Eine Veranstaltung im Rahmen der ASIEN-PAZIFIK-WOCHEN BERLIN 2007
www.APWberlin.de

S M
B Staatliche Museen zu Berlin
Pressemitteilung

Berlin, den 9.8.2007

Museen in Dahlem
Ethnologisches Museum

Einladung zur Pressekonferenz Do 9.8.2007, 11 Uhr

WELT DER SCHATTEN – KUNST DER SÜDSEE
Totenkult und Ahnenbilder aus Neuirland

Sonderausstellung im Ethnologischen Museum, Lansstraße 8, 14195 Berlin-Dahlem, vom 10. August bis 11. November 2007.
Öffnungszeiten der Sonderausstellung und des Museums: Di. bis Fr. 10 - 18 Uhr, Sa + So 11 – 18 Uhr. **Eröffnung Do 9.8.2007, 19 Uhr**

Eine Ausstellung des Ethnologischen Museums in Zusammenarbeit mit dem Musée du Quai Branly in Paris und dem Saint Louis Art Museum

Sehr geehrte Damen und Herren,
in Zusammenarbeit mit dem Saint Louis Art Museum in den USA und dem neu eröffneten Musée du Quai Branly in Paris zeigt das Ethnologische Museum erstmals in umfassender Weise Kunst aus Neuirland, die aus Sammlungen in den USA, Europa und Australien stammt. Die Ausstellung präsentiert über 160 Skulpturen und Malereien von herausragender künstlerischer Qualität. Zusammen mit dieser Sonderausstellung und der Dauerausstellung des Ethnologischen Museums Berlin-Dahlem ist dann weltweit die größte Südsee-Ausstellung für den Zeitraum von drei Monaten zu sehen

Zur Pressekonferenz mit Presse-Vorbesichtigung Do 9.8.2007, 11 Uhr, möchten wir Sie hiermit einladen.

Es erwarten Sie

Peter-Klaus Schuster
Generaldirektor Staatliche Museen zu Berlin
Richard Haas
Stellv. Direktor des Ethnologischen Museums
Brent R. Benjamin
Direktor Saint Louis Art Museum
Markus Schindlbeck
Kurator der Ausstellung, Ethnologisches Museum
Antje Denner
Kokuratorin der Ausstellung, freie Mitarbeiterin des Projekts

Wir freuen uns auf Ihr Kommen.

Mit freundlichen Grüßen
Im Auftrag
Anne Schäfer-Junker

Staatliche Museen
zu Berlin
Generaldirektion
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Dr. Matthias Henkel
Leiter
Presse – Kommunikation – Sponsoring
m.henkel@
smb.spk-berlin.de

Dipl.phil. Anne Schäfer-Junker
Pressekontakt
a.schaefer-junker@
smb.spk-berlin.de

Tel +49(0)30-266-2629
Fax +49(0)30-266-2995

www.smb.museum

Pressemitteilungen
Pressefotos
www.smb.museum/presse

www.MuseumShop.de

Projektbezogene Kommunikation
Aimèe Torre Brons
Edition 8
Friesenstr. 8
10965 Berlin

mobil 0170-270 39 12
Fax 030-617 89 66 61

WELT DER SCHATTEN – KUNST DER SÜDSEE
Totenkult und Ahnenbilder aus Neuirland

Die Ausstellung zeigt auf 1000 qm über 160 Gegenstände aus Neuirland, einer schmalen, lang gezogenen Insel im Norden des heutigen Staates Papua-Neuguinea. Erstmalig werden hier die verschiedenen Regionen dieses Inselgebietes detailliert vorgestellt. Für den Zeitraum von drei Monaten ist dann in Berlin-Dahlem, im Ethnologischen Museum, die weltweit größte Südsee-Ausstellung zu sehen.
Die Werke stammen aus der Zeit der Mitte des 19. Jahrhunderts bis ca. 1920. Herausragende Kunstwerke sind: ein sechs Meter langes "Seelenboot", mehrere Meter hohe geschnitzte Säulen, zahlreiche Masken, mehrere große anthropomorphe Figuren und - einmalig nur hier zu sehen - die zwei "Sonnen", große geflochtene Kunstwerke.

Die Ausstellung wird das breite Spektrum der künstlerischen Ausdrucksweise der Bevölkerung von Neuirland im späten 19. Jahrhundert beleuchten und gleichzeitig die Werke in den Kontext der rezenten Forschung zu Kunst, Ritual und Symbolismus stellen. Die Exponate wurden nach ihrer ästhetischen Wertung und ihrer Bedeutung für die wichtigen Kunst-Traditionen von Neuirland ausgewählt. In mehrjähriger Vorbereitung wurden mehr als 5000 Kunstwerke Neuirlands analysiert.
Das Berliner Ethnologische Museum besitzt weltweit die größte Sammlung aus Neuirland und hat im 19. und 20. Jahrhundert einen ganz wesentlichen Anteil an der Erschließung und Bewahrung dieser einmaligen Kunstregion gehabt. Ziel der Ausstellung ist es, der Öffentlichkeit anhand einer besonderen Kunstregion – Ozeaniens - wesentliche Merkmale der Südsee-Kunst zu präsentieren und sie in den Kontext der ethnographischen Forschung zu stellen.

Katalog zur Ausstellung: „Neuirland. Kunst der Südsee"
Hrsg. v. Michael Gunn, Philippe Peltier, Mailand: 5 Continents Edition, 2007, 303 S., 184 Abb.
Preis: 45,- €. ISBN: 978-88-7439-382-4
Preis zur Pressekonferenz: 23 €
Der Katalog kann auch im Internet unter www.MuseumShop.de erworben werden.

Service
Ethnologisches Museum
Museen Dahlem – Kunst und Kulturen der Welt
Lansstraße 8, Berlin-Dahlem
Tel. +49 (0) 30 8301 438, Fax + 49 (0) 30 8301 506
e-mail-adresse: md@smb.spk-berlin.de
Öffnungszeiten der Sonderausstellung und des Museums:
Di bis Fr 10 - 18 Uhr, Sa + So 11 – 18 Uhr
Eintrittspreise: 8,- €, erm. 4,- €
Führungsanmeldung und Anmeldung für Schulklassen
per Fax +49 30 2663670
per e-mail: fuehrungen@smb.spk-berlin.de

Staatliche Museen
zu Berlin
Generaldirektion
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Dr. Matthias Henkel
Leiter
Presse – Kommunikation – Sponsoring
m.henkel@
smb.spk-berlin.de

Dipl.phil. Anne Schäfer-Junker
Pressekontakt
a.schaefer-junker@
smb.spk-berlin.de

Tel +49(0)30-266-2629
Fax +49(0)30-266-2995

www.smb.museum

Pressemitteilungen
Pressefotos
www.smb.museum/presse

www.MuseumShop.de

Projektbezogene Kommunikation
Aimèe Torre Brons
Edition 8
Friesenstr. 8
10965 Berlin

mobil 0170-270 39 12
Fax 030-617 89 66 61