik 4,1–4,19, 1976
Sievers, J.: Möglichkeiten und Grenzen der mikroskopischen Faseruntersuchung durch den Restaurator. Maltechnik-Restauro, 82, 217–226, 1976

Simon, K. H.: Ergebnisse der archäologischen Altersbestimmung mittels Thermolumineszenz. Naturwissenschaftliche Rundschau, 29, No. 5, 167–168, 1976
Simon, W.: Die ersten Aufschlüsse im Bild und der Beginn der Geologie in Europa. Aufschluß, 27, 37–51, 1976
v. Sonnenburg, H. und Preußer, F.: El Grecos „Entkleidung Christi" (Espolio) in der Alten Pinakothek. Maltechnik-Restauro, 82, 141-156, 1976
v. Sonnenburg, H.: Maltechnische Gesichtspunkte zur Rembrandtforschung. Maltechnik-Restauro, 82, No. 1, 9–24, 1976
Strunk-Lichtenberg, G.: Eine klassische Methode der Porositätsbestimmung an Keramik. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Petrographie 3,2–3,9, 1976
Voss, R. F.: Die Varianten des Torsionsmusters der Schweißdamaszierung, Teil II. Neue Museumskunde, 19, No. 4, 277–284, 1976
Weisgerber, G.: Altägyptischer Bergbau auf der Sinaihalbinsel. Schriften d. Georg-Agricola-Ges. Nr. 2, 27–45, 1976
Weisgerber, G.: Zu den Bergbau-Darstellungen der korinthischen Tontäfelchen. Der Anschnitt, 28, 38–49, 1976
Werner, O.: Westafrikanische Manillas aus deutschen Metallhütten. Verwertung von Kupferschrott im 15. und 16. Jahrhundert. Erzmetall, 29, No. 10, 447–453, 1976
Willgallis, A. und Heyer, H.: Untersuchungen der Glanztonschicht von Terra Sigillata mit der Elektronenstrahlmikrosonde. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Physik 6,1–6,6, 1976
Wirz, E.: Beziehungen zwischen Herstellungsweise und Formgebung bei antiken Tonlampen. Infbl. z. Nachbarw. d. Ur- u. Frühg. 7, Keramiktechnologie 4,1–4,25, 1976

b) Konservierung

Bartelt, E.: Probleme bei der Restaurierung und Konservierung von Handschriften und alten Drucken. Mitt. Staatsb. Preuß. Kulturbesitz, 8, 1–6, 1976
Buensche, B.: Verleimung, Planierung und Stabilisierung einer verwölbten Holztafel. Neue Museumskunde, 19, No. 2, 139–149, 1976
Chvatal, Th.: Zum Hydrophobieren von Steinmaterial. Arbeitsbl. f. Restaur. Gr. 6, 64–82, 1976
Chvatal, Th.: Chemische Steinreinigung. Steinmetz und Bildhauer, 92, 502–510, 1976
Efes, Y. und Lühr, H. P.: Natursteine am Bauwerk des Kölner Domes und ihre Verwitterung. Kölner Domblatt, 41, 1976, S. 167–194
Ferrazini, J. C.: Vorteile und Technik der Anwendung von Cyanacrylat-Monomer-Klebstoffen zur Sicherung der Malerei von Glasgemälden. Glastechn. Ber. 49, No. 11, 264–28, 1976
Ferrazini, J. C.: Eine neue Methode zur Konservierung von Glasgemälden. Weltkunst, 46, S. 508, 1976
Ferrazini, J.C.: Die Anwendung von Cyanacrylat-Monomer-Klebstoffen in der Glasrestaurierung. Mitt.bl. d. Verb. der Museen der Schweiz, 16, 5–10, 1976
Formigli, E.: Korrosionsvorgänge an antiken Bronzen. Arbeitsbl. f. Restaur. Gr. 2, 68–74, 1976
Franke, A.: Ostasiatische Lackarbeiten und das Problem ihrer Konservierung. Arbeitsbl. f. Restaur. Gr. 11, 1–10, 1976
Haupt, W.: Möglichkeiten und Grenzen der partiellen Papieranfaserung im Spritzdruckverfahren. Maltechnik-Restauro, 82, 198–203, 1976
Hermann, Ch.: Zur Konservierung und Restaurierung von Papier, Teil 2. Archivmitteilungen 26, 5, 174–180, 1976
Hüllen, L.: Bergung, Wiederaufbau und Konservierung der Bremer Hansekogge. Arbeitsbl. f Restaur. Gr. 20, 40–42, 1976
Kirstein, M.: Akropolis. Steinmetz und Bildhauer, 93, 554–440, 1976
Lehmann, D.: Restaurierung und Konservierung alter Textilien. Die BASF, 26, 23–28, 1976
Lehmann, D.: Das Restaurieren von Orientteppichen. Heimtex, 1976
Leitherer, H.: Restaurierung eines Kreuzweges. Steinmetz und Bildhauer, 92, 627–629, 1976

