Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

PRESSEFOTOS

Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof
Martin Honert. Kinderkreuzzug
7. Oktober 2012 bis 7. April 2013

GENERALDIREKTION
PRESSE–KOMMUNIKATION–SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
ABTEILUNGSLEITERIN

kommunikation@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum

ANNE SCHÄFER-JUNKER
PRESSE

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressefotodownload
www.smb.museum/pressefotos

Pressefotoanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de

1

Martin Honert
Kinderkreuzzug, 1985-87
Polyesterharz, Acrylfarbe, Öltubenfarben, Leinwand
Figuren: ca. 165 cm hoch, Relief: 200 x 160 cm, Gemälde: 430 x 265 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2012
Foto: David von Becker
Courtesy Johnen Galerie, Berlin und Matthew Marks Gallery, New York

2

„Martin Honert. Kinderkreuzzug“ Installationsansicht Hamburger Bahnhof, 2012
Mit den Werken Tisch mit Wackelpudding, Roter Polsterstuhl, 1983, Frei-, Fahrten- und Jugendschwimmabzeichen, 1986, und Messdiener, 1989
© VG Bild-Kunst, Bonn 2012
Foto: David von Becker
Courtesy Johnen Galerie, Berlin und Matthew Marks Gallery, New York

3

Martin Honert
Ein Szenisches Modell des Fliegenden Klassenzimmers, 1995
Polystyrol, Epoxydharz, Holz, bemalt, Installationsfläche: 400 x 600 x 400 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2012
Foto: David von Becker
Courtesy Johnen Galerie, Berlin und Matthew Marks Gallery, New York

4

„Martin Honert. Kinderkreuzzug“ Installationsansicht Hamburger Bahnhof, 2012
Mit den Werken Star, 1992, und Feuer, 1992
© VG Bild-Kunst, Bonn 2012 / MMK Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main, Foto: David von Becker
Courtesy Johnen Galerie, Berlin und Matthew Marks Gallery, New York

Kinder
Martin Honert
kreuz zug

www.martinhonertinberlin.org.

5

„Martin Honert. Kinderkreuzzug“ Installationsansicht Hamburger Bahnhof, 2012
Mit den Werken Englischlehrer, 2011, und Linde, 1990
© VG Bild-Kunst, Bonn 2012
Foto: David von Becker
Courtesy Johnen Galerie, Berlin und Matthew Marks Gallery, New York

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin und an den Verein der Freunde der Nationalgalerie, Frau Theresa Lucius, Potsdamer Str. 58, 10785 Berlin.