

Bildung und Vermittlung für Kinder und Familien

Staatliche Museen
zu Berlin
1/2022



Inhalt

- 5** Rein ins Studio! Workshops für Familien
- 11** Museumstaschen – Materialien für Familien
- 13** Workshops für Familien in den Ferien
- 17** Workshops für Jugendliche in den Ferien
- 21** Museumssonntag Berlin
- 23** Angebote für Kinder und Familien im Humboldt Forum
- 27** Ausstellungsbegleiter für Kinder und Familien
- 30** Konditionen

Editorial

Liebe Familien, liebe Kinder, liebe Jugendliche, mit einem spannenden Veranstaltungsprogramm starten die Staatlichen Museen zu Berlin ins Jahr 2022. Fällt euch zu Hause die Decke auf den Kopf? Unsere Workshops für Familien schaffen Abhilfe! Entdeckt sprechende Füße im Bode-Museum, fantastische Traumwelten in der Neuen Nationalgalerie und Paradiesgärten in der James-Simon-Galerie. Habt ihr in den Osterferien noch nichts vor? Gestaltet Tonmonster und Gipsgeister im Haus Bastian oder Schattentheater im Hamburger Bahnhof. Auch für Jugendliche haben wir einiges zu bieten. Wie wäre es z. B. mit einem gemalten Selbstporträt? Für Spontanentschlossene empfehlen wir unsere gedruckten Ausstellungsbegleiter, die in vielen Museen jederzeit an den Kassen erhältlich sind.

Wir freuen uns auf euren Besuch!

Michael Eissenhauer
Generaldirektor

Heike Kropff
Leitung Bildung/Kommunikation



12



Rein ins Studio!

Workshops für Familien

In den großen Werkräumen im Haus Bastian und in den Foyers der Museen werden Kinder, Jugendliche und ihre erwachsenen Begleitungen gemeinsam kreativ. An Familientischen wird gezeichnet und gemalt, gedruckt und collagiert. Inspiration liefern euch die Sammlungen und Sonderausstellungen der Museen, die ihr eigenständig erkundet.

Teilnahmegebühr inklusive Eintritt: 10 € pro Familie (2 Personen), 15 € pro Familie (ab 3 Personen)

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Online-Buchung erforderlich: www.smb.museum/veranstaltungen

Treffpunkt: Kasse / Information

Bode-Museum

Talking Feet

Kaum zu glauben – im Bode-Museum gibt es sprechende Füße! Sie stammen von der Künstlerin Mathilde ter Heijne, die ihnen gemeinsam mit Schüler*innen Stimmen gegeben hat. Lauscht den Erzählungen, dem Quatschen, Quasseln und Singen! Findet heraus, was die Füße über sich und ihre Skulpturen erzählen. Erzählt die Geschichten weiter und entwickelt Zeichnungen dazu.

Sa / 14- 16 Uhr / 5.2., 5.3., 2.4., 7.5., 4.6., 2.7.2022

Zieh mich neu an! Style-Update für antike Held*innen

Venus, Hermes oder Herakles benötigen ein Style-Update! Wie wurden die Gött*innen und Helden*innen der Antike über tausend Jahre später dargestellt? Wie würden sie heute, noch einmal tausend Jahre später, aussehen? Schneidert modische Kleider für die Gottheiten und versorgt sie mit neuen Requisiten.

Sa / 14- 16 Uhr / 15.1., 19.2., 19.3., 23.4., 21.5., 18.6.2022

Museumsalphabet

zur Sonderausstellung „Nation, Narration, Narcosis“

(bis 3.7.2022)

Der Ausstellungstitel „Nation, Narration, Narcosis“ entstammt dem Wörterbuch des Künstlers Ho Tzu Nyen. Im Workshop gestaltet ihr euer eigenes Wörterbuch zur Ausstellung. Bei eurem Rundgang durch die Ausstellung sammelt ihr Worte und illustriert die einzelnen Seiten mit Faser-, Farb- und Bleistiften im Atelier.

So / 12–14 Uhr, 13–15 Uhr sowie 14–16 Uhr / 16.1., 20.2., 20.3., 17.4., 15.5., 19.6.2022

Haus Bastian

Ton, Stein... und Scherben?