Luckat, S.: Der Kölner Dom – Steinschäden, Umweltbelastung und Immissionsschutz. Nachr. aus Chemie und Technik, 24, No. 13, 283–285, 1976
Mairinger, F. und Newton Travers, B.: Die Anwendung der UV-Reflektographie in der Papierrestaurierung. Maltechnik-Restauro, 8, 33–39, 1976
Menardi, J.: Das Problem der Erhaltung von Holzbrücken. Österr. Zeitschr. f. Kunst- und Denkmalpflege, 30, No. 1–3, 117–126, 1976
Penquitt, P.: Konservierung und Restaurierung von Archivgut. Archivmitt. 26, 1, 21–24, 1976
Preußer, F. und Koller, J.: Gefährdung originaler Steinsubstanz bei der Reinigung mit dem Sandstrahlgebläse. Maltechnik-Restauro, 82, 116–117, 1976
Reinwald, G. und Brachert, T.: Restaurierung einer chinesischen Tapete des Germanischen Nationalmuseums. Maltechnik-Restauro, 82, 204–206, 1976
Riederer, J.: Schutz durch Reinigen und Konservieren. Das Gebäudereiniger-Handwerk, No. 2, 1976, S. 14–15
Riederer, J.: Bautenschutz – Eine Aufgabe des Gebäudereiniger-Handwerks. Schweizer Baublatt,Nr. 69, 1976, S. 38
Riederer, J.: Steinkonservierung. Archäologie und Denkmalpflege, S. 124–126, 1976
Riederer, J.: Vom Urwald verschlungen. Die Probleme der Erhaltung antiker Bauwerke in Ceylon. Werk und Wirken, 27, S. 12–15, 1976
Ries, J.: Rettung von Archivalien und Archivtechnik. Schweiz. Fachschr. f. Buchb. 86, 44–47, 1976
Schulze-Senger, Chr. und andere: Das Gerokreuz im Kölner Dom. Ergebnisse der restauratorischen und dendrochronologischen (Hollstein) Untersuchungen im Jahre 1976. Kölner Domblatt, 41, 1976, S. 9–56
Steinert, H.: Restaurieren mit Laser. Allg. Anz. f. Buchb. 89, 8, S. 343ff., 1976
Tripp, G.: Aufgaben und Möglichkeiten von Restaurierungswerkstätten für die praktische Denkmalpflege. Österreich. Zeit. Kunst u. Denkmalpfl. 1976, 135–146
Trobas, K.: Steirisches Archivbrevier III. Mitt. Steir. Landesarchiv, 25, 62 S., 1976
Trobas, K.: Waschen – Waschmittel – Waschprozeß. Schweiz. Fachschr. f. Buchb. 86, 288–290, 1976
Uhl, B.: Restaurierung im Bayerischen Haupstadtarchiv. Entwicklung, Aufgaben, Ergebnisse. Mitt. f. Archivpflege in Bayern, 22, 22–37, 1976
Volkmann, H.: Die Dauerkonservierung und Restaurierung audiovisueller Informationsträger. Archivmitteilungen, 26, 183–188, 1976
Wächter, F.: Zur Konservierung und Restaurierung von Papier. Teil I. Archivmitt. 26, 3, 101 bis 106, 1976
Wächter, F.: Zur Konservierung und Restaurierung von Schreibstoffen. Archivmitt. 26, 6, 233 bis 235, 1976
Willberg, K.: Alte Fassade im neuen Glanz. Rationell Reinigen, 27, 38–44, 1976
Wolff, A.: Die Domfenster zu Köln – Konservierung und Restaurierung. Arbeitsbl. f. Restaur. Gr. 5, 29–41, 1976
Wolff, A.: 18. Dombaubericht von September 1975 bis September 1976. Kölner Domblatt 41, 131–166, 1976
Wolff, A.: Steinerneuerung am Kölner Dom. Steinmetz und Bildhauer, 93, 11–18, 1976
Wolff, A.: Rettet ein „Wundermittel" den Kölner Dom. Steinmetz und Bildhauer, 92, 370–372, 1976
v. Woyski, K.: Bronzekonservierung und -restaurierung am Deutschen Archäologischen Institut in Griechenland. Arbeitsbl. f. Restaur. Gr. 2, 75–78, 1976

