S M
B

Pressemitteilung

Berlin, den 6. Dezember 2008

Capella de la Torre - Zwei weihnachtliche Konzerte im Bode-Museum

Staatliche Museen zu Berlin
Generaldirektion
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Abteilungsleiter
Presse – Kommunikation – Sponsoring
Dr. Matthias Henkel
kommunikation@smb.spk-berlin.de

Pressekontakt
Dipl. phil. Anne Schäfer-Junker
Mitarbeiterin für Presseangelegenheiten
a.schaefer-junker@smb.spk-berlin.de

Fon +49(0)30-266-2629
Fax +49(0)30-266-2995

www.smb.museum
www.smb.museum/presse

Ob als besonderes „Bonbon" für den Nikolausstiefel oder alternatives Päckchen für den Adventskalender, um der vorweihnachtlichen Hektik für einen Moment zu entfliehen, ist beides denkbar:

Mit dem Besuch eines vorweihnachtlichen Konzerts Samstag, den 6. Dezember 2008, 16 Uhr und 20 Uhr, im Bode-Museum auf der Museumsinsel:

Capella de la Torre

Schalmei, Pommer, Dulzian, Posaune und Zink – das sind die historischen Blasinstrumente, denen sich die *Capella de la Torre* mit Ihren professionellen Musikern vornehmlich widmet. Bei Zink denkt jeder wohl erst an das chemische Element aber Schalmei und Posaune versichern uns, daß es eigentlich um Musik gehen muß.
Die musikalische Welt des Mittelalters und der Renaissance stehen im Mittelpunkt der beiden Konzerte inmitten des Bode-Museums. Historische Musik in der ihrer Zeit entsprechenden Umgebung ermöglichen dem geneigten Zuhörer und Besucher für einen Moment ein Eintauchen in vergangene Epochen.

Für Kinder am Nachmittag:
Die wahren Stadtmusikanten
***Oder:* Wie die Blasmusik erfunden wurde**
Eine musikalische Geschichte für Kinder. Igel, Ente, Hase und Bär machen sich daran, die einzelnen Musikinstrumente zu entdecken und erklären dabei auch, wie „so ein schöner Schall" entsteht. Am schönsten ist es aber am Ende, wenn alle zusammen als Stadtmusikanten Musik machen. Das Konzert richtet sich an Kinder von 5 bis 15 Jahren und setzt sich aus einer didaktisch durchdachten Geschichte zusammen, die die Entstehung und Funktionsweise der Blasinstrumente verfolgt. Dabei wird jedes Instrument mit einem der Tiere in Verbindung gebracht und mit Musik und Bildern erklärt. Es erklingen Werke des späten Mittelalters und der Renaissance auf alten Instrumenten, trotzdem ganz neu zusammengestellt und für heutige Ohren gespielt.
Tipp: Vorab können sich die Kinder auf Engelsuche im Bode-Museum begeben.
Engelsuche: **15:00 Uhr, Treffpunkt: Große Kuppel**
Konzertbeginn: 16:00 Uhr, Treffpunkt: Basilika
Kosten: Für Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre ist der Eintritt ins Museum, die Engelsuche und das Konzert frei. Erwachsene zahlen den üblichen Preis:
Eintritt: Hauskarte 8 Euro, erm. 4 Euro; Kosten für die Führung: 3 Euro

S M
B

Pressemitteilung

Staatliche Museen zu Berlin
Generaldirektion
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Abteilungsleiter
Presse – Kommunikation – Sponsoring
Dr. Matthias Henkel
kommunikation@smb.spk-berlin.de

Pressekontakt
Dipl. phil. Anne Schäfer-Junker
Mitarbeiterin für Presseangelegenheiten
a.schaefer-junker@smb.spk-berlin.de

Fon +49(0)30-266-2629
Fax +49(0)30-266-2995

www.smb.museum
www.smb.museum/presse

Für Erwachsene am Abend:
Feliz Navidad
Mediterrane Weihnachtsmusik der Renaissance

In der Renaissance feierte man Weihnachten mit ganz besonderen Gottesdiensten, bei denen die Musik eine sehr große Rolle spielte. Die musikalische Gestaltung des Weihnachtsfestes ging sogar so weit, dass viele Menschen weniger der Worte des Evangeliums wegen, als vielmehr auf Grund der Musik in der Kirche zusammenkamen.

Der Erfolg dieser Musikstücke war so groß, daß sich bald die berühmtesten Komponisten der Zeit daran machten, die sogenannten „Villancicos" zu schreiben. Ein Beispiel dafür ist die Ensalada „La Negrina" von Mateo Flecha. Unzählige anonyme Villancicos sind bis heute z. B. in dem „Codex del Duque de Calabria" (auch „Cancionero de Uppsala" genannt) erhalten. In unserem Konzert greifen wir die Tradition der fröhlichen mediterranen Weihnachtsmusik wieder auf, ohne dabei auf einige berühmte geistliche Motetten wie „Ave Maria, gratia plena" von Francisco Guerrero zu verzichten. Besinnlichkeit und Freude finden so gleichermaßen ihren Platz.

Konzertbeginn 20 Uhr
Treffpunkt: Basilika des Bode-Museums
Kosten: 15 Euro, ermäßigt 10 Euro
Karten an der Abendkasse,
telefonische Reservierung möglich unter: Tel. 030 - 20 90 56 91
Für Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre ist der Eintritt für den Museumsbesuch und das Kinderkonzert frei.

SMB Abteilung Besucher-Dienste
Ansprechpartnerin für diese Veranstaltungen:
Frau Heike Völker
Telefon werktags 9 Uhr: 266 3676
e-mail: h.voelker@smb.spk-berlin.de

Museums-Auskünfte per mail: service@museum