Vor ungefähr 15.000 Jahren haben Menschen erste Gefäße hergestellt: kleine, große, schmale oder bauchige. Viele der Formen, die damals entworfen wurden, verwenden wir heute noch. In Haus Bastian formt ihr Gefäße aus unterschiedlichen Materialien. Ihr lernt Techniken kennen, wie ihr z.B. mit Ton Schalen, Becher und Vasen anfertigen könnt. Gefäße in den Sammlungen auf der Museumsinsel dienen als Inspiration.

So / 12–14 Uhr und 14–16 Uhr /
16.1., 30.1., 13.2., 27.2., 13.3., 27.3., 10.4., 24.4.2022



Kulturforum, Gemäldegalerie

Geschichten schichten

Die Bilder in der Gemäldegalerie erzählen viele Geschichten. Welche Details fallen euch besonders ins Auge? In der Ausstellung skizziert ihr Ausschnitte aus den Gemälden. Diese projiziert ihr groß an die Wand und schichtet sie zu neuen Kompositionen übereinander. So entstehen neue Geschichten, die ihr auf Papier überträgt.

Sa / 14–16 Uhr / 15.1., 29.1., 12.2., 26.2., 12.3., 26.3., 9.4., 23.4., 7.5., 21.5., 4.6., 18.6., 2.7.2022

Farbwerkstatt

Die Bilder in der Gemäldegalerie erzählen Geschichten in Farbe. Welche gestalterischen oder technischen Tricks könnt ihr euch bei den Alten Meistern anschauen, welche neuen erfindet ihr? Ihr experimentiert mit Pigmenten, Aquarell- und Pastellfarben.

Sa / 14–16 Uhr / 8.1., 22.1., 5.2., 19.2., 5.3., 19.3., 2.4., 16.4., 30.4., 14.5., 28.5., 11.6., 25.6.2022

Kulturforum, Kunstgewerbemuseum

Mode zeichnen wie Christian Dior!

zur Sonderausstellung „How to Dior. Christian Dior und seine Nachfolger*innen“ (bis 26.6.2022)

In der Ausstellung könnt ihr Mode aus den letzten 70 Jahren entdecken. Die Grundlage der Entwürfe waren Modezeichnungen. Wie entsteht eine Modezeichnung und was gibt es dabei zu beachten? Lasst euch von berühmten Modedesigner*innen inspirieren und lernt wie eine Modezeichnung komponiert wird.

So / 14 - 16 Uhr / 9.1., 13.2., 13.3., 10.4., 8.5. 12.6.2022

Die Kostbarkeiten der Welt. Eine Materialkunde

zur Sonderausstellung „Illustre Gäste. Kostbarkeiten aus der Kunstkammer Würth“ (bis 10.7.2022)

Alle Kostbarkeiten der Welt in einer Kunstkammer zu versammeln und dadurch die Welt erfahrbar zu machen, war das Ziel vieler Fürsten und Könige. Ist ihnen das gelungen? Was sammelten sie? Was würdet ihr heute in einer Kunstkammer zusammentragen? Was versinnbildlicht eure Welt? Inspiriert von den Objekten der Ausstellung entwerft ihr eigene Kunstkammern.

So / 14 - 16 Uhr / 23.1., 20.2., 20.3., 24.4., 22.5., 26.6.2022

Museum Europäischer Kulturen

Zitronenblau - Orangengrün

zur Sonderausstellung „Murcia. Im Garten Europas“ (bis 27.2.2022)

Die Orangen und Zitronen, die wir in Deutschland kaufen, kommen oft aus dem Süden Spaniens zu uns. Wenn sie plötzlich grün und blau sind, muss etwas passiert sein - aber was? Ihr könnt die Früchte untersuchen, riechen, schmecken, malen und drucken und so ihrem Geheimnis auf die Spur kommen.