Deutschsprachige Literatur zur Archäometrie (1977)

a) Analyse

Althöfer, H.: Notizen zur Maltechnik und Restaurierung moderner Kunstobjekte. Maltechnik-Restauro, 82, 102–111, 183–187, 226–231, 1976; 83, 33–36, 106–113, 186–192, 1977

Ankner, D.: Röntgenuntersuchungen an Riegseeschwertern – ein Beitrag zur Typologie. Archäologie und Naturwissenschaften, 1, x–x, 1977

Bönsch, C. und Riederer,J.: Metallanalysen südamerikanischer Waffen und Werkzeuge aus Kupfer und Bronze. Berliner Beitr. Archäom. 2, 41–49, 1977

Brachert, T.: Die beiden Felsgrottenmadonnen von Leonardo da Vinci. Maltechnik-Restauro, 83, 9–24, 1977

Koller, M.: Farblüster des Barock auf Metall und Holz. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 11, 17–30, 1977

Koller, M. und Mairinger, F.: Bemerkungen zur Infrarotuntersuchung von Malereien. Maltechnik-Restauro, 83, 25–32, 1977

Kühn, H.: Farbmalerei und technischer Aufbau der Gemälde von Niklaus Manuel. Maltechnik-Restauro, 83, 155–171, 1977

Kühn, H.: Untersuchungen zu den Pigmenten und Malgründen Rembrandts, durchgeführt an den Gemälden der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden. Maltechnik-Restauro, 87, 223 bis 234, 1977

Kunkel, H. J.: Das Erkennen von Bodenverfärbungen mittels Infrarot-Falschfarben-Fotografie. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 19, 93–95, 1977

Mascek, K.: Die Technologie der Miniaturmalerei auf Elfenbein. Maltechnik-Restauro, 83, 90 bis 96, 1977

Maus, H.: Römischer Bergbau bei Sulzburg (Baden). Aufschluß, 28, 156–176, 1977

Noll, W.: Techniken antiker Töpfer und Vasenmaler. Antike Welt, 8, H. 2, 21–36, 1977

Noll, W.: Keramik in Vorgeschichte und Antike. Keram. Zeitschr. 29, 283–288, 1977

Noll, W.: Altägyptische Keramik. Fortschr. Min. 55, Beih. 1, 101–102, 1977

Raub, C. J.: Technologische Untersuchung einer römischen Goldkette aus Aalen. Fundber. aus Baden-Württemberg, 3, 388–401, 1977

Riederer, J.: Metallanalysen chinesischer Spiegel. Berliner Beitr. Archäom. 2, 6–16, 1977

