S M
B

Pressemitteilung

Berlin, den 18.9.2008
Museumsinsel Berlin, Hamburger Bahnhof und Kulturforum Potsdamer Platz

Der Kult des Künstlers

Staatliche Museen zu Berlin
Generaldirektion
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Abteilungsleiter
Presse – Kommunikation – Sponsoring
Dr. Matthias Henkel
kommunikation@smb.spk-berlin.de

Pressekontakt
Dipl. phil. Anne Schäfer-Junker
Mitarbeiterin für Presseangelegenheiten
a.schaefer-junker@smb.spk-berlin.de

Fon +49(0)30-266-2629
Fax +49(0)30-266-2995

www.smb.museum
www.smb.museum/presse

Die Staatlichen Museen zu Berlin bereiten dem „Kult des Künstlers" mit insgesamt zehn Ausstellungen im Herbst 2008 ein wahres Ausstellungsfestival.
Der Künstler ist die zentrale mythische Figur des Abendlandes. Seit Jahrtausenden wird er in immer neuer Gestalt verehrt: als Prometheus, Prophet, Genie oder Kultfigur. In keiner anderen Gestalt offenbart sich die Geschichte des europäischen Geistes mit solcher Gewalt als ein Drama des ewigen Widerstreits von Wirklichkeit und Wahn, Himmel und Hölle, Schicksal und freier Selbstbestimmung.

Der herausragende Ort für diese Ausstellungen ist die Nationalgalerie, die 1876 als nationale Kultstätte für die Meister der internationalen Gegenwartskunst eröffnet wurde. Sie wird im Herbst 2008 die Hauptbühne für den großen „Ring" der Kultkünstler sein:
Die **Alte Nationalgalerie**, Tempel der Kunst schlechthin, verwandelt sich in ein Walhalla der deutschen Künstlermythen des 19. Jahrhunderts.
Seit Wiedereröffnung der Alten Nationalgalerie im Dezember 2001 unterstützt die KPMG über ihr Engagement im Kuratorium Museumsinsel hinaus die Ausstellungsaktivitäten in der Alten Nationalgalerie. Die Ausstellungs-Trilogie zum Kult des Künstlers wird durch die KPMG ebenso unterstützt.
Die **Neue Nationalgalerie** feiert mit „Das Universum Klee" und „Jeff Koons. Celebration" die Apotheose des Künstlers im 20. Jahrhundert zwischen Metaphysik und Pop.
Der **Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin** stellt mit Andy Warhol und Joseph Beuys die beiden wichtigsten Kunstpropheten der jüngeren Vergangenheit ins Rampenlicht des Künstlerkults, nicht ohne sich mit Martin Kippenberger und Co. zugleich auch der Dekonstruktion des Künstlermythos zu widmen.
Die Ausstellung „Beuys. Die Revolution sind wir" wird ermöglich durch den Verein der Freunde der Nationalgalerie und gefördert durch die Philip Morris GmbH Kunstförderung.

Intellektuelle Mitte des Ausstellungszyklus ist **Unsterblich! Der Kult des Künstlers** in den ***SMB-Ausstellungshallen am Kulturforum Potsdamer Platz***. Von hier aus entfaltet sich ein Panoramablick auf die Rolle des Künstlers in allen Kulturen und allen Epochen. Im Fokus stehen außereuropäische Künstlerbilder gleichermaßen wie europäische Künstlermythen – von der Verklärung des Künstlers als Organon Gottes im Mittelalter bis hin zum Geniekult und zur Auratisierung des Künstlers als Prophet und Messias im 20. und 21. Jahrhundert.

Kult DES KÜNSTLERS

S M
B

Pressemitteilung

Im ***Ägyptischen Museum auf der Museumsinsel*** führt diese Zeitreise weit über die Grenzen der abendländischen Geschichte hinaus bis zur Geburt des Künstlerkults in den Werkstätten des Thutmosis, Schöpfer der Nofretete. Im Ausstellungs-Special „Giacometti, der Ägypter" begegnen sich fernste Vergangenheit und lebendige Gegenwart in zeitloser Nähe – in Zusammenarbeit mit der Giacometti Stiftung Zürich. Hier schließt sich der Ring der Kultkünstler, dem die Staatlichen Museen zu Berlin im Herbst 2008 mit insgesamt zehn Ausstellungen eine opulente Bühne bereiten.