So / 15 - 17 Uhr / 9.1., 23.1., 13.2., 27.2.2022

Fantastische Traumwelten

Wie sehen eure Traumwelten aus? Wer bevölkert eure Vorstellungen? In der Neuen Nationalgalerie macht ihr euch auf die Suche nach surrealen Welten. Betrachtet bewegte Bilder, ineinanderfließende Formen oder vom Zufall geleitete malerische Experimente von Max Ernst, René Magritte, Salvador Dalí und Joan Miró. Anschließend gestaltet ihr Bilder eurer eigenen Traumwelten.

Sa / 12 - 14 Uhr / 22. 1., 26. 2., 26. 3., 23. 4., 28. 5., 25. 6. 2022

James-Simon-Galerie

Von der Raupe zur Seide

zur Sonderausstellung „Iran. Kunst und Kultur aus fünf Jahrtausenden“ (bis 20. 3. 2022)

Wie wird Seide hergestellt? Warum glänzt Brokatstoff? Wie fühlen sich diese kostbaren Stoffe an? Ihr erfahrt mehr über die aufwendige Herstellung von Luxusstoffen, die Handelswege und die Kleiderordnung am persischen Hof. Anschließend erlebt ihr Stoffe wie Seide und Brokat hautnah und entwerft ein Gewand für einen Palastbesuch.

Sa / 14 - 16 Uhr / 22. 1., 26. 2., 12. 3. 2022

Der Garten = Das Paradies

zur Sonderausstellung „Iran. Kunst und Kultur aus fünf Jahrtausenden“ (bis 20. 3. 2022)

Duftende Blumen, goldene Früchte und das sanfte Plätschern eines Brunnens – ihr taucht in die traumhaften Gärten der persischen Paläste und Moscheen ein. Doch die irdischen Paradiese, die in Persien eine jahrhundertealte Tradition haben, sind viel mehr! Ihr geht auf eine Forschungsreise und findet neben exotischen Pflanzen lebendige Wasserfontänen und viele weitere Überraschungen!

Sa / 14 - 16 Uhr / 8. 1., 12. 2., 5. 3. 2022

Pergamonmuseum, Museum für Islamische Kunst

Da kiekste: Meen Garten!

Berlins Gärten und Parks sind eine Welt für sich! Auch in der Sammlung des Museums für Islamische Kunst begegnen euch viele Gärten: mal gezeichnet, mal gewebt. Sie zeigen fantasievolle Darstellungen von Blumen, kleinen Fabelwesen, wilden Tieren und feuerspeienden Drachen. Welche Pflanzen und Tiere tummeln sich in euren Gärten? Ihr entwerft einen Gartenteppich und erfahrt ganz nebenbei etwas über die Gartenkultur anderer Länder.

Sa / 14 - 16 Uhr / 9.4., 14.5., 11.6., 9.7. 2022

Auf die Plätze, fertig, los!

Wie viele Tiere sind auf dem Objekt zu sehen? Welches Objekt ist weiß wie Schnee? Wer von euch puzzelt am schnellsten? Im Museum für Islamische Kunst erwartet euch eine knifflige Rallye. Viele Rätsel und Geheimnisse rund um die ausgestellten Objekte stellen euch vor neue Herausforderungen. Behaltet die Zeit im Auge!

Sa / 14 - 16 Uhr / 26.3., 23.4., 28.5., 25.6. 2022



Museumstaschen – Materialien für Familien

Inszeniert euch wie die römischen Kaiser! Arrangiert euch zu einem Freundschaftsbild! Entschlüsselt geheime Botschaften! Nehmt antike Bauwerke in den Blick! Kinder und ihre erwachsenen Begleitungen erkunden die Museen auf eigene Faust und mit Auftrag. Ausgestattet mit Werkzeugen, Requisiten und Fotokameras wird der Museumsbesuch zu einem besonderen Abenteuer. Die Standorte und Themen wechseln.