Riederer, J. und Bandi, H. G.: Schuppenpanzer der Eskimos der St.-Lawrence-Insel, Alaska. Berliner Beitr. Archäom. 2, 17–26, 1977

Riederer, J.: Metallanalysen der Bronzegeschütze des Heeresgeschichtlichen Museums in Wien. Berliner Beitr. Archäom. 2, 27–40, 1977

Riederer, J.: Thermolumineszenzanalytische Feindatierung mamlukischer Wappenschalen. Berliner Beitr. Archäom. 2, 50–56, 1977

Riederer, J.: Die Bemalung des Aphaia-Tempels auf Ägina. Berliner Beitr. Archäom. 2, 67–72, 1977

Riederer, J.: Töpfertechniken auf Ceylon. Berliner Beitr. Archäom. 2, 57–66, 1977

Riederer, J.: Die Erkennung von Fälschungen kunst- und kulturgeschichtlicher Objekte aus Bronze und Messing durch naturwissenschaftliche Untersuchungen. Berliner Beitr. Archäometrie, 2, 85–104, 1977

Riederer, J.: Der Edelsteinbergbau in Ceylon. Aufschluß, 28, 41–47, 1977

Riederer, J.: Echt oder falsch? Naturwissenschaft entlarvt Fälschungen. Weltkunst, 124–125, 1977

Riederer, J.: Technik und Farbstoffe der frühmittelalterlichen Wandmalerei Ostturkistans. Beiträge z. Indienforschung, 4, 353–423, 1977

Westphal, H.: Die Nachbildung einer fränkischen Scheibenfibel. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 18, 76–84, 1977

Zwicker, U., Hofmann, U. und Nigge, K.: Untersuchungen an Pfennigen der Hohenstaufenzeit und der Königsmünzstätte Nürnberg. Ber. Münzen- und Medaillensammler, 13, 1977, 98/99, 297–354

b) Konservierung

Aben, K.: Schimmelbekämpfung auf Terrakotten. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 16, 50–54, 1977
Bansa, H.: Weißleim in der Papierrestaurierung. Maltechnik-Restauro, 83, 179–182, 1977
Bansa, H.: Alterungsbeständigkeit alter und moderner Papiere, eine Zwischenbilanz. Maltechnik-Restauro, 87, 218–222, 1977
Bauer, W. P.: 3. Restauratorentreffen in den Werkstätten des Bundesdenkmalamtes in Wien. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 6, 86–92, 1977
Bosshardt, E.: Die Konservierung der Gyger-Karte des Züricher Gebietes von 1667. Maltechnik-Restauro, 87, 213–217, 1977
Brannahl, G.: Restaurierung einer tintenfraßgeschädigten Federzeichnung des Jan van der Felde (1593–1641). Maltechnik-Restauro, 83, 37–40, 1977
Cremers, H.: Rationell reinigen mit Hochdruck. Rationell Reinigen, 28, 24–26, 1977
Ebert, H.: Zur Feuchtholzkonservierung. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 8, 78–80, 1977
Ferrazini, J. C.: Untersuchungen über eine neue in Chartres angewandte Methode zur Reinigung und Konservierung von mittelalterlichen Glasgemälden. Maltechnik-Restauro, 83, 145 bis 154, 1977
Folz, E.: Restaurierung und Rekonstruktion eines Silbergefäßes von St. Adrien (Dép. Côtes du Nord, Frankreich). Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 3, 20–26, 1977
Friedemann-Kluge, S.: Skulpturen aus Eisenwerkstoffen im Freien, Pflege – Korrosion – Herstellung. Berliner Beitr. Archäom., 2, 111–128, 1977
Galster, H.: Bedeutung des pH-Wertes für die Haltbarmachung von Papieren und ihre Restaurierung. I. Teil: Wissenschaftliche Grundlagen. II. Teil: Restauratorische Maßnahmen. Maltechnik-Restauro, 83, 114–119, 183–185, 1977
Gröver, I.: Die Restaurierung von Porzellan. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 5, 42–50, 1977
Ketnath, A.: Die Verwendung von Acrylharzen und der Heiß-Siegelmethode zur Konservierung von Leinwandbildern. Maltechnik-Restauro, 83, 99–105, 1977
Klemm, D., Snethlage, R. und Graf, B.: Bericht über die Steinrestaurierung am Bayer-Tor in Landsberg am Lech. Maltechnik-Restauro, 87, 242–252, 1977
Kühn, H.: Natürliche oder synthetische Materialien in der Konservierung. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 16, 55–64, 1977
Lehmann, D.: Die Restaurierung von Tapisserien und gemalten Wandbespannungen. Heimtex, No. 6 und 7, 1977
Luckat, S.: Die Einwirkungen von Luftverunreinigungen auf die Bausubstanz des Kölner Domes IV. Kölner Domblatt, 42, 1977
Mössinger, G.: Ein rationelles Verfahren der Knochenkonservierung unter besonderer Berücksichtigung menschlicher Skelettreste. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 8, 81–84, 1977
Preußer, F.: Zur Restaurierung von stark korrodiertem Bernstein. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 8, 75–77, 1977
Riederer, J.: Die Pflege von Bronzeskulpturen im Freien. Berliner Beitr. Archäom., 2, 96–104, 1977
Riederer, J.: Die Gefährdung des Standbildes des Jan Wellem in Düsseldorf durch Umwelteinflüsse. Berliner Beitr. Archäom., 2, 105–110, 1977
Riederer, J.: Bibliographie zur Eisenkonservierung. Berliner Beitr. Archäom., 2, 129–138, 1977
Riederer, J.: Steinzerfall und Denkmalpflege in Sri Lanka. Berliner Beitr. Archäom., 2, 139–145, 1977
Riederer, J.: Die Erhaltung antiker Baudenkmäler in Griechenland. Berliner Beitr. Archäom., 2, 146–159, 1977

