



**Führung - Kulturen der Welt im Humboldt Forum**  
**Highlights aus Asien, Afrika, Amerika und Ozeanien**  
 Humboldt Forum  
 Ethnologisches Museum und Museum für Asiatische Kunst

90 Minuten beeindruckende Geschichten aus vier Kontinenten: Begegnen Sie dem Luf-Boot, dem Thron Mandu Yenu und den Benin-Bronzen. Lassen Sie sich von buddhistischen Skulpturen aus Asien, einer Sternenkuppel und dem Teehaus von Ai Weiwei inspirieren.

Die Buchung findet über die Stiftung Humboldt Forum statt, unter [www.humboldtforum.org/de/kontakt](http://www.humboldtforum.org/de/kontakt)

**Information und Buchung der Gruppenangebote**

Staatliche Museen zu Berlin  
 Bildung, Vermittlung, Besucherdienste  
 Telefon: 030 266 42 42 42 (Mo – Fr, 9 – 16 Uhr)  
 E-Mail: [service@smb.museum](mailto:service@smb.museum)

Bild Titel: © SMB Juliane Eirich; Bild 2: © Bauhaus-Archiv Berlin; Bild 3: © VG Picture-Kunst Bonn, 2026; Bild 4: Lina Lapelyté / VG Picture-Kunst Bonn, 2025 / Bea Borgers; Bild 5: Alte Nationalgalerie\_Cassirer, Edgar Degas © Städel Museum, Frankfurt am Main; Bild 6: Staatliche Museen zu Berlin, Gemäldegalerie / Christoph Schmidt; Bild 7: © Chinggis Khaan National Museum; Bild 8: © Verner Panton Design AG; Bild 9: © SMB, Ethnologisches Museum\_National Commission f Museums and Monuments, Nigeria\_SHF, Foto Stefanie Loos



Staatliche Museen zu Berlin  
 Preußischer Kulturbesitz

ITB 2026



**BUCHBARE  
 GRUPPEN-ANGEBOTE**

Die Staatlichen Museen zu Berlin sind ein Museumskosmos mit Kunst- und Kulturschätzen der gesamten Menschheitsgeschichte. Überblicksführungen sind für alle unsere Häuser buchbar. Zudem bieten wir Ihnen eine Vielfalt individueller Themen, Epochen oder Künstler und zielgruppengerechter Führungen in den Dauer- und Sonderausstellungen. Hier finden Sie unsere Auswahl für Ihre Gruppen. Für eine Buchungsanfrage wenden Sie sich an unseren Infoservice.

## Unsere Auswahl für Ihre Gruppen



### **Neue Frau, Neues Sehen. Die Fotografinnen des Bauhauses** Museum für Fotografie 17.04.2026 bis 04.10.2026

Entdecken Sie die faszinierende Welt der Bauhaus-Fotografinnen! Die Ausstellung zeigt, wie innovative Künstlerinnen mit Kamera und Komposition experimentierten und damit die moderne Fotografie prägten. Von Porträts und Architekturaufnahmen bis zu kühnen Abstraktionen – erleben Sie, wie die „neue Frau“ der 1920er-Jahre eine neue Sicht auf die Welt entwickelte

### **Ruin und Rausch. Berlin 1910–1930** Neue Nationalgalerie 25.04.2026 bis 03.01.2027

Die Ausstellung blickt auf Werke der Sammlung der Klassischen Moderne, die das Berlin der 1910er- und 1920er-Jahre thematisieren. Diese Jahrzehnte – geprägt von Erstem Weltkrieg und Weimarer Republik – oszillierten beständig zwischen Gegensätzen: Exzess und Armut, Emanzipation und Extremismus in der rasant wachsenden, kosmopolitischen Metropole. Mit unterschiedlicher Stilrichtungen macht sie die Ambivalenz von Glanz und Elend, Aufstieg und Abgrund im damaligen Berlin erlebbar.



### **Lina Lapelytė – Werkgespräch** Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart 01.05.2026 bis 10.01.2027

Im Werkgespräch zur zweiten Ausgabe der CHANEL Commission steht Lina Lapelytės partizipative Arbeit im Mittelpunkt, die die Historische Halle des Hamburger Bahnhofs in eine viestimmige Bühne verwandelt. Thematisiert werden die Einbindung der Besucher\*innen sowie die Bedeutung der Architektur als zentraler Bestandteil der Choreografie.  
Buchung über: museumsdienst@kulturprojekte.berlin

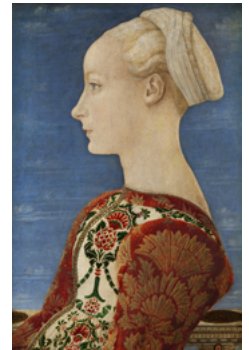


### **Cassirer und der Durchbruch des Impressionismus** Alte Nationalgalerie 22.05.2026 bis 27.09.2026

Ohne Cassirer kein Impressionismus in der Alten Nationalgalerie? Ganz so einfach ist es nicht. Doch sein Beitrag zur Verbreitung des französischen und deutschen Impressionismus in Berlin und ganz Deutschland war maßgeblich. Ein\*e Kunstvermittler\*in begleitet Sie bei Ihrem individuellen Rundgang. Im persönlichen Gespräch werden die Werke erläutert. Sichern Sie sich Ihren Wunschtermin!

### **Porträts! Überraschende Begegnungen von Botticelli bis Lempicka** Gemäldegalerie 16.10.2026 bis 14.03.2027

Begeben Sie sich auf einen inspirierenden Rundgang durch die Ausstellung „Porträts! Überraschende Begegnungen von Botticelli bis Lempicka“. Entdecken Sie Meisterwerke aus fünf Jahrhunderten, die auf faszinierende Weise miteinander in Dialog treten. Erleben Sie, wie Künstler\*innen verschiedener Zeiten Fragen nach Identität, Schönheit und Selbstinszenierung stellen – und wie aktuell diese Themen bis heute geblieben sind. Sichern Sie sich Ihren Wunschtermin!



### **Dschingis Khan und die Welt der Mongolen** James-Simon-Galerie 21.10.2026 bis 18.04.2027

In nicht einmal hundert Jahren eroberten der mongolische Herrscher Dschingis Khan und seine Nachfolger bis 1292 das größte Landreich aller Zeiten. Durch Gesetze, Handelsrouten und Poststationen schufen sie darin eine Ordnung, mit der ein intensiver Austausch von Waren und Ideen zwischen Asien und Europa begann. Die Ausstellung zeigt faszinierende archäologische Funde, die von der frühen Globalisierung unter den mongolischen Khanen erzählen und vom Ursprung ihrer Kultur.

### **World of Colours. 100 Jahre Verner Panton** Kunstgewerbemuseum 13.11.2026 bis 23.05.2027

„Farben sind das Leben. Panton hat sie gelebt.“ – Feiern Sie mit uns den 100. Geburtstag des dänischen Designers und Architekten Verner Panton (1926–1998). Seine visionären Entwürfe prägten die 1960er-Jahre und stehen für einen radikalen Aufbruch in die Moderne. Mit über 100 Exponaten zeigt die Ausstellung, wie Panton das Wohnen revolutionierte – von ikonischen Möbeln bis zu immersiven Wohnlandschaften.