Sa / 14 – 16 Uhr

Teilnahmegebühr inklusive Eintritt: 10 € pro Familie (2 Personen), 15 € pro Familie (ab 3 Personen)

Online-Buchung erforderlich: www.smb.museum/veranstaltungen

Treffpunkt: Kasse / Information

Alte Nationalgalerie

Durch dick und dünn: Freundschaftsbilder

Sa / 14 – 16 Uhr / 8. 1., 5. 2., 5. 3., 2. 4., 30. 4., 7. 5., 4. 6., 2. 7. 2022

Altes Museum

Vom Selfie zum Kaiser: Selbstporträts

Sa / 14 – 16 Uhr / 15. 1., 12. 2., 12. 3., 9. 4., 14. 5., 11. 6. 2022

Neues Museum

Von der Steinzeit bis ins Mittelalter: Spurensuche

Sa / 14 – 16 Uhr / 22. 1., 19. 2., 19. 3., 16. 4., 21. 5., 18. 6. 2022

Pergamonmuseum

Von Babylon bis zu den ewigen Gärten: Details entdecken

Sa / 14 – 16 Uhr / 23. 4., 28. 5., 25. 6. 2022



Workshops für Familien in den Ferien

Besondere Zeiten erfordern ein besonderes Ferienprogramm. Warum nicht einmal im Familienverbund kreativ werden! Die Workshops im Haus Bastian, im Hamburger Bahnhof und in der Neuen Nationalgalerie bieten spannende Themen für den Urlaub in der eigenen Stadt. Inspiration liefern euch die Sammlungen und Sonderausstellungen der Museen, die ihr eigenständig erkundet.

Teilnahmegebühr inklusive Eintritt: 10 € pro Familie (2 Personen), 15 € pro Familie (ab 3 Personen)

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Online-Buchung erforderlich: www.smb.museum/veranstaltungen

Treffpunkt: Kasse / Information

Winterferien:

Haus Bastian

Tonmonster und Gipsgeister

Auf den Kunstwerken der Museumsinsel entdeckt ihr ungewöhnliche und unheimliche Kreaturen. Kommen euch solche Wesen bekannt vor? Aus Ton und Gips formt ihr mit unterschiedlichen Werkzeugen und Techniken eigene wilde oder freundliche Monster und Geister.

Di, Mi, Do und Fr / 12 - 14 Uhr / 1. 2., 2. 2., 3. 2., 4. 2. 2022



Neue Nationalgalerie

Meet Minimal / Maximal

zur Sonderausstellung „Alexander Calder. Minimal / Maximal“ (bis 13. 2. 2022)

Wie entsteht Bewegung? Wie Balance? Untersuche anhand dieser Fragen die Kunstwerke Alexander Calders und den eigenen Körper. Betrachte die Objekte aus der Froschperspektive, bewege dich durch den Raum und lass dich für die Gestaltung deines Mobile oder Minimal inspirieren.

Di und Do / 12 - 14 Uhr / 1. 2., 3. 2. 2022

Haus Bastian

Tonmonster und Gipsgeister

Auf den Kunstwerken der Museumsinsel entdeckt ihr ungewöhnliche und unheimliche Kreaturen. Kommen euch solche Wesen bekannt vor? Aus Ton und Gips formt ihr mit unterschiedlichen Werkzeugen und Techniken eigene wilde oder freundliche Monster und Geister.

Di und Do / 12 - 14 Uhr / 12.4., 14.4., 19.4., 21.4.2022



Maximale Muster

Was für Muster zieren Gefäße, Schmuck und Kleidung? Manche Objekte in den Museen der Museumsinsel schmücken schlichte geometrische Formen, andere aufwendig gestaltete Verzierungen oder Muster, die an Pflanzen erinnern. Lasst euch inspirieren und entwerft gemeinsam ein großes Muster. Ihr gestaltet Schablonen und Stempel mit verschiedenen Formen und bedruckt großformatige Papierbahnen.

Mi / 12 - 14 Uhr / 13.4., 20.4.2022

Fr / 12 - 14 Uhr / 22.4.2022



Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart - Berlin

Objektschattentheater

Wer entdeckt die Schattenfigur aus Indonesien in der Ausstellung „Nation, Narration, Narcosis“? Was für einen Schatten wirft sie? Erkundet gemeinsam die Ausstellung und zeichnet Umrisse von Objekten, an die ihr euch später erinnern wollt. Ausgehend von euren Skizzen schneidet ihr Schattenrisse.