Staatliche Museen zu Berlin
Generaldirektion
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Abteilungsleiter
Presse – Kommunikation – Sponsoring
Dr. Matthias Henkel
kommunikation@smb.spk-berlin.de

Pressekontakt
Dipl. phil. Anne Schäfer-Junker
Mitarbeiterin für Presseangelegenheiten
a.schaefer-junker@smb.spk-berlin.de

Fon +49(0)30-266-2629
Fax +49(0)30-266-2995

www.smb.museum
www.smb.museum/presse

Die Ausstellungen zum Kult des Künstlers haben folgende Pressekonferenz-Termine

Auftakt-Pressekonferenz am Di 30.9.2008, 11 Uhr:

Alte Nationalgalerie, Museumsinsel Berlin
Eröffnung der ersten 2 Ausstellungen: Di 30.9.2008, 19 Uhr
Hans von Marées – Sehnsucht nach Gemeinschaft
1. Oktober 2008 - 11. Januar 2009
Ort: Alte Nationalgalerie, Museumsinsel Berlin
Bodestraße 1-3, 10178 Berlin-Mitte
Im Tempel der Kunst. Die Künstlermythen des 19. Jahrhundert
1. Oktober 2008 - 18. Januar 2009
Ort: Alte Nationalgalerie, Museumsinsel Berlin
Bodestraße 1-3, 10178 Berlin-Mitte
Kult des Künstlers: Karl Friedrich Schinkel und Clemens Brentano – Wettstreit der Künstlerfreunde
9. Oktober 2008 - 11. Januar 2009
Presseführung 8.10.2008, 11 Uhr, Eröffnung 8.10.2008, 19 Uhr
Ort: Alte Nationalgalerie, Museumsinsel Berlin
Bodestraße 1-3, 10178 Berlin-Mitte

Pressekonferenz am Mi 1.10.2008, 11 Uhr:

Hamburger Bahnhof- Museum für Gegenwart – Berlin
Invalidenstraße 50-51, 10557 Berlin-Tiergarten
Eröffnung folgender der Ausstellungen Do 2.10.2008, 20 Uhr:
BEUYS. Die Revolution sind wir
3. Oktober 2008 - 25. Januar 2009
Ermöglicht durch den Verein der Freunde der Nationalgalerie
Celebrities. Andy Warhol und die Stars.
Sammlung Marx und Leihgaben
3. Oktober 2008 - 11. Januar 2009
„Ich kann mir nicht jeden Tag ein Ohr abschneiden". Dekonstruktionen des Künstlermythos
Werke aus der Friedrich Christian Flick Collection im Hamburger Bahnhof, den Sammlungen der Staatlichen Museen zu Berlin und anderen Sammlungen
3. Oktober 2008 - 22. Februar 2009

Kult DES KÜNSTLERS

S M
B Staatliche Museen zu Berlin

Die Staatlichen Museen zu Berlin sind eine Einrichtung der Stiftung Preußischer Kulturbesitz

S M
B

Pressemitteilung

Staatliche Museen zu Berlin
Generaldirektion
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Abteilungsleiter
Presse – Kommunikation – Sponsoring
Dr. Matthias Henkel
kommunikation@smb.spk-berlin.de

Pressekontakt
Dipl. phil. Anne Schäfer-Junker
Mitarbeiterin für Presseangelegenheiten
a.schaefer-junker@smb.spk-berlin.de

Fon +49(0)30-266-2629
Fax +49(0)30-266-2995

www.smb.museum
www.smb.museum/presse

Pressekonferenz am Mo 27.10.2008, 11 Uhr:

Kunstbibliothek, Ausstellungshallen Kulturforum Potsdamer Platz
Ort: Kulturforum Potsdamer Platz, Kunstbibliothek
Eröffnung: Mo 27.10.2008, 19 Uhr

Unsterblich! Der Kult des Künstlers
28. Oktober 2008 - 15. Februar 2009
Ort: Kulturforum Potsdamer Platz, Sonderausstellungshallen
Eingang: Matthäikirchplatz, 10785 Berlin-Tiergarten

Pressekonferenz am Di 28.10.2008, 10 Uhr:

Ägyptisches Museum und Papyrussammlung
Altes Museum, Museumsinsel Berlin
Am Lustgarten/Bodestraße, 10178 Berlin-Mitte
Eröffnung: Di 28.10.2008, 19 Uhr
Kult des Künstlers
Giacometti, der Ägypter
29. Oktober - 31. Dezember 2008

Pressekonferenz am Mi 29.10.2008, 10 Uhr:

Neue Nationalgalerie, Kulturforum Potsdamer Platz
Ort: Neue Nationalgalerie, Potsdamer Straße 50, 10785 Berlin-Tiergarten
Eröffnung:

Kult des Künstlers
Das Universum Klee
31. Oktober 2008 - 8. Februar 2009
Ermöglicht durch den Verein der Freunde der Nationalgalerie

Kult des Künstlers
Jeff Koons. Celebration
31. Oktober 2008 - 8. Februar 2009
Ermöglicht durch den Verein der Freunde der Nationalgalerie

Hinweis zum ART FORUM BERLIN
Die Eröffnungs-Pressekonferenz des ART FORUM BERLIN findet, lt. Veranstalterangaben, am 30. Oktober 2008 um 10 Uhr (! NEU) in der Talk-Lounge des ART FORUM BERLIN, 1. Stock, Palais am Funkturm, statt: Eingang Nord, Halle 19.

S M
B Staatliche Museen zu Berlin

Die Staatlichen Museen zu Berlin sind eine Einrichtung der Stiftung Preußischer Kulturbesitz