Riederer, J.: Kunst und Chemie. Ausstellungskatalog. Hg. Rathgen-Forschungslabor. Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz. Berlin 1977
Riederer, J.: Wirkung von Luftschadstoffen auf Bauwerke. Handbuch des Umweltschutzes 1977
Riederer, J.: 2. Internationales Symposium über die Verwitterung von Bausteinen. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 6, 83–85, 1977
Ritterpusch, L.: Pergamentrestaurierung. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 9, 35–42, 1977
Sievers, J.: Anfasermethoden und -geräte. Archivar, 30, 2, 240–242, 1977
Stumpf, P.: Elektrolytische Entsalzung – immer noch aktuell! Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 1, 90 bis 102, 1977
Wang, P.: Die Restaurierung geschnitzter Lackarbeiten. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 11, 14–16, 1977
Weber, H.: Ursachen und Behandlung der Steinverwitterung. Maltechnik-Restauro, 83, 73–89, 1977
Wihr, R.: Restaurieren von Keramik und Glas. Callwey-Verlag, München 1977
Wolff, A.: 19. Dombaubericht von Oktober 1976 bis September 1977, Kölner Domblatt, 42, 1977
Wolski, J.: Retusche mit Acrylharzfarben. Teil I. Maltechnik-restauro, 83, 172–178, 1977
Wolski, J. und Rouba, B.: Retusche mit Acrylharzfarben, Teil II. Maltechnik-Restauro, 87, 135 bis 241, 1977
Worch, E.: Gedanken eines Praktikers zur Steinkonservierung. Maltechnik-Restauro, 87, 253 bis 254, 1977
v. Woyski, K.: Abformungen mit Revultex und Polyurethan-Schaum. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 18, 73–75, 1977
Ypey, J.: Eine Schleifkammer mit Staubabzug. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 17, 15–17, 1977
Zimmermann, J.: Pilz- und Bakterienbekämpfung in Feuchtholzlagerbecken. Arbeitsbl. f. Restaur., Gr. 8, S. 85, 1977