Mi / 10 - 12 Uhr / 13.4., 20.4.2022

Fr / 10 - 12 Uhr / 22.4.2022

Neue Nationalgalerie

Raumpionier*innen

Nehmt das berühmte Gebäude der Neuen Nationalgalerie unter die Lupe! Was ist innen und was außen? Was ist nagelneu und welche Spuren sind über 50 Jahre alt? Im Workshop wird vermessen, notiert und gezeichnet. Am Ende baut ihr ein eigenes Museum: Welche Form hat es und was ist dort zu entdecken?

Di / 10 - 12 Uhr / 12.4., 19.4.2022

Do / 10 - 12 Uhr / 14.4., 21.4.2022





Workshops für Jugendliche in den Ferien

Endlich Zeit, um die Museen genau zu erkunden, spannende Themen zu entdecken, gemeinsam mit Gleichaltrigen zu diskutieren und kreativ zu werden. Die Workshops für Jugendliche finden in großen Räumen statt.

Jugendliche ab 13 Jahren

Teilnahmegebühr: 36 €

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Online-Buchung erforderlich: www.smb.museum/veranstaltungen

Treffpunkt: Kasse / Information

Winterferien:

Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin

Fahnen

**zur Sonderausstellung „Nation, Narration, Narcosis.
Collecting Entanglements and Embodied Histories“
(bis 3.7.2022)**

Was ist eigentlich eine Nation? Gibt es alternative Konzepte von Gemeinschaften? Kann man durch Kunst Gemeinschaft schaffen? Welche Vorstellungen von Gemeinschaft hast du? Recherchiere in der Ausstellung und denke dir ein alternatives Gemeinschaftskonzept aus. Gestalte mit Stoffen, Farben und Stangen eine Fahne zu deinem Konzept.

Di-Do / 11 - 14 Uhr / 1.2. - 3.2.2022 (dreitägig)

Osterferien:

Haus Bastian

Im Porträtmodus!

Gibt es Unterschiede zwischen gemalten und fotografierten Porträts? Wie fotografieren sich Menschen heute? Wie wurden sie früher malerisch dargestellt? Du erstellst Fotoporträts und vergleichst sie mit Porträts in den Sammlungen auf der Museumsinsel. Anschließend malst du dein eigenes Porträt.

Di-Do / 11 - 14 Uhr / 12.4. - 14.4.2022 (dreitägig)

Himmlisch höllisch

Gipfel und Abgrund, Himmel und Hölle, Gefahr und Rettung – in vielen Geschichten erleben Held*innen ein Wechselbad der Extreme. Welche dramatischen Szenen findest du in Gemälden Alter Meister und modernen Grafiken? Du skizzierst in verschiedenen Zeichentechniken und experimentierst mit dem Projektor. Mit starken Kontrasten stellst du dein Licht- und Schattenreich als Linolschnitt dar.

Di-Do / 11 - 14 Uhr / 19.4. - 21.4.2022 (dreitägig)





ÄRNLICHES WALTET VIEL UND DOCH
TS ERSTÄUNLICHES ALS DER MENSCH



GE
SPRÄ
CHE
IM MLI
SEUM



Informational text on the display case, including a circular diagram and several columns of text.

Museumssonntag Berlin

Sonntags ins Museum! Der Eintritt ist an jedem ersten Sonntag im Monat frei – jede*r ist willkommen und herzlich eingeladen. In den Museen gibt es viel zu entdecken: Ausstellungen und Veranstaltungen zu Themen wie Kunst, Design, Religion, Geschichte, Natur, Alltagskultur, Stadtgeschichte oder Technik. Beim Berliner Museumssonntag ist für alle etwas dabei. Kunst- und Kulturvermittler*innen laden zu Gesprächen in die Sammlungen und Sonderausstellungen ein, Kinder und Familien erkunden die Museen in wechselnden Aktionen.

So / 2. 1., 6. 2., 6. 3., 3. 4., 1. 5., 5. 6., 3. 7. 2022

Das gesamte Programm finden Sie unter www.smb.museum



Der Besuch der Museen ist auch am Museumssonntag nur mit einem Zeitfensterticket möglich, das kostenfrei unter www.museumssonntag.berlin gebucht werden kann. Für einen spontanen Besuch gibt es Restkarten vor Ort.



— Angebote für Kinder und Familien im Humboldt Forum

Seit Herbst 2021 präsentieren die Staatlichen Museen zu Berlin ihre weltberühmten Sammlungen im Humboldt Forum. Familien sind eingeladen, im Rahmen von Ausstellungsgesprächen und Workshops die Sammlungen des Museums für Asiatische Kunst und des Ethnologischen Museums zu erkunden.

Unsere Empfehlungen:

— Ethnologisches Museum, Museum für Asiatische Kunst

Ausstellungsgespräche für Familien

Globale Streifzüge

Erkundet das Ethnologische Museum und das Museum für Asiatische Kunst! Gemeinsam mit Vermittler*innen streift ihr durch die neu eingerichteten Ausstellungsräume und entdeckt ausgewählte Objekte. Die Themen wechseln.

Sa / 11.30 Uhr / 15. 1., 12. 2., 12. 3., 9. 4., 7. 5., 4. 6., 2. 7. 2022 (Ethnologisches Museum)

So / 14 Uhr / 23. 1., 20. 2., 20. 3., 17. 4., 15. 5., 12. 6. 2022 (Museum für Asiatische Kunst)

Teilnahmegebühr: 5 €

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Online-Buchung erforderlich: <https://www.humboldtforum.org/de/programm/>

Treffpunkt: Kasse / Information

Trickster, Tierwesen und Gestaltenwandler

Geschichten von Trickster-Figuren gibt es auf allen Kontinenten. Viele Objekte des Ethnologischen Museums thematisieren diese Tierwesen, wie z.B. die schlaue Spinne Anansi oder den klugen Hornvogel. Trickster handeln trickreich, unerwartet oder heldenhaft! Ihr lasst euch inspirieren und gestaltet eigene Trickster. Der Einstieg ist jederzeit möglich.

Sa / 14 - 17 Uhr / 22. 1., 19. 2., 19. 3., 16. 4., 14. 5., 11. 6., 9. 7. 2022

Teilnahme kostenfrei

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Online-Buchung erforderlich: <https://www.humboldtforum.org/de/programm/>

Treffpunkt: Kasse / Information

Weitere Angebote unter: www.humboldtforum.org







Ausstellungsbegleiter für Kinder und Familien

Ausstellungsbegleiter laden Kinder und ihre erwachsenen Begleitungen ein die Museen zu erkunden. Als Zeichenheft und im Zeitungsformat regen sie euch an, genau hinzusehen, Geschichten zu erfinden, zu zeichnen, wie Statuen zu posieren und verschiedene Meinungen auszutauschen. Die Ausstellungsbegleiter sind jederzeit kostenfrei an den genannten Museumskassen erhältlich.

Altes Museum

HERAKLES – Magazin für Kinder und Familien

Gemeinsam wie die Statuen der Griechen und Römer posieren, an einer Götterolympiade teilnehmen, Fabelwesen erfinden oder antikes Theater spielen, ... HERAKLES – Magazin für Kinder und Familien führt in sieben Stationen durch das Alte Museum.

Bode-Museum

Museums Schreib Kritzel Block

Der Bode-Museums Schreib Kritzel Block ist ein neuer Begleiter für Familien, Kinder und Jugendliche, um das Bode-Museum und die vielen verschiedenen Kunstwerke der Sammlungen zu entdecken. Zur byzantinischen Kunst, Mustern und Ornamenten, Skulpturen und Wappen und der Figur Jesu gibt es Mal- und Schreibaufgaben, die zu einem erfinderischen Umgang mit den Kunstwerken und Räumen einladen.

Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin

Deine eigene Geschichte

Lasst euch von Ideen anderer Kinder durch den Hamburger Bahnhof begleiten. Welche eigenen Geschichten sind ihnen zum Museum und zur ausgestellten Kunst eingefallen? Welche fallen euch ein?

Stell die Verbindung her: Ein Gartenrundgang zu den Außenskulpturen des Hamburger Bahnhofs von Jugendlichen für Alle!

Was haben Schüler*innen des Gabriele-von-Bülow-Gymnasiums zu den Außenskulpturen im Garten des Hamburger Bahnhofs zu erzählen? Spaziere durch den Garten und lausche den Zwiegesprächen, die die Jugendlichen zu den Kunstwerken führen.

Das Projekt wird gefördert durch die Stiftung Berliner Leben.

Neue Nationalgalerie

Willkommen in der Neuen Nationalgalerie

Wie viele Arme bräuchte es, um die riesigen Glasscheiben auszumessen? Kann man auf einer Fuge balancieren? Und was macht die Neue Nationalgalerie zu einem typischen Mies-Bauwerk? Das Begleitheft lädt zur interaktiven Erkundung der Museumsarchitektur von Mies van der Rohe ein.

Balanceakt

zur Sonderausstellung „Alexander Calder. Minimal / Maximal“ (bis 13. 2. 2022)

Wie entsteht Bewegung? Wie Balance? Gibt es zu allem ein Gegengewicht? Das Begleitheft zur Ausstellung lädt zur interaktiven Erkundung der Ausstellung ein.

Pergamonmuseum

Eine Reise durchs Museum für Islamische Kunst

Lasst euch von Ideen anderer Kinder durch das Museum für Islamische Kunst begleiten. Der Ausstellungsbegleiter lädt ein, eigene Assoziationen und Geschichten von der monumentalen Mschatta-Fassade bis zu filigranen Tierfiguren des 10. bis 12. Jahrhunderts festzuhalten.

Pergamonmuseum. Das Panorama

Gigantorama

Im Pergamonmuseum. Das Panorama wimmelt es von Geschichten, mythischen Figuren und Legenden. Mit dem Ausstellungsleporello erforscht ihr Details der Ausstellung. Ihr macht Bekanntschaft mit den Gewandfiguren, der Stadt Pergamon und Königen oder erfindet eigene Mischwesen und Legenden über euer Leben.

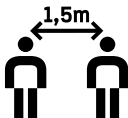


Konditionen

Online-Buchung: Diese ist – soweit nicht anders vermerkt – vorab erforderlich. Sie erfolgt über den Veranstaltungskalender. Dort finden Sie unter dem entsprechenden Datum die jeweilige Veranstaltung und Buchungsmöglichkeit: www.smb.museum/veranstaltungen

Begrenzte Teilnehmerzahl bei allen Veranstaltungen.

Corona-Schutz-Maßnahmen: Bitte informieren Sie sich über die aktuellen Maßnahmen zur Eindämmung des Corona-Virus auf unserer Website: www.smb.museum/informationen-corona. Bitte beachten Sie: Die Maßnahmen können sich kurzfristig ändern.



Das vollständige Veranstaltungsprogramm der Staatlichen Museen zu Berlin:

www.smb.museum



Gerne informieren
wir Sie regelmäßig über
die Angebote der Staatlichen
Museen zu Berlin
für Kinder und Familien:
[www.smb.museum/
newsletter](http://www.smb.museum/newsletter)

Impressum

Staatliche Museen zu Berlin, 2021

Bildung, Vermittlung, Besucherdienste
Genthiner Straße 38
10785 Berlin

Redaktion:

Heike Kropff, Monika Demler, Maria Graebel, Vincent Schmidt,
Maria Thomassen

Gestaltung:

Bureau Mathias Beyer, Köln

Abbildungen:

Alle Abbildungen: © Staatliche Museen zu Berlin, 2021

S. 3, 16, 19, 22, 25, 26: Anika Büssemeier; S. 29: Juliane Eirich;

S. 10: Ute Klein; S. 15, 20: Valerie Schmidt; S. 4, 12: David von Becker

Alle Angaben zu den Veranstaltungen ohne Gewähr.
Änderungen vorbehalten.

Gespräche Workshops Ferienprogramm

Staatliche Museen zu Berlin
Bildung, Vermittlung, Besucherdienste

Genthiner Straße 38
10785 Berlin
Tel 030 266 42 42 42
service@smb.museum
www.smb